

# XI EPEDUC

ENCONTRO DE PESQUISA EM EDUCAÇÃO

**Educação, Ciência e a (re)invenção dos possíveis**

**21 A 23  
DE SETEMBRO**

**INSCRIÇÕES:**

Início 30 de março  
Gratuito

**CONFIRA A PROGRAMAÇÃO  
E INSCREVA-SE**

[uniube.br/epeduc](http://uniube.br/epeduc)

**APOIO**



**Uniube**



**ANAIS**  
**XI ENCONTRO DE PESQUISA EM EDUCAÇÃO**

**Organizadores**

Giseli Cristina do Vale Gatti

Marilene Ribeiro Rezende

Sálua Cecílio

Selva Guimarães

Tiago Zanquêta de Souza

**v. 1, n. 11, 2021**

**ISSN: 2237-8022**

**Programa de Pós-graduação em Educação**

**Linhas de Pesquisa:**

Desenvolvimento Profissional, Trabalho Docente e Processo de Ensino-aprendizagem  
Processos Educacionais e seus Fundamentos

**Programa de Pós-Graduação em Educação: Formação Docente para a Educação Básica –  
Mestrado Profissional**

**Linhas de Pesquisa:**

Educação Básica: fundamentos e planejamento  
Práticas Docentes para Educação Básica



**Uniube**  
Universidade de Uberaba

## **Editoração**

Universidade de Uberaba – UNIUBE

Av. Nenê Sabino, 1801

38.010-420 – Uberaba, MG

[www.uniube.br](http://www.uniube.br)

## **Diagramação**

Tiago Zanquêta de Souza

## **Desenvolvimento do sistema e divulgação:**

Assessoria de Comunicação – ASSCOM

## **Apoios**



## **Realização**



## **REALIZAÇÃO**

Pró-Reitoria de Pesquisa, Pós-graduação e Extensão

Programa de Pós-graduação em Educação – Mestrado e Doutorado

Programa de Pós-graduação em Educação: Formação Docente para a Educação Básica –  
Mestrado Profissional

### **Reitor**

Marcelo Palmério

### **Pró-Reitor de Pesquisa, Pós-Graduação e Extensão**

Prof. Dr. André Luís Teixeira Fernandes

### **Coordenação do Programa de Pós-graduação em Educação**

Profa. Dra. Sálua Cecílio – Coordenadora

Prof. Dr. Wenceslau Gonçalves Neto – Vice Coordenador

### **Coordenação do Programa de Pós-graduação em Educação: Formação Docente para a Educação Básica – Mestrado Profissional**

Prof. Dr. Osvaldo Freitas de Jesus – Coordenador

Prof. Dr. Eloy Alves Filho – Vice Coordenador

### **Coordenação do XI Encontro de Pesquisa em Educação “Educação, Ciência e a (re)invenção dos possíveis”**

Profa. Dra. Giseli Cristina do Vale Gatti – Coordenação Geral

Prof. Dr. Tiago Zanquêta de Souza – Vice Coordenação Geral

Catálogo elaborado pelo Setor de Referência da Biblioteca Central UNIUBE

- U3a Universidade de Uberaba. Encontro de Pesquisa em Educação (11 : 2021 : Uberaba, MG)  
Anais do XI Encontro de Pesquisa em Educação. Educação, Ciência e a (re)invenção dos possíveis / Universidade de Uberaba. Programa de Pós-Graduação em Educação; organizado por Giseli Cristina do Vale Gatti, Marilene Ribeiro Resende, Sálua Cecílio, Selva Guimarães, Tiago Zanquêta de Souza. – Uberaba: Universidade de Uberaba, 2021.  
283 p.
- Evento realizado de 21 a 23 de setembro de 2021.  
Apoio: FAPEMIG, CAPES, CNPq.  
ISSN 2237-8022
1. Educação. 2. Educação – Políticas públicas. 3. Filosofia da educação. 4. Professores – Formação profissional. 5. Educação popular. 6. Pesquisa. I. Gatti, Giseli Cristina do Vale. II. Resende, Marilene Ribeiro. III. Cecílio, Sálua. IV. Guimarães, Selva. V. Souza, Tiago Zanquêta de. VI. Título.

CDD 370

## **COORDENAÇÃO GERAL**

---

Profa. Dra. Giseli Cristina do Vale Gatti – UNIUBE

## **VICE COORDENAÇÃO GERAL**

---

Prof. Dr. Tiago Zanquêta de Souza – UNIUBE

## **SECRETARIA GERAL**

---

Kamilla Paulina Alves

## **COMISSÃO ORGANIZADORA**

---

Profa. Dra. Marilene Ribeiro Rezende – UNIUBE

Profa. Dra. Sálua Cecílio – UNIUBE

Profa. Dra. Selva Guimarães – UNIUBE

## **COMISSÃO CIENTÍFICA**

---

Adelino José de Carvalho dias – UNIUBE

Adriana Giarola Vilamaior – IFMG

Adriana Marques Aidar – UNIUBE

Adriana Rodrigues – UNIUBE

Aléxia Pádua Franco – UFU

Ana Carolina Faustino – UFMS

Anderson Claytom Ferreira Brettas – IFTM

Andrea Demétrio Jorge – CEMAP/SME/ ITUIUTABA

Andréa Pavan Perin – FATEC'S SÃO PAULO

Betania de Oliveira Laterza Ribeiro – UFU

Bruna Beatriz Lemes Carneiro – UFU

Camilla Ketellen Silva Gaspar – UFU

Carlos Alberto Lucena – UFU

Cibele Caetano Resende – UNIUBE

Cláudia Starling – UFMG

Cleibiane Susi Peixoto – UNESP

Daniela Beraldo Barbosa – SME/UBERLÂNDIA

Débora Cristina Fonseca – UNESP/Rio Claro

Deive Barbosa Alves – UFT

Denise Nunes de Sordi – UFU

Édson Rodrigo de Almeida – UFV

Eleno Marques de Araújo – UNIFIMES

Eloy Alves Filho – UNIUBE

Evandro Salvador Alves de Oliveira – UNIFIMES

Fabiana Eckhardt – UCP

Fabiana Fiorezi de Marco – UFU

Fabiane Santana Previtali – UFU

Fernanda Barros – UFCAT

Fernanda Telles Márques – UNIUBE

Fernando da Costa Barbosa – UFCAT  
Flávia Machado dos Reis – SEE/MG  
Flávio Cardoso Teixeira – UFU  
Geraldo Gonçalves de Lima – IFTM  
Gercina Santana Novais – UNIUBE  
Gustavo Araújo Batista – UNIUBE  
Jacqueline de Andrade – UFU  
Joana Peixoto – PUC/GO  
José Carlos Souza Araújo – UNIUBE  
José Eduardo Fernandes – UFU  
José Romero Machado Gontijo – UNIUBE  
Juliana Ribeiro Quirino – SME/UBERLÂNDIA  
Kátia Morosov Alonso – UFTM  
Keli Cristina Conti – UFMG  
Kellen Cristina Costa Alves Bernardelli – ESEBA/UFU  
Leonice Vieira De Jesus Paixão – UNIMONTES  
Lúcia de Fátima Valente – UFU  
Lucimar Araújo da Silva – SME/UBERLÂNDIA  
Mara Rubia Aparecida da Silva – UFU  
Marcela Silva Bacceli – UNIP/FABE  
Márcio Danelon – UFU  
Maria Tereza Goudard Tavares – UERJ  
Maria Virginia Dias de Ávila – FATRA  
Maria Zeneide Carneiro Magalhães de Almeida – PUC/GO  
Mariana Martins Pereira – ESEBA/UFU  
Marilene Ribeiro Resende – UNIUBE  
Martha Maria Prata Linhares – UFTM  
Michele Castro Lima – UFCAT  
Natália Aparecida Morato Fernandes – UFTM  
Nayara Guerra da Silva – SME/UDI  
Nilce Vieira Campos Ferreira – UFMT  
Olenir Maria Mendes – UFU  
Orlando Fernández Aquino – UNIUBE  
Oswaldo Freitas de Jesus – UNIUBE  
Polyana Imolesi Silveira de França – SME/UDI  
Renata Flávia Nobre Canela Dias - IFNMG  
Ricardo Baratella – UNIUBE  
Robson Luiz de França – UFU  
Rosemar Rosa – IFTM  
Rosimar Alves Querino – UFTM  
Sandra Gonçalves Vilas Boas – UNIUBE  
Savio Gonçalves dos Santos – UNIUBE  
Tiago Zanguêta de Souza – UNIUBE  
Valéria Oliveira de Vasconcelos – UNISal  
Vania Maria de Oliveira Vieira – UNIUBE  
Wenceslau Gonçalves Neto – UNIUBE

## **MONITORES**

---

Adler Augusto Rath	Joelma Castro Rodrigues Vaz
Adriana Giarola Vilamaior	Júlio César dos Santos
Alessandra Lara Silva	Lislaine Irineu
Alexandre Moura Giarola	Lucas Batista Carriconde
Ana Abadia dos Santos Mendonça	Marcos de Oliveira Gonçalves Toledo
Bárbara Paiva	Mauro Lúcio Batista Cazarotti
Carla Augusta Sousa Gondim	Michelle Mattar Pereira de Oliveira
Carliene Freitas da Silva	Ricardo Cruz Vargas
Cibele Caetano Resende	Romes Belchior Junior
Edson Rodrigo de Almeida	Rosália Pereira de Melo Neves
Eliane Moreira Souza	Suely Nobre
Fernando Dutra	Susely Fonseca
Helainne Vianeí Gomes de Oliveira	Wendel Tiago Barbosa
Isabela Mesquita Veloso de Aguiar	

## **INTÉRPRETES DE LIBRAS**

---

Ana Paula Fernandes Matos – UNIUBE  
Simone Rocha Pereira – UNIUBE

## **TRADUTORA**

---

Josefa María Díaz Pérez

## **GRUPOS DE TRABALHO E SEUS COORDENADORES**

---

### **GT 01 – Políticas Públicas**

Ementa: Estudos e pesquisas sobre políticas públicas e gestão em Educação e seus impactos na Educação Básica e Superior e nas diferentes modalidades de ensino no Brasil e internacionalmente. Análise das relações de poder, de governo e sua interação com os atores que participam dos processos de formulação e implementação de políticas pública em Educação no Brasil. Investigação sobre a gestão pública, democrática e participativa do sistema de ensino brasileiro, seus marcos legais e respectivas transformações no campo educacional, bem como a análise de experiências de gestão educacional.

#### **Coordenação:**

Prof. Dr. Adelino José de Carvalho Dias  
Prof. Dr. Eloy Alves Filho  
Prof. Dr. Sávio Gonçalves dos Santos

### **GT 02 – História e Filosofia da Educação**

Ementa: Este grupo de trabalho oferece oportunidade para que pesquisadores cujos trabalhos gravitam em torno dos enfoques históricos e/ou filosóficos da educação possam apresentar, compartilhar, debater, discutir, divulgar e refletir os resultados finais ou parciais das suas investigações tanto teóricas quanto práticas que contribuam para a ampliação e para o aprofundamento da pesquisa da área educacional, a fim de que tanto a comunidade acadêmica em particular quanto a sociedade em geral venham a beneficiar-se daquilo que se tem produzido no âmbito tanto da história quanto da filosofia da educação.

#### **Coordenação:**

Prof. Dr. Gustavo Araujo Batista

Prof. Dr. José Carlos Souza Araujo

Prof. Dr. Wenceslau Gonçalves Neto

### **GT 03 – Formação e Desenvolvimento Profissional Docente**

Ementa: O GT pretende discutir trabalhos que tomam como foco: 1) a formação de professores, inicial e continuada, para/em diferentes níveis e modalidades de ensino, incluindo aspectos políticos, legais, curriculares, didático-pedagógicos; 2) o desenvolvimento profissional em suas diferentes dimensões e articulações com o desenvolvimento do ensino, do currículo, da identidade e da profissionalidade; 3) os conhecimentos necessários à docência nos diferentes níveis e modalidades de ensino.

#### **Coordenação:**

Profa. Dra. Marilene Ribeiro Rezende

Profa. Dra. Valeska Guimarães Rezende da Cunha

Profa. Dra. Vânia Maria de Oliveira Vieira

### **GT 04 – Educação Popular e Diversidade**

Ementa: O grupo de trabalho consiste em um espaço de discussão a partir das inquietações do campo educação, assumindo um viés de estudos e pesquisas que adotam o pressuposto da educação popular, da diversidade e da interculturalidade nos processos educativos. São acolhidas reflexões sobre: processos educativos, formativos e saberes de professores/as e educadores/as populares com vias à humanização, emancipação, autonomia e qualidade social da educação na diversidade para a cidadania; ambientes de aprendizagem colaborativos escolares e não escolares; interculturalidade e educação; educação para as relações étnico-raciais e de gênero; educação intercultural e povos indígenas, inclusão escolar e regimes de igualdade na diversidade; violência escolar; sociabilidades e culturas infante-juvenis na escola; teorias pós-coloniais e decolonidade do saber; infâncias e educação popular; movimentos sociais, educação e culturas populares; culturas populares, democracia e identidades.

#### **Coordenação:**

Profa. Dra. Fernanda Telles Márques

Profa. Dra. Gercina Santana Novais

Profa. Dra. Adriana Marques Aidar

### **GT 05 – Educação, Trabalho Docente e Tecnologias**

Ementa: Trabalhos que discutam e divulguem estudos e pesquisas sobre as categorias Trabalho e Educação em seus aspectos históricos, ontológicos e conceituais, com foco em suas relações com as Tecnologias Digitais e que, de alguma forma, interferem no Trabalho Docente, seja em sua natureza, constituição, formas e modalidades, desafios clássicos e atuais, processo, organização e condições laborais no contexto das transformações tecnológicas, de modo a analisar os significados e as concepções de tecnologias, cultura virtual, seus usos, potenciais educativos e implicações para a formação e o desenvolvimento profissional de professores, seu trabalho docente e inter-relações com o processo ensino-aprendizagem e a constituição dos sujeitos discentes e docentes.

#### **Coordenação:**

Profa. Dra. Sálua Cecílio

Prof. Dr. Cílon Cesar Fagiani

### **GT 06 – Didática e Metodologias de Ensino**

Ementa: O presente GT tem como objetivo discutir temáticas relacionadas à Didática e às metodologias especiais, seus fundamentos e implicações no processo de ensino-aprendizagem e na formação do educador.

#### **Coordenação:**

Profa. Dra. Adriana Rodrigues

Prof. Dr. Orlando Fernandez Aquino

### **GT 07 – Práticas Docentes na Educação Básica**

Ementa: Nesse GT discutiremos as práticas docentes nas diversas áreas que compõem os currículos da Educação Básica, buscando contemplar: prática pedagógica, currículo, ensino-aprendizagem, metodologias, avaliação, além de implicações para o ensino das diversas áreas do conhecimento a partir da BNCC. Envolve discussões, pesquisas e produções referentes aos conhecimentos específicos, pedagógicos e tecnológicos.

#### **Coordenação:**

Prof. Dr. Osvaldo Freitas de Jesus

Profa. Dra. Sandra Gonçalves Vilas Boas

Profa. Dra. Selva Guimarães

### **NOTA DA COMISSÃO ORGANIZADORA**

O conteúdo dos trabalhos publicados nestes anais – E-pôsteres e Trabalhos Completos – são de inteira responsabilidade dos(as) autores(as).

## SUMÁRIO

RESUMO PARA E-PÔSTER – GT 01 – POLÍTICAS PÚBLICAS.....	11
<b>TRABALHO COMPLETO PARA COMUNICAÇÃO ORAL – GT 01 – POLÍTICAS PÚBLICAS.....</b>	<b>33</b>
RESUMO PARA E-PÔSTER – GT 02 – HISTÓRIA E FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO.....	53
<b>TRABALHO COMPLETO PARA COMUNICAÇÃO ORAL – GT 02 – HISTÓRIA E FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO .....</b>	<b>67</b>
RESUMO PARA E-PÔSTER – GT 03 – FORMAÇÃO E DESENVOLVIMENTO PROFISSIONAL DOCENTE .....	85
<b>TRABALHO COMPLETO PARA COMUNICAÇÃO ORAL – GT 03 – FORMAÇÃO E DESENVOLVIMENTO PROFISSIONAL DOCENTE .....</b>	<b>125</b>
RESUMO PARA E-PÔSTER – GT 04 – EDUCAÇÃO POPULAR E DIVERSIDADE .....	136
<b>TRABALHO COMPLETO PARA COMUNICAÇÃO ORAL – GT 04 – EDUCAÇÃO POPULAR E DIVERSIDADE.....</b>	<b>168</b>
RESUMO PARA E-PÔSTER – GT 05 – EDUCAÇÃO, TRABALHO DOCENTE E TECNOLOGIAS ....	181
<b>TRABALHO COMPLETO PARA COMUNICAÇÃO ORAL – GT 05 – EDUCAÇÃO, TRABALHO DOCENTE E TECNOLOGIAS.....</b>	<b>214</b>
RESUMO PARA E-PÔSTER – GT 06 – DIDÁTICA E METODOLOGIAS DE ENSINO.....	226
<b>TRABALHO COMPLETO PARA COMUNICAÇÃO ORAL – GT 06 – DIDÁTICA E METODOLOGIAS DE ENSINO.....</b>	<b>235</b>
RESUMO PARA E-PÔSTER – GT 07 – PRÁTICAS DOCENTES NA EDUCAÇÃO BÁSICA.....	242
<b>TRABALHO COMPLETO PARA COMUNICAÇÃO ORAL – GT 07 – PRÁTICAS DOCENTES NA EDUCAÇÃO BÁSICA .....</b>	<b>270</b>

## **RESUMO PARA E-PÔSTER – GT 01 – POLÍTICAS PÚBLICAS**

**Trabalho:** UMA EXPERIÊNCIA DE POLÍTICA DE GESTÃO EM EDUCAÇÃO DO CAMPO

**Autor(a):** ARANTES, ANDRÉIA HELOISA

**Grupo de trabalho:** GT 01 – Políticas Públicas

**Resumo:** O Brasil rural caracteriza-se por ser um espaço composto por uma grande diversidade étnico-racial, cultural, política, econômica e sócio-ambiental, especialmente as marcas da marginalização e exclusão. A política educacional brasileira implementada a partir da Lei de Diretrizes e Bases – LDB legaliza e orienta adaptações às peculiaridades da vida rural e de cada região, quanto a conteúdos, organização escolar e adequação à natureza do trabalho na zona rural. Face a esta realidade, a gestão escolar de uma escola do campo de Uberlândia numa visão Freireana, democrática e popular instiga a prática de uma pedagogia da dialogicidade onde os camponeses vão ressignificando suas culturas e histórias resultantes das relações sociais, políticas, religiosas e econômicas desde a colonização. Com o espírito de pesquisador, aprendiz de si mesmo na relação de pertença com a totalidade vivente, auto-preceptor do mundo de relações materiais e imateriais, o aluno media seu saber acadêmico com sua vivência popular-cultural e histórica através projetos transdisciplinares cujas matrizes propiciam o empoderamento e fortalecimento de sua identidade de estudante do campo.

**Palavras-Chave:** política educacional; gestão escolar; educação do campo

**Demais autores(a):** ALVES FILHO, ELOY

**Orientador(a):** ALVES FILHO, ELOY

**Trabalho:** EDUCAÇÃO PARA O TRÂNSITO POR MEIO DA CONSCIÊNCIA CIDADÃ EM UBERLÂNDIA

**Autor(a):** ARAUJO, SIRLEI BOAVENTURA DE

**Grupo de trabalho:** GT 01 – Políticas Públicas

**Resumo:** A solução para a violência no trânsito, confirmadas pela soma de acidentes bem como as cotidianas infrações às leis, as quais disciplinam a mobilidade urbana e o trânsito, está na base de uma formação e de uma consciência cidadã por meio da educação escolar. Compreende-se que a escola seja um dos principais agentes educadores, juntamente com a família e os órgãos governamentais são responsáveis pela melhoria deste convívio social. Por sua vez, a escola precisa-se contemplar em sua organização curricular a inclusão da educação para o trânsito, validando projetos interdisciplinares voltados para o desenvolvimento da cidadania onde todos os sujeitos sejam co-responsáveis pela educação. Esta pesquisa de cunho qualitativa, bibliográfico observacional e analítica-crítica tem como alvo o Projeto PolíticoPedagógico, a base comum curricular e os dados dos acidentes de trânsito na cidade de Uberlândia. A vasta experiência docente neste viés fortalece as propostas de intervenções para a formação da consciência cidadã. Certamente, o aluno como protagonista do processo passará para a sua família e dissuadindo os atores da comunidade às práticas e normas de trânsito, desta forma mudará o quadro apresentado a partir dos fatos registrados entre 2006 a 2021 onde as infrações acontecem na cidade

**Palavras-Chave:** educação para o trânsito; PPP; cidadania

**Demais Autores(as):** ALVES FILHO, ELOY

**Orientador(a):** ALVES FILHO, ELOY

**Trabalho:** AS JUVENTUDES E O TRABALHO: INVESTIGANDO A CONSTRUÇÃO DE CARREIRA DE JOVENS EM MEIO À PANDEMIA DE COVID-19 EM MANAUS

**Autor(a):** BARROS, ELLEN BELMONTE

**Grupo de trabalho:** GT 01 – Políticas Públicas

**Resumo:** Em meio à pandemia de Covid-19, diversas redes de ensino viram-se diante da necessidade de implantação de estratégias pedagógicas capazes de minimizar os impactos do isolamento social na continuidade do processo educativo. No Amazonas, após um período de quase 4 meses de ensino remoto, a partir de agosto de 2020, os estudantes do Ensino Médio na capital, Manaus, retornaram às salas de aula, por meio da adoção do ensino híbrido (alternando aulas remotas e presenciais). Já em 2021, devido ao aumento significativo de óbitos na cidade em decorrência da pandemia, até o momento, as aulas seguem remotas. Tais acontecimentos, associados às mudanças no currículo do Ensino Médio e aos impactos sociais das medidas de segurança sanitária, gerando consequências na renda familiar, provocam reflexão sobre o que pode ser feito em termos de políticas públicas em Educação, Juventude e Trabalho. Dessa forma, o estudo proposto em nível de doutoramento visa investigar como está ocorrendo a construção de carreira de jovens estudantes da rede pública estadual em Manaus, no intuito de propor o aprimoramento ou a criação de políticas públicas adequadas ao novo cenário.

**Palavras-Chave:** políticas públicas; juventude e trabalho; covid-19

**Demais autores(as):** FALCÃO, NÁDIA SOUZA

**Orientador(a):** FALCÃO, NÁDIA SOUZA

**Trabalho:** ANÁLISE CRÍTICO-PEDAGÓGICA SOBRE A INICIAÇÃO DO BASQUETEBOL NO ESTADO DE MINAS GERAIS

**Autor(a):** CORREA, LUIS CLAUDIO DA MOTA

**Grupo de trabalho:** GT 01 – Políticas Públicas

**Resumo:** O basquetebol brasileiro passa por uma fase de transição de gerações, sendo inegável o decréscimo no número de praticantes desta modalidade na atualidade. Esta condição é evidente em Minas Gerais, estado que por várias vezes conquistou campeonatos brasileiros de base, em todas as categorias, observando-se hoje uma redução do número de participantes desde a iniciação até a fase adulta. A pesquisa iniciada em Programa de Mestrado Profissional em Educação Básica parte do pressuposto de que a iniciação esportiva deve ser voltada para fins educativos, sendo fundamental para ampliar o número de crianças e adolescentes nesta modalidade e definiu como objetivo inicial realizar uma análise crítica sobre a iniciação em basquetebol no estado de Minas Gerais considerando aspectos pedagógicos deste processo, além de propor, ao final, alguma intervenção no sentido de reversão desta realidade. Amparado teoricamente nas contribuições da Pedagogia do Esporte voltada para a área, o estudo deve ser realizado por meio de pesquisa bibliográfica, a partir de uma abordagem qualitativa de natureza descritiva, com pretensão de ampliar a compreensão do pesquisador sobre o ensino de basquetebol em espaços escolares e não escolares como área de conhecimento.

**Palavras-Chave:** políticas públicas esportivas; pedagogia do esporte; iniciação ao basquetebol

**Demais autores(as):** DIAS, ADELINO JOSÉ DE CARVALHO

**Orientador(a):** DIAS, ADELINO JOSÉ DE CARVALHO

**Trabalho:** DESEMPENHO DE EGRESSOS DE PROGRAMAS DE EXCELÊNCIA

**Autor(a):** FERREIRA, HELENA RODRIGUES DE OLIVEIRA MARQUES

**Grupo de trabalho:** GT 01 – Políticas Públicas

**Resumo:** Esta pesquisa incide sobre os egressos de mestrado e doutorado que iniciaram os cursos em 2013, tendo por objetivo principal constatar se e como a excelência da formação desses profissionais e pesquisadores transparece em realizações junto à parcela da sociedade em que atuam. O enfoque teórico-metodológico escolhido foi a Teoria da Complexidade de Edgar Morin. Dentre os muitos aspectos da Complexidade, destaca-se a proposição de que a realidade se faz por um relacionamento constante entre o todo e as partes, o que sobreleva a multidimensionalidade do ser humano e do ambiente em que este se insere em uma contínua inter-relação e esfacelamento de limites. A pesquisa é documental, realizada por meio de levantamento de dados públicos constantes nas Plataformas Sucupira e Lattes, bem como nos sítios eletrônicos dos programas selecionados, e aplicação de questionários aos egressos. Caso se perceba a necessidade de aprofundamento de questões ali abordadas, serão realizadas entrevistas.

**Palavras-Chave:** complexidade; egresso; excelência

**Demais autores(as):** DRAVET, FLORENCE MARIE

**Orientador(a):** DRAVET, FLORENCE MARIE

**Trabalho:** O PAPEL DO PROFESSOR NAS REFORMAS EDUCACIONAIS DO BANCO MUNDIAL

**Autor(a):** FRATI, ROBERTA CRISTIANE

**Grupo de trabalho:** GT 01 – Políticas Públicas

**Resumo:** A pesquisa tem como tema “O papel do professor nas Reformas Educacionais do Banco Mundial” e buscará responder a questão: qual a visão do BM sobre o professor e a consequência para as reformas educacionais no Brasil e nas políticas municipais de Sorocaba/SP (2001-2020)? Trata-se de pesquisa qualitativa, por meio de pesquisa bibliográfica e documental. A partir do método análise de discurso, são realizadas observações dos seus elementos discursivos. Diante de uma leitura comparativa; apresentamos o professor na visão do BM, o que se espera como “professor excelente”, por meio de duas produções patrocinadas pelo BM: “Professores Excelentes. Como melhorar a aprendizagem dos estudantes da América Latina e Caribe” (BRUNS B.; LUQUE J, 2014); e ainda orientações para sua ação pedagógica: “Effectiveness of Teachers’ Guides in the Global South: Scripting, Learning Outcomes, and Classroom Utilization” (PIPER, 2018). Analisamos as duas produções acima observando a ênfase de alguns elementos e associamos as análises dos dois textos que apontam para o papel do professor diante dos resultados das aprendizagens dos países em desenvolvimento, para assim apresentarmos a importância dessa discussão com os professores num movimento de conhecimento e emancipação necessários para ação docente.

**Palavras-Chave:** reforma educacional; banco mundial; professor

**Demais autores(as):** MARQUES, SILVIO CESAR MORAL

**Orientador(a):** MARQUES, SILVIO CESAR MORAL

**Trabalho:** NÃO É SÓ UMA PALAVRA: OS TERMOS DO DEBATE NA LUTA PELOS DIREITOS DAS JUVENTUDES

**Autor(a):** GABRIEL, RACHEL OMOTO

**Grupo de trabalho:** GT 01 – Políticas Públicas

**Resumo:** Leis e políticas públicas são feitas por palavras carregadas de intenções, que podem significar estratégias em um campo de disputas. Na redação de leis, na propositura de políticas públicas ou de uma Base Nacional Comum Curricular, as palavras e os conceitos a elas subjacentes conformam ações que podem determinar, em última instância, a possibilidade de vida ou de morte dos alvos dessas ações, como no caso das jovens e dos jovens brasileiros. A partir de determinados enfoques/recortes/entendimentos sobre o que significa juventude, emergem diferentes concepções e, portanto, diferentes abordagens por parte do poder público. Além disso, é importante ressaltar que as políticas não são apenas um reflexo de ideias que vão se decantando na sociedade, pelo contrário, elas podem gerar concepções e ter papel ativa na mudança de concepções do entorno em que se inserem. As críticas aos termos em que se dá o debate em torno das políticas públicas de juventude são importantes e devem ser consideradas para que se tenha claro a que tipo de projeto político servem, de maneira que se possa afirmar, na prática social, os sentidos que realmente correspondam a uma melhoria efetiva na vida da juventude e da sociedade brasileira.

**Palavras-Chave:** políticas públicas; juventude; discurso

**Trabalho:** O LÚDICO NO PROCESSO DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO DA CRIANÇA DE 0A 5 ANOS: UMA ANÁLISE DE DOCUMENTOS ORIENTADOR(A) (BRASIL – 1998-2017)

**Autor(a):** HOELLER, SOLANGE APARECIDA DE OLIVEIRA

**Grupo de trabalho:** GT 01 – Políticas Públicas

**Resumo:** A pesquisa tem como objeto o lúdico – jogo, brinquedo e brincadeira – no processo de aprendizagem e desenvolvimento da criança, considerando documentos Orientador(a) para Educação Infantil brasileira entre 1998 e 2017. Os documentos investigados foram os três volumes do Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil (1998); Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil (2010); Base Nacional Comum Curricular (2017). Apresenta-se a questão-problema: Segundo os documentos Orientador(a) e referenciais epistemológicos tomados, de que maneira o lúdico pode contribuir para a ampliação da aprendizagem e desenvolvimento das crianças de 0 a 5 anos? O objetivo central foi compreender, segundo os documentos investigados e referenciais mobilizados, que concepções e possibilidades o lúdico apresenta para ampliação da aprendizagem e desenvolvimento das crianças de 0 a 5 anos. A pesquisa é de cunho bibliográfico-documental, com abordagem qualitativa, considerando as bases epistemológicas de Jean Piaget e Lev Semyonovich Vygotsky. Pode-se afirmar que Piaget e Vygotsky, assim como os documentos Orientador(a), explicitam a importância do lúdico para o desenvolvimento e aprendizagem das crianças, em acordo com as especificidades das concepções presentes nas fontes e referenciais.

**Palavras-Chave:** ludicidade; educação infantil; políticas públicas

**Demais autores(as):** PICKLER, RAQUEL; FILACHOVSKI, SIDIANE ALINE

**Trabalho:** ATAQUES DO (DES)GOVERNO BOLSONARO AO PLANO NACIONAL DE EDUCAÇÃO(2014-2024) E AO DIREITO À EDUCAÇÃO.

**Autor(a):** LIMA, JOCIENE ARAÚJO

**Grupo de trabalho:** GT 01 – Políticas Públicas

**Resumo:** O presente trabalho tem como objetivo geral analisar os ataques do governo Bolsonaro ao atual Plano Nacional de Educação (PNE) 2014- 2024 e ao direito à educação no Brasil. Esta pesquisa trata-se de uma pesquisa bibliográfica e documental de abordagem qualitativa, tendo como fundamento a crítica marxista, a partir dos escritos de Saviani (1998; 2014; 2010) e Leher (2019) que problematiza o projeto de desmonte da educação pública feito por Bolsonaro desde de sua candidatura. No tocante a análise documental, analisaremos os seguintes documentos: o primeiro lançado pela CNDE, intitulado: “Balanço geral das metas do PNE 2020”, que traz um apanhado sobre o andamento das metas do PNE. A escolha pelo mesmo se deu diante de sua análise crítica do projeto de desmonte da educação defendido por Bolsonaro desde sua candidatura, que se configura como um ataque decisivo aos rumos do PNE e ao do direito à educação no país. Por fim, conclui-se que o governo protofascista e sua política ultraneoliberal impossibilitam o cumprimento das metas e estratégias do PNE, uma vez que seu projeto político de desmonte do público destrói as condições mínimas de implementação.

**Palavras-Chave:** Plano Nacional de Educação; direito à educação; governo Bolsonaro

**Demais autores(as):** CHAVES, EMANUELA RUTILA MONTEIRO

**Orientador(a):** CHAVES, EMANUELA RUTILA MONTEIRO

**Trabalho:** AVALIAÇÃO INSTITUCIONAL – UMA TRILHA A SER CONSTRUÍDA NA ESCOLA DE EDUCAÇÃO BÁSICA NA REDE ESTADUAL.

**Autor(a):** MACHADO, KÊNIA MORGANA

**Grupo de trabalho:** GT 01 – Políticas Públicas

**Resumo:** Este texto apresenta resultados parciais de uma investigação em desenvolvimento, com enfoque quali/quantitativo. Possui como objetivo geral contribuir para a reflexão sobre o desenvolvimento contínuo da política pública de avaliação institucional e educação de qualidade social. Essa pesquisa contempla revisão bibliográfica e pesquisa documental (CELLARD,2012). As fontes documentais serão: Projeto Político Pedagógico, Regimento Escolar, Relatório de resultados das Avaliações externas e internas, email institucional. As questões orientadoras são: Quais instrumentos e indicadores compõem a avaliação institucional desenvolvida na escola de Ensino Médio da rede estadual? Há indícios nos documentos elaborados pela escola e nos relatórios publicados sobre os resultados das avaliações externas e internas da relação entre avaliação institucional e as dimensões da qualidade na educação? Ancoram a produção e análise dos dados as elaborações de (LIMEIRA,2012), (BRANDALISE,2010), (LÜCK,2012). Os documentos analisados evidenciam ações voltadas para a avaliação institucional da escola, do ensino e aprendizagem de todos.

**Palavras-Chave:** avaliação institucional; educação básica; qualidade social

**Demais autores(as):** NOVAIS, GERCINA SANTANA

**Orientador(a):** NOVAIS, GERCINA SANTANA

**Trabalho:** EDUCAÇÃO FINANCEIRA NO ENSINO BÁSICO DE MINAS GERAIS

**Autor(a):** MACHADO, LUAN MOREIRA

**Grupo de trabalho:** GT 01 – Políticas Públicas

**Resumo:** Este trabalho é parte de uma pesquisa em andamento que aborda como a educação financeira é oferecida nas escolas da rede estadual de Minas Gerais, especificamente, no ensino básico. Observa-se que o tema se tornou componente obrigatório a partir de 2020, conforme Base Nacional Curricular Comum (BNCC) nos currículos educacionais do ensino fundamental e infantil nas escolas públicas e privadas. A metodologia adotada é bibliográfica e documental, abordagem qualitativa, com análise de cinco projetos pedagógicos de escolas dos citados nível de ensino da rede estadual. A adoção da educação financeira nas escolas é recomendada pelos organismos internacionais de cooperação e desenvolvimento e nacional como o Banco Central do Brasil, e o programa de Estratégia Nacional de Educação Financeira (ENEF). Estão sendo analisados a BNCC, o Currículo Referência de Minas Gerais (CRMG), Planos de Estudos Tutorados de Minas Gerais e os Projeto Político Pedagógico de escolas selecionadas no sul de Minas Gerais, sem descurar dos aspectos legais constantes da Constituição Federal e da LDBEN nº 9.394/1996.

**Palavras-Chave:** educação; finanças; ensino básico

**Demais autores(as):** ANDRADE, NELSON LAMBERT DE

**Orientador(a):** ANDRADE, NELSON LAMBERT DE



**Trabalho:** DIREITO A EDUCAÇÃO INFANTIL PÚBLICA: DESAFIOS E CONTRADIÇÕES

**Autor(a):** MOURA, KETHLEN LEITE DE

**Grupo de trabalho:** GT 01 - Políticas Públicas

**Resumo:** O estudo apresentado tem por objetivo geral identificar desafios e contradições nos parâmetros jurídico-educacionais que visam definir os princípios e as diretrizes do direito à Educação Infantil pública. Esta pesquisa exploratória de cunho bibliográfico explicita a educação como um direito humano fundamental nos documentos internacionais. Caracteriza-se por retratar a Educação Infantil na legislação brasileira, e ainda apresenta uma análise do direito à Educação Infantil como direito fundamental de justiça social. Enfoca o objeto de estudo sobre o direito à educação pública infantil.

**Palavras-Chave:** educação infantil; direito a educação ; política educacional

**Trabalho:** O COTIDIANO ESCOLAR PARA ESTUDANTES PÚBLICO-ALVO DA EDUCAÇÃO ESPECIAL NA EDUCAÇÃO INFANTIL NO MUNICÍPIO DE CARIACICA/ES

**Autor(a):** OLIVEIRA, ANGELA DO NASCIMENTO PARANHA DE

**Grupo de trabalho:** GT 01 - Políticas Públicas

**Resumo:** Esta pesquisa, em andamento, tem como objetivo discutir o processo de implementação da política de Educação Especial/Inclusiva no cotidiano da Educação Infantil no município de Cariacica-ES. Partimos da constatação de que, em um país classista como o Brasil, a discussão sob a inclusão escolar não deve girar apenas em torno do respeito à diversidade sem considerar as refrações das causas da exclusão social. Para tanto, desenvolvemos três estudos inter-relacionados: bibliográfico, documental e de caso. Optamos por realizar uma pesquisa qualitativa por meio de análises de contextos culturais, sociais e políticos, específicos do município estudado. Adotamos como nosso interlocutor Gramsci (1966, 2013, 2004), por considerar que seus conceitos e formulações sobre Estado, Educação e Homem contribuem para aprimorar a compreensão da esfera política e dimensão educativa. E, para análise das ações pedagógicas utilizamos: a Pedagogia Histórico-crítica (SAVIANI, 1984, 2018) e Psicologia Histórico-Cultural(VIGOTSKI, 2010, 2012).

**Palavras-Chave:** educação especial; políticas públicas; educação infantil

**Demais autores(as):** MAGALHÃES, GIANNI MARCELA BOECHARD

**Trabalho:** SISTEMATIZAÇÃO DA DOCUMENTAÇÃO DOS PROGRAMAS DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES NA REGIÃO DOS INCONFIDENTES - MG

**Autor(a):** OLIVERI, ANDRESSA MARIS REZENDE

**Grupo de trabalho:** GT 01 - Políticas Públicas

**Resumo:** A política educacional de formação de professores começou a ser delineada com a promulgação da LDBN nº 9394/1996. Nos anos 2000 é sancionado o decreto nº 6755/2009 que trata da Política Nacional de Formação de Profissionais do Magistério. Neste contexto, as IFES UFOP e IFMG/campus Ouro Preto desenvolveram na Região dos Inconfidentes-MG programas de formação de professores. Para a compreensão dessas ações de formação, foi realizada uma pesquisa documental referentes aos programas. Neste levantamento foram encontrados o total de 103 documentos gerados pelo governo federal e pelas IFES. Na busca feita no site do MEC/CAPES, foram encontrados 22 documentos produzidos pelo governo federal entre os anos de 2006 a 2018. Com relação aos documentos produzidos pelas IFES, foram encontrados 81 documentos. Na análise preliminar observa-se que os projetos e relatórios apontam a importância dos programas para a formação dos professores na região a partir da articulação entre teoria e prática, da troca de saberes e a promoção do currículo de formação firmado na parceria entre escola e universidade.

**Palavras-Chave:** política educacional; programas de formação docente; formação de professores

**Demais autores(as):** MAGALHÃES, PRISCILLA DE ALMEIDA FONTANA; JARDILINO, JOSÉ RUBENS LIMA

**Orientador(a):** JARDILINO, JOSÉ RUBENS LIMA

**Trabalho:** DAS CULTURAS ESCOLARES ÀS CULTURAS ACADÊMICAS: A CONSTRUÇÃO DA PERTENÇA À UNIVERSIDADE

**Autor(a):** ROCHA, BRUNA HELENA RECH

**Grupo de trabalho:** GT 01 - Políticas Públicas

**Resumo:** O trabalho tem o propósito de analisar os processos de transição do ensino médio para o ensino superior, considerando os novos modelos de ingresso na Universidade em fluxo contínuo. O estudo abrange narrativas de 18 jovens acadêmicos de diferentes cursos superiores de uma Universidade Comunitária do Sul do Brasil, tomadas a partir de dois procedimentos para a construção dos dados empíricos (mapas Emic-rítmicos e entrevistas on-line), combinados com a análise textual discursiva orientada por Moraes e Galiazzi (2011). Os referenciais teóricos acessados para contextualização do objeto e interpretação dos resultados contemplam as contribuições de Alain Coulon (2017), Jorge Larrosa (2015), John Dewey (1959) e Tristan McCowan (2018) sobre os conceitos de afiliação, de experiência e de unbundling. Os resultados parciais da pesquisa que origina este texto evidenciam: a importância do acolhimento nas primeiras disciplinas; os dilemas para a compreensão da experiência acadêmica indicada no design curricular do curso; os dilemas, adaptações e descobertas para o exercício da autonomia e construção da pertença ao ensino superior.

**Palavras-Chave:** experiência acadêmica; educação superior; afiliação

**Demais autores(as):** SALVADOR, JULIANE; STECANELA, NILDA

**Orientador(a):** STECANELA, NILDA

**Trabalho:** O PADRÃO DE QUALIDADE NO ENADE E O DESEMPENHO DOS ACADÊMICOS NOS CURSOS DE CIÊNCIAS DA NATUREZA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO, CAMPUS CUIABÁ: ENCONTROS E DESENCONTROS

**Autor(a):** SANTOS, LEANDRO ELIAS DOS

**Grupo de trabalho:** GT 01 - Políticas Públicas

**Resumo:** O processo de avaliação do Ensino Superior proposto a partir das leis dos SINAES, utiliza-se de vários instrumentos para definir conceito de qualidade aos cursos de graduação. Dessa forma pretende-se compreender a temática qualidade nos cursos de graduação, através da participação no ENADE, pois nas instituições de ensino, somente com o alcance de índices satisfatórios, os cursos tornam-se referenciais de excelência. Nossa pesquisa consiste em analisar o desempenho dos cursos da área de Ciências da Natureza da UFMT, campus Cuiabá, no último ciclo avaliativo do Enade, e compreender, se de fatos os indicadores, refletem a realidade dos cursos avaliados, e principalmente o diferencial de qualidade que cada um desses cursos aponta. Realizaremos uma investigação de abordagem qualitativa, e com a interpretação dos dados produzidos, tendo como referência os cursos de Licenciatura em Química, Física e Biologia do Campus Cuiabá da UFMT. A pesquisa realizada será do tipo exploratória, e os nossos procedimentos de pesquisas envolvem análise bibliográfica, documental (projetos pedagógicos dos cursos, indicadores do Enade e desempenho dos estudantes via histórico escolar) e entrevista de cunho qualitativo com os coordenadores que atuavam nos cursos de graduação do ciclo avaliativo de 2017.

**Palavras-Chave:** Ensino Superior; avaliação; Enade

**Demais autores(as):** SANTOS, LEANDRO ELIAS DOS; DARSIE, MARTA MARIA PONTIN

**Orientador(a):** DARSIE, MARTA MARIA PONTIN

**Trabalho:** A POLITICA DE DROGAS NAS ESCOLAS

**Autor(a):** SANTOS, LETICIA DE OLIVEIRA

**Grupo de trabalho:** GT 01 – Políticas Públicas

**Resumo:** A instituição Escola é um dos mecanismos de constituição do sujeito moderno, criadora e reprodutora de uma lógica social, a qual é possível observar o jogo entre macro e micropolíticas na construção da subjetividade, conhecimento dos alunos e tal formação tem como interesse a formatação das condutas e desejos. Os alunos estão sujeitos a todo tipo de atravessamento de poder e controle, tais forças sociais atualizam-se através das codificações dos fluxos, como na linguagem, gestos, regras, condutas, ensinamentos etc. Assim diminuindo a possibilidade de revolução nas estruturas e normas sociais (MARTINS, SERAFIM, 2009). O programa escolar de prevenção ao uso e abuso de drogas no Brasil reflete a forma que o Estado, a polícia e a sociedade entendem e lidam com essa temática. Cerca de 70% das escolas utilizam o Programa Educacional de Resistência às Drogas-PROERD, trabalhando o tema drogas em uma perspectiva militarista e proibicionista, perpetuando de forma sutil o preconceito, a morte da população pobre, negra e periférica, além de não conseguir reduzir ou retardar o uso de drogas e álcool entre os jovens (PEREIRA, SANCHEZ, 2020). Este trabalho tem o objetivo de realizar uma crítica à política de drogas nas escolas, caracterizando-se como uma revisão bibliográfica.

**Palavras-Chave:** políticas de drogas; escola; proerd

**Demais autores(as):** KAZI, GREGORIO ESTEBAN

**Orientador(a):** KAZI, GREGORIO ESTEBAN

**Trabalho:** O CAMPO NORMATIVO E OS AVANÇOS PARA PRIMEIRA INFÂNCIA

**Autor(a):** SILVA, ANDREIA PIRES DA

**Grupo de trabalho:** GT 01 – Políticas Públicas

**Resumo:** O presente resumo tem por objetivo relatar as nossas experiências atuando no cargo de Inspetoras Escolares nas escolas de Minas Gerais, principalmente nas escolas particulares de Educação Infantil. Sabemos que a educação infantil surge na sua história, com o caráter assistencialista, já na contemporaneidade, tem-se a criança como sujeito de direitos, neste sentido, ela recebe respaldo legal de diferentes normativas federais e estaduais. Nossa observação se dá em relação às principais legislações que embasam o trabalho dos inspetores escolares da rede Estadual no caso de Minas Gerais é a Resolução nº. CEE MG nº. 433, de 29 de maio de 2001, nela estão descritas, como as escolas de educação Infantil devem estar organizadas, para atender às crianças da educação infantil, da forma mais adequada, neste documento estão descritos elementos importantes que a escola precisa elaborar, tais como: o Projeto Político Pedagógico, o Regimento Escolar e o Plano Curricular. A referida Resolução, também define, como deverá ser a formação dos professores, como deverão ser os espaços para o atendimento das crianças. Esperamos que a nossa discussão possa, mesmo de forma simbólica, contribuir para o fortalecimento da pesquisa desta área e o aprimoramento dos profissionais comprometidos com a educação.

**Palavras-Chave:** educação infantil; qualidade do ensino; determinações legais

**Demais autores(as):** SILVA, MICHELE MARIA DA

**Trabalho:** OS DESAFIOS DA GESTÃO PEDAGÓGICA EM TEMPOS DE ENSINO NÃO-PRESENCIAL

**Autor(a):** SILVA, MICHELE MARIA DA

**Grupo de trabalho:** GT 01 – Políticas Públicas

**Resumo:** O presente trabalho tem como objetivo apresentar um breve relato da realidade que começamos a experienciar a partir da instituição do ensino não-presencial na rede estadual de ensino de Minas Gerais. Para isso nos pautamos nas experiências vivenciadas enquanto Especialistas de Educação Básica e Professoras da Educação Básica da rede estadual de ensino de Minas Gerais. Para além dessas experiências vivenciadas, as legislações e os documentos publicados no âmbito da rede estadual de ensino e no contexto do ensino não-presencial são objetos de análise que situam as ações desenvolvidas. O embasamento em teóricos como Freitas (2020) e Freire (1996) direciona e orienta a análise dos desafios postos por essa realidade. A pandemia do novo Coronavírus (COVID-19) impôs aos profissionais da educação um desafio para o qual a maioria de nós, professores, pedagogos e gestores, não estávamos preparados. Dar continuidade ao trabalho pedagógico, considerando todas as dimensões que esse trabalho exige, não está sendo uma tarefa fácil. Foi necessário que todos nós nos reinventássemos em um curto espaço de tempo e em condições bastante precárias para tal.

**Palavras-Chave:** ensino não-presencial; gestão pedagógica; educação pública

**Demais autores(as):** SILVA, ANDREIA PIRES DA

**Trabalho:** A AUTOAVALIAÇÃO INSTITUCIONAL E SUA CONTRIBUIÇÃO PARA AS TOMADAS DE DECISÕES DEMOCRÁTICAS

**Autor(a):** SOUSA, THIAGO ELIAS DE

**Grupo de trabalho:** GT 01 – Políticas Públicas

**Resumo:** Este estudo aborda a autoavaliação institucional a partir do uso dos relatórios elaborados por uma Comissão Própria de Avaliação como instrumento de apoio para as tomadas de decisões democráticas em uma Instituição de Educação Superior privada, localizada na região sulmineira. O objetivo desta pesquisa foi analisar como os relatórios de autoavaliação no triênio 2015-2016-2017 contribuíram para a construção do Plano de Desenvolvimento Institucional 2019-2023. Trata-se de uma pesquisa bibliográfica e documental, de abordagem qualitativa, de natureza aplicada e do tipo descritiva. Os resultados obtidos demonstram que a gestão da instituição utiliza os relatórios de autoavaliação como instrumento de apoio às tomadas de decisões democráticas na construção do Plano de Desenvolvimento Institucional e para a realização de ações acadêmico-administrativas de acordo com os apontamentos efetuados pela comunidade universitária na autoavaliação. No fim, conclui-se que existe gestão democrática no processo de autoavaliação institucional realizado pela Instituição de Educação Superior pesquisada.

**Palavras-Chave:** SINAES; avaliação institucional; CPA

**Demais autores(as):** ANDRADE, NELSON LAMBERT DE

**Orientador(a):** ANDRADE, NELSON LAMBERT DE

**Trabalho:** POLÍTICAS PÚBLICAS E EDUCAÇÃO INCLUSIVA

**Autor(a):** TAVARES, BEATRIZ GONTIJO

**Grupo de trabalho:** GT 01 – Políticas Públicas

**Resumo:** A partir de marcos legais significativos como a Constituição Federal de 1988, Estatuto da Criança e do Adolescente de 1990, Lei de Diretrizes e Bases de 1996, Base Nacional Comum Curricular de 2017, dentre outras normativas, iniciou-se um estudo interessado em compreender as políticas públicas voltadas para o desenvolvimento da educação inclusiva dentro da escola regular, destacando experiências que permitem a socialização e a integração dos alunos com deficiência no processo educativo. A pesquisa iniciada em Programa de Mestrado Profissional em Educação Básica parte do pressuposto de que a educação inclusiva envolve todos os educadores da escola, devendo as políticas públicas do Estado garantir e assegurar o acesso e a permanência dos alunos e alunas na escola e ofertar uma formação continuada aos docentes. Considerando as contribuições teóricas voltadas para a área, o estudo deve ser realizado por meio de pesquisa bibliográfica, a partir de uma abordagem qualitativa de natureza descritiva, com pretensão de ampliar a compreensão da pesquisadora sobre a realidade escolar e a definição de metodologias adequadas a serem aplicadas para o desenvolvimento dos seus discentes.

**Palavras-Chave:** políticas públicas; educação inclusiva; planejamento escolar.

**Demais autores(as):** DIAS, ADELINO JOSÉ DE CARVALHO

**Orientador(a):** DIAS, ADELINO JOSÉ DE CARVALHO

**Trabalho:** POLÍTICAS PÚBLICAS DO ESPORTE NO BRASIL: O JUDÔ E A EDUCAÇÃO.

**Autor(a):** VIEIRA, DANILO ABDALA

**Grupo de trabalho:** GT 01 – Políticas Públicas

**Resumo:** Após os Jogos Olímpicos de 2016, cresceu o movimento para que o judô seja implantado nas escolas brasileiras. Nessa perspectiva, este estudo objetivou identificar e analisar políticas referentes ao judô no Brasil, por meio de pesquisas documental e bibliográfica, relativas ao setor do esporte e da educação. Constatou-se que nas últimas décadas ocorreu priorização do esporte de alto rendimento e dos megaeventos, em detrimento de políticas da democratização esportiva. Estudos também identificaram baixa presença do judô e das lutas nas aulas de educação física escolar. Existe uma parceria entre o Brasil e o Japão, subsidiada pelo governo japonês, que tem formado professores para implementar o judô nas escolas públicas brasileiras. A capacitação, idealizada em 2016, teve início em 2017 e deveria seguir até às Olimpíadas em 2020, que não aconteceram, no referido ano, em função da pandemia de COVID-19. E a continuidade depende do controle da pandemia. A modalidade judô, se bem conduzida, pode ser considerada excelente ferramenta formativa, auxiliando a prevenir comportamentos agressivos e, assim, contribuir para o desenvolvimento de crianças e jovens na educação básica.

**Palavras-Chave:** políticas públicas; judô; educação

**Demais autores(as):** GUIMARÃES, SELVA

**Orientador(a):** GUIMARÃES, SELVA

## TRABALHO COMPLETO PARA COMUNICAÇÃO ORAL – GT 01 – POLÍTICAS PÚBLICAS

**Trabalho:** A UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA (UNB) NO CONTEXTO DA COVID-19: AÇÕES INSTITUCIONAIS DE APOIO AO DISCENTE PARA A RETOMADA DO CALENDÁRIO ACADÊMICO EM FORMATO REMOTO

**Autor(a):** ÁLVARES, CAMILA COSTA DE OLIVEIRA TEIXEIRA

**Grupo de trabalho:** GT 01 - Políticas Públicas

**Resumo:** O texto discute as ações da UnB para retomada do calendário acadêmico e as condições dos estudantes de graduação e pós-graduação para o ensino remoto no contexto da pandemia da Covid-19. Para apreensão da temática, ancoramos numa investigação exploratória a partir da triangulação de dados de três instrumentos de pesquisa: a consulta de dados agregados já existentes na Nota Técnica da Pesquisa Social UnB sobre as condições dos discentes ao acesso à internet para a retomada do calendário em formato remoto; a análise de documentos legais convergentes e necessários para discussão do tema e o levantamento sistemático de reportagens sobre a temática no site oficial da UnB. A triangulação dos dados das três fontes pesquisadas evidencia que as ações adotadas pela UnB tiveram a preocupação de não aprofundar as desigualdades no processo de ensino remoto. A instituição adotou ações mais amplas de apoio ao discente para a retomada do calendário acadêmico em formato remoto, na tentativa de não excluir os discentes que não tem acesso à internet, como também aqueles que têm acesso, porém, precário.

**Palavras-Chave:** covid-19; universidade de brasília; ensino remoto.

**Demais autores(as):** FONSECA, JORDANA VIANA CARVALHO; PINTO, JANE CRISTINA DA SILVA; SOUSA, JOSÉ VIEIRA DE

**Orietador(a):** SOUSA, JOSÉ VIEIRA DE

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** ENTRE AS PRÁTICAS SOCIAIS/EDUCATIVAS DO COVID-19

**Autor(a):** ARAUJO, JOSÉ CARLOS SOUZA

**Grupo de trabalho:** GT 01 - Políticas Públicas

**Resumo:** A comunicação em apreço, além da introdução, explicita pela ordem: o que são práticas sociais? A prática social no campo legislativo-educacional e em teorias pedagógicas contemporâneas. E, por último, as práticas sociais e educativas em tempos de pandemia.

**Palavras-Chave:** práticas sociais; práticas educativas; teorias pedagógicas

**Demais Autores(as):** ARAUJO, JOSÉ CARLOS SOUZA

**Orietador(a):** ARAUJO, JOSÉ CARLOS SOUZA

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** O DIREITO A EDUCAÇÃO: CONTRIBUIÇÕES DE RAWLS E ANÍSIO TEIXEIRA

**Autor(a):** BIASE, ÉRICA GIARETTA

**Grupo de trabalho:** GT 01 - Políticas Públicas

**Resumo:** O direito a educação de qualidade é assunto que envolve várias áreas da educação. O objetivo deste estudo é apresentar as discussões de Rawls e Anísio Teixeira compreendendo o direito a educação a partir da justiça social e democratização da qualidade do ensino. Metodologicamente, compreende-se num estudo bibliográfico/teórico. Apresentamos, primeiramente, os teóricos propostos no desenvolvimento da discussão e logo suas ideias sobre o direito a educação. John Rawls destaca em seus estudos a busca da igualdade, da equidade, o véu do contratualismo, a construção humana em benefício a todos. Trata-se de um modelo de governo, baseado em dois princípios: garantia da liberdade e a igual distribuição de direitos e deveres a todos. Anísio Teixeira destaca que direito de educação e a construção de uma sociedade humana, justa pauta-se no comprometimento da sociedade e dos poderes políticos com a educação, constituindo um interesse público a ser garantido por lei. Portanto, o direito a educação, tanto para Anísio Teixeira quanto para Rawls, são condições primordiais na construção de uma sociedade justa. Para que essa transformação seja efetivada é necessário o comprometimento das instituições políticas, a efetivação de leis e melhor distribuição dos bens sociais às Autor(a)s marginalizadas e excluídas da sociedade.

**Palavras-Chave:** direito; educação; qualidade

**Demais autores(as):** VALENTE, LÚCIA DE FÁTIMA

**Orietador(a):** VALENTE, LÚCIA DE FÁTIMA

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** A LEGISLAÇÃO PARA O ENSINO DE INGLÊS NA EDUCAÇÃO INFANTIL BRASILEIRA: POSSIBILIDADES E FRAGILIDADES

**Autor(a):** BORTOLOTTI, FERNANDA SEIDEL

**Grupo de trabalho:** GT 01 – Políticas Públicas

**Resumo:** A presente revisão documental e bibliográfica inicia com discussões acerca da Educação Infantil (EI) com base no Referencial Curricular Nacional – RCNEI (BRASIL, 1998), nas Diretrizes Curriculares Nacionais – DCNEI (BRASIL, 2009) e na Base Nacional Comum Curricular – BNCC (BRASIL, 2017). Na sequência, discute-se as legislações sobre o ensino de línguas estrangeiras (LE), como a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional nº 9.394 (BRASIL, 1996), sobre o ensino obrigatório de uma LE a partir dos anos finais do Ensino Fundamental, e a Medida Provisória nº 746 (BRASIL, 2016), que efetiva o inglês como a língua contemplada. Ainda, são incluídos apontamentos com base nas recentes Diretrizes Curriculares Nacionais para a oferta de Educação Plurilíngue (BRASIL, 2020). Por último, aborda-se publicações de autores que discutem a temática. Dentre os principais resultados aponta-se para a disparidade na oferta de inglês para crianças da EI, especialmente quando comparadas as escolas públicas com as privadas. Conclui-se que as recentes Diretrizes para a Educação Plurilíngue tendem a contribuir para equiparar a oferta entre as instituições privadas e na formação de professores, porém a carência de legislações mais específicas permanece, e com ela a lacuna entre as escolas públicas e privadas.

**Palavras-Chave:** educação infantil; ensino de inglês; políticas públicas.

**Demais autores(as):** KRAUSE-LEMKE, CIBELE

**Orietador(a):** KRAUSE-LEMKE, CIBELE

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** O LUGAR DA ARTE NO CURRÍCULO DA EDUCAÇÃO BÁSICA E NAS POLÍTICAS EDUCACIONAIS

**Autor(a):** CIAPPINA, THAMIRES

**Grupo de trabalho:** GT 01 – Políticas Públicas

**Resumo:** Esta pesquisa visa abordar o componente curricular da arte na educação básica brasileira conduzida pela política educacional do país. No primeiro momento apresentamos brevemente a trajetória da educação artística no Brasil partindo do recorte da Escola Imperial das Belas-Artes, instituída pela Missão Francesa, até a década de 1990. No segundo momento, faz-se necessário compreender as políticas públicas que asseguram as artes no currículo escolar. E no terceiro momento apresentamos e analisamos brevemente a Base Nacional Comum Curricular (BRASIL, 2017) e suas recomendações para componente curricular da arte. A pesquisa foi realizada a partir de uma abordagem qualitativa da revisão bibliográfica para definição do referencial teórico e dos conceitos abordados. A BNCC afirma sobre a função da arte como instrumento de libertação, transformação, criticidade e respeito às diferenças, no entanto, observamos ações governamentais e no próprio documento, que apresentam controvérsias. Este trabalho busca acrescentar conhecimento ao tema estudado e principalmente refletir sobre o modelo de educação que estamos oferecendo.

**Palavras-Chave:** componente curricular arte; políticas públicas educacionais; Base Nacional Comum Curricular

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** DESAFIOS E POSSIBILIDADES DA SUPERVISÃO ESCOLAR EM UMA PERSPECTIVA DEMOCRÁTICA

**Autor(a):** CORDEIRO, EUZANE MARIA

**Grupo de trabalho:** GT 01 – Políticas Públicas

**Resumo:** Este artigo tem como objetivo geral analisar a supervisão escolar por um viés democrático. Os objetivos específicos foram: identificar o papel da supervisão escolar, discorrer a respeito da supervisão escolar democrática e salientar desafios e possibilidades para uma atuação de forma democrática por parte do supervisor escolar. A metodologia utilizada foi a pesquisa bibliográfica, a partir de textos que discutem a temática em questão. O estudo possibilitou compreender que a supervisão escolar democrática atua para que haja participação da comunidade escolar nos processos de decisão da instituição de ensino, bem como nas propostas e atividades pedagógicas, no sentido de oferecer e compartilhar conhecimento. Sendo assim, tem como desafio o diálogo necessário entre os profissionais da escola e a perspectiva está na busca pelo aperfeiçoamento das ações do professor, no que tange ao ensino e à aprendizagem do aluno. Esse suporte é realizado por meio de reflexão sobre a situação de trabalho, seguida de readequações para melhorar as ações de modo geral e específico da função docente.

**Palavras-Chave:** supervisão escolar; gestão democrática; ensino e aprendizagem.

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** POLÍTICA PÚBLICA EDUCACIONAL E A NARRATIVA IDEOLÓGICA: UMA ANÁLISE BAKHTINIANA DOCUMENTAL DO PNUDH/2016

**Autor(a):** CORONA, GEORGE FRANCISCO

**Grupo de trabalho:** GT 01 – Políticas Públicas

**Resumo:** Este estudo objetiva evidenciar como a política pública educacional brasileira chamada Pacto Universitário pela Promoção do Respeito à Diversidade, da Cultura da Paz e dos Direitos Humanos (PNUDH) de 2016 foi seriamente impactada pela mudança de narrativa na alternância de governos federais, revelando que há ideologias que sustentam ações de combate à violência escolar alinhadas a tratados internacionais de Direitos Humanos e há ideologias que sustentam narrativas incompatíveis com estes mesmos tratados assinados pelo Brasil. As conclusões parciais desta pesquisa, que faz parte de um mestrado em Educação, revelam que tratados internacionais de direitos humanos assinados pelo Brasil podem estar sendo violados. A metodologia de pesquisa documental e a perspectiva teórica do Círculo de Bakhtin permitiu que se verificasse certas intenções e sentidos implícitos que emergiram nas vozes dos enunciados proferidos pelas autoridades públicas e também como o contexto narrativo impacta diretamente na constituição das ações do poder público.

**Palavras-Chave:** política pública; educação em direitos humanos; análise documental

**Demais autores(as):** SCHWARTZ, CLEONARA MARIA

**Orietador(a):** SCHWARTZ, CLEONARA MARIA

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** O ENSINO DOS VALORES DEMOCRÁTICOS PARA O FORTALECIMENTO DO ESTADO DEMOCRÁTICO DE DIREITO

**Autor(a):** DONADELI, PAULO HENRIQUE MIOTTO

**Grupo de trabalho:** GT 01 - Políticas Públicas

**Resumo:** A Constituição Federal de 1988 adotou o Estado Democrático de Direito, redemocratizando o país. Os valores democráticos inscritos no texto constitucional precisam ficar vivos na cultura política da sociedade brasileira, por isso, o Estado que pretende ser democrático precisa difundir esses valores. E uma boa maneira de fortalecer a cultura política democrática é por meio de uma educação democrática. Somente com um currículo de ensino com a preocupação de formar cidadãos conscientes da importância dos direitos e garantias fundamentais, dos limites dos poderes, da necessidade de participação na política e na escolha correta dos representantes políticos, é que se terá oportunidade de favorecer o fortalecimento de crenças, atitudes e opiniões para preservação e manutenção da estabilidade do sistema democrático. O presente trabalho quer promover uma reflexão sobre os valores democráticos no ensino, mostrando que as políticas públicas educacionais precisam focar em capacitar professores, adequar currículos, e promover práticas de gestão participativa, para colaborar com a consolidação da democracia e impedir retrocessos. O trabalho discute a temática na perspectiva jurídica, reafirmando a interdisciplinaridade entre o campo do Direito e da Educação, e para o desenvolvimento dessa perspectiva analítica, utiliza-se da metodologia descritiva, com base nas fontes bibliográficas.

**Palavras-Chave:** cultura política democrática; políticas de ensino; direitos humanos

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** ENSINO MÉDIO : ESTADO DO CONHECIMENTO EM DISSERTAÇÕES E TESES (2010 A2018)

**Autor(a):** DUARTE, LUCIANO RODRIGUES

**Grupo de trabalho:** GT 01 - Políticas Públicas

**Resumo:** Esta investigação incursiona por parte de pesquisa desenvolvida para doutoramento, que analisa as intencionalidades dos discursos sobre a reforma curricular, desde 2000 a 2018, particularmente, aqueles gerados pela seleção, organização e distribuição de conhecimentos científicos. A par disso, temos como objetivo apresentar, o Estado do conhecimento das produções acadêmicas, dissertações e teses, produzidas nos programas de Pós-graduação stricto sensu no Brasil, mapeando, identificando e selecionando produções que trouxeram contribuições na perspectiva da recontextualização dos discursos sobre a reforma curricular para o ensino médio, no recorte temporal, 2010 – 2018. Para a seleção e eleição operamos com dados da Biblioteca Digital de Teses e Dissertações (BDTD), utilizando como categorias de análise, Ensino Médio, Reforma, Reforma Educacional e Currículo. Entre os resultados primários, destacamos, de um lado, um pequeno número de pesquisas envolvendo o ensino médio e os movimentos de reforma desta etapa de ensino e; de outro, pesquisas articuladas às análises do neoliberalismo como fundamento reformista.

**Palavras-Chave:** ensino médio; currículo; estado do conhecimento

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** EDUCAÇÃO AMBIENTAL E GESTÃO ESCOLAR: ANÁLISE NA PERSPECTIVA DE UMA ESCOLA DE FORMAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA

**Autor(a):** GREGOLDO, REINALDO ARAUJO

**Grupo de trabalho:** GT 01 - Políticas Públicas

**Resumo:** A educação ambiental deveria ser um dos parâmetros construtores de políticas públicas para o ensino, pois apresenta temáticas que perpassam diferentes áreas do conhecimento, podendo trazer enfoques inter e transdisciplinares a partir do contexto das escolas, interpostos pela mediação que o currículo costura entre conhecer e saber. Para tanto, requer o compromisso dos atores que a conduzem ao horizonte pretendido: gestores, professores, estudantes e comunidade. Partindo dessa premissa, esta pesquisa buscou averiguar qual intermediação a educação ambiental alcança nos aspectos de gestão de uma instituição federal de ensino que oferta Educação Profissional e Tecnológica. Utilizando análise de documentos institucionais, levantou-se dados sobre as concepções de educação ambiental presentes no arcabouço normativo e administrativo, bem como as relações institucionalmente estabelecidas entre ela e os fazeres pedagógico e administrativo. Com aportes teóricos de Tozoni-Reis (2008) e Leff (2012) para educação ambiental e Santos (2012) entre outros para Ciência, Tecnologia e Sociedade (CTS), os resultados demonstraram baixa interlocução da educação ambiental com aspectos estruturais e pedagógicos da instituição. Considera-se que o espaço educativo para educação profissional e tecnolôgicapoderia ter sua organização favorecida se aliado a princípios e conceitos de educação ambiental, podendo fornecer subsídios para a tomada crítica de decisão e fortalecer a capacidade gerencial da instituição de ensino.

**Palavras-Chave:** escola; ensino médio integrado; sustentabilidade

**Demais autores(as):** LIMA, CÍCERO BATISTA DOS SANTOS

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** O PANORAMA DA EXPANSÃO DO ENSINO SUPERIOR NO BRASIL: A REFORMA UNIVERSITÁRIA DE 1968 E A NOVA LEI DE DIRETRIZES E BASES DA EDUCAÇÃO NACIONAL

**Autor(a):** MARQUES, STENIO SOUZA

**Grupo de trabalho:** GT 01 - Políticas Públicas

**Resumo:** O artigo em tela objetivou tratar a respeito da expansão do ensino superior no Brasil, abarcando na contextualização a Lei de Diretrizes e Bases da Educação (Lei nº. 4.024/1961), a Reforma Universitária de 1968 (Lei nº. 5.540/1968) bem com o Nova Lei de Diretrizes e Bases da Educação (Lei nº. 9.394/1996), as quais viabilizaram e impulsionaram o ensino superior no País. Justifica-se a pesquisa tendo em vista a relevância e atualidade do tema discutido, associado ao fato de que a educação superior representa um importante anseio social. A metodologia adotada consistiu em pesquisa bibliográfica, com enfoques quali-quantitativa e hermenêutica, através de análise bibliográfica pertinente, incluindo legislações específicas ao tema. Ao final, concluiu-se no sentido de que alguns cursos foram beneficiados com a expansão, tais como Administração, Pedagogia e Direito. Ademais, além de manter a expansão do ensino em nível superior, oportunizando igualdade de condições entre os brasileiros, o próximo desafio será priorizar a qualidade do ensino.

**Palavras-Chave:** expansão; ensino superior; ensino

**Demais autores(as):** PEREIRA, MARCO ANTÔNIO MACIEL; MACIEL, RICHARD CRISÓSTOMO BORGES; GONÇALVES NETO, WENCESLAU

**Orietador(a):** GONÇALVES NETO, WENCESLAU

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** A REDE FEDERAL DE EDUCAÇÃO COMO POLÍTICA PÚBLICA PARA A PROMOÇÃO DA EDUCAÇÃO PÚBLICA, GRATUITA E DE QUALIDADE: AMEAÇAS E RESISTÊNCIAS

**Autor(a):** MONTEIRO, PRISCILA CARVALHO

**Grupo de trabalho:** GT 01 – Políticas Públicas

**Resumo:** O estudo contextualiza a Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica, elencando as suas finalidades e características, destacando aspectos referentes à verticalização do ensino e como a oferta da educação básica, tecnológica e superior podem garantir uma formação omnilateral aos estudantes e aos docentes. A pesquisa aborda sobre a ordem mercadológica que vem sendo imposta pelo movimento neoliberal, identificando as ameaças ao campo educacional, elucidando a constituição de formas de resistência e luta. Tendo como objetivos analisar a implementação da Rede Federal de Educação como política pública para a efetividade de uma educação pública, gratuita e de qualidade, bem como as possíveis ameaças advindas do movimento neoliberal, identificando possibilidades de resistência na luta por uma educação emancipatória. Metodologicamente, foi utilizada a pesquisa qualitativa (STAKE, 2011) e a revisão de literatura como técnica para o estudo (GIL, 2015). Verificamos que as ameaças advindas do movimento neoliberal são constantes e se fortalecem na defesa da liberdade e de um discurso muito bem elaborado, contudo, é fundamental a construção de espaços coletivos de resistência, visando o fortalecimento de uma formação docente qualitativa para a construção de propostas, e principalmente, práticas pedagógicas que proporcionem a educação emancipatória com vistas à transformação social.

**Palavras-Chave:** reforma educacional; educação democrática; omnilateralidade

**Demais autores(as):** MELO, MARILÂNDES MÓL RIBEIRO DE

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** POLÍTICAS EDUCACIONAIS CURRICULARES: APROXIMAÇÕES E CONTRADIÇÕES À CONJUNTURA SOCIAL

**Autor(a):** NAZARI, JULIANO

**Grupo de trabalho:** GT 01 – Políticas Públicas

**Resumo:** No presente artigo abordaremos pressupostos e ações que têm sustentado o planejamento e a implementação de políticas educacionais, mais especificamente, faz-se necessário uma discussão sobre a temática Políticas Educacionais Curriculares para melhor compreensão do tema, no que diz respeito ao caminho político, social e econômico que nos trouxeram a essa atual conjuntura. Para tal, utilizamos da Pesquisa Qualitativa e Bibliográfica como instrumento de trabalho, aliadas à delimitação do tema, de maneira que possamos, de forma breve discorrer sobre o mesmo afim de um esforço para elaboração de sínteses superadoras, mesmo sendo estas inicialmente apenas sínteses provisórias, tentando aproximarmos do Materialismo Histórico Dialético (MHD) nas análises em nosso artigo, no intento de vislumbrar a superação com a apropriação do objeto sobre várias dimensões. Identificamos que somos regidos por um “Governo do Mundo”, onde o capital é que dita as regras, onde poucos países ainda oferecem resistência, onde somos controlados literalmente por organizações financeiras multilaterais, uma difícil realidade que precisa ser confrontada. Acreditamos que o movimento de resistência ocorre com a insatisfação dos explorados do sistema, com um viés social/cultural, no sentido de valorização do conhecimento local, frente as normatizações impositivas das Políticas Educacionais Curriculares que figuram na atualidade.

**Palavras-Chave:** políticas educacionais; políticas curriculares; influências mundiais

**Demais autores(as):** NAZARI, ANA CLARA GOMES; GOMES, MARIA ALDAIR

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR (BNCC) E “MOVIMENTO PELA BASE”: O ESTADO NEOLIBERAL, SEUS PROJETOS FORMATIVOS E AGENTES

**Autor(a):** ORTEGA, BÁRBARA DE CARVALHO

**Grupo de trabalho:** GT 01 – Políticas Públicas

**Resumo:** Compreendendo que as Políticas educacionais são parte de um projeto formativo de Estado e que as fronteiras nacionais são cada vez mais embaçadas no cenário de globalização e neoliberalismo, este artigo tem como objeto a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), um documento curricular. Questões fomentadoras para este estudo foram: quem construiu a BNCC e com quais interesses? Como referenciais teóricos operamos, principalmente, com Pierre Bourdieu, com o conceito de “campo” e “violência simbólica”, e Michael Apple, com o conceito de “currículo oculto”. A metodologia consistiu em análise documental da BNCC e dos conteúdos presentes no site “Movimento pela Base”, além de uma revisão bibliográfica sobre o assunto. Trabalhando conceitos como Estado, políticas educacionais e currículo, os resultados iniciais apontam que a BNCC e os grupos dos setores privados que a construíram ea defendem, mascaram seu alinhamento à agenda internacional neoliberal, com interesses de mercado, por meio de discursos de uma educação preocupada com a igualdade de oportunidades, a equidade e superação das desigualdades.

**Palavras-Chave:** base nacional comum curricular; currículo oculto; estado neoliberal

**Demais autores(as):** SILVA, FABIANY DE CÁSSIA TAVARES

**Orietador(a):** SILVA, FABIANY DE CÁSSIA TAVARES

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** MERITOCRACIA E EDUCAÇÃO: AS CONTRADIÇÕES DA REALIDADE SOCIAL

**Autor(a):** PREUSS, JOICE ANDRADE

**Grupo de trabalho:** GT 01 – Políticas Públicas

**Resumo:** Este texto é resultado de uma pesquisa em andamento que analisa o Programa Escola 2030, instituído pela Lei Municipal Nº 4.632 de 2019, no município de Francisco Beltrão-PR. O programa foi idealizado e implantado pela administração pública e estabelece critérios para a escolha dos gestores da escola; processo seletivo para professores já concursados; formação terceirizada para professores, concentrada em procedimentos práticos e utilização de apostilamento, tendo como fundamentação os princípios da meritocracia. Neste texto apresentamos reflexões sobre o conceito de meritocracia e equidade na perspectiva da educação. Nos propomos a apresentar a realidade local e a conjuntura social da implementação do Programa e discutir as contradições entre os conceitos de meritocracia e emancipação, na educação. Como resultado indicamos que não é possível dissociar o esforço individual da sua realidade social e condição econômica.

**Palavras-Chave:** meritocracia e educação; educação e desigualdade; equidade e emancipação

**Demais autores(as):** CASTANHA, ANDRÉ PAULO

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** A REFORMA DO APARELHO DO ESTADO BRASILEIRO E A POLITICA DE IMPLANTAÇÃO DOS FUNDOS DA EDUCAÇÃO BRASILEIRA

**Autor(a):** RIBEIRO, MISAEL HIPÓLITO

**Grupo de trabalho:** GT 01 – Políticas Públicas

**Resumo:** : Este trabalho tem por objetivo apresentar uma análise sobre como o fomento das políticas públicas educacionais ocorridas no Brasil na última década do século passado, faz parte de um contexto infinitamente maior, dentro do que ficou conhecido como a Reforma do Aparelho do Estado. Procuramos analisar ainda como organismos internacionais influenciaram na adoção e escolhas das políticas públicas e educacionais. Cabe analisarmos os impactos que as políticas públicas de fundos de educação produziram na divisão de competências amparadas pelo Pacto Federativo no atendimento educacional de Estados e Municípios. E em breve síntese apartada, breve reflexões concernentes ao Fundef e ao Fundeb.

**Palavras-Chave:** fundos educacionais; política educacional; pacto federativo

**Demais autores(as):** ARAÚJO, JOSÉ CARLOS SOUZA

**Orietador(a):** ARAÚJO, JOSÉ CARLOS SOUZA

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** BNCC E BNC-FORMAÇÃO CONTINUADA: DESAFIOS DOS EDUCADORES NA IMPLEMENTAÇÃO DAS COMPETÊNCIAS GERAIS

**Autor(a):** RONCARELLI, ISADORA ALVES

**Grupo de trabalho:** GT 01 - Políticas Públicas

**Resumo:** O presente trabalho tem como objetivo desenvolver uma reflexão a respeito dos desafios postos aos educadores na implementação das competências gerais da BNCC, em articulação com as três dimensões das competências docentes específicas preconizadas na BNC-Formação Continuada: conhecimento profissional; prática profissional; engajamento profissional. O estudo foi desenvolvido com a colaboração dos acadêmicos do Programa de Segunda Licenciatura abrigado em uma Universidade Comunitária do Sul do Brasil. Os dados empíricos construídos na investigação que origina este texto consideram as narrativas de vinte e seis professores da Educação Básica, produzidas por meio de um instrumento de pesquisa contendo questões abertas e fechadas. Os referenciais teóricos que subsidiam as análises estão ancorados nas contribuições de Freire (2017) e Nóvoa (2019), dentre outros autores que dissertam sobre o tema. Os achados da pesquisa reforçam as potencialidades da formação continuada e em serviço defendida na BNC-Formação Continuada e nas narrativas dos professores participantes da pesquisa.

**Palavras-Chave:** BNC-formação continuada; competências docentes; reflexão sobre a prática

**Demais autores(as):** BUENO, MONIQUE NECKEL; STECANELA, NILDA

**Orietador(a):** STECANELA, NILDA

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** REFORMA DO ENSINO MÉDIO E A LIBERDADE DE ESCOLHA: A EDUCAÇÃO NA MANUTENÇÃO DA IDEOLOGIA BURGUESA

**Autor(a):** SILVA, EVELYN FREIRE DA

**Grupo de trabalho:** GT 01 - Políticas Públicas

**Resumo:** Este artigo tem como objetivo discutir a ideia de liberdade de escolha presente nas propagandas oficiais e notícias veiculadas na mídia sobre a Reforma do Ensino Médio, aprovada sob a forma da Lei nº 13.415/2017, partindo da compreensão da liberdade enquanto elemento ideológico burguês, utilizado para manutenção dessa classe no poder. Para tal, este trabalho utilizou-se do método análise de conteúdo na busca da ideia de liberdade propagandeada pelo Ministério da Educação e pela mídia brasileira por meio de notícias sobre a Reforma. A partir da investigação realizada, pode-se concluir que a liberdade de escolha que a Reforma proporcionará aos estudantes, apresentada como benefício aos jovens através dos itinerários formativos, se mostra falaciosa na medida em que a própria Lei afirma que a escolha dos estudantes estará condicionada à possibilidade de cada escola em ofertar determinado itinerário, assim, o estudante pode ter sua escolha limitada por questões que o precedem.

**Palavras-Chave:** ideologia; reforma do ensino médio; liberdade

**Demais autores(as):** ORTEGA, ANDRÉ RANDAZZO; HOLLERBACH, JOANA D'ARC GERMANO

**Orietador(a):** HOLLERBACH, JOANA D'ARC GERMANO

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** A EDUCAÇÃO HIGIENISTA NO PÓS-GRIPE ESPANHOLA NA CIDADE DE SÃO PAULO/SP

**Autor(a):** SILVA, RENAN ANTÔNIO DA

**Grupo de trabalho:** GT 01 - Políticas Públicas

**Resumo:** Desde o início do atual surto de coronavírus (SARS-CoV-2), causador da Covid-19, houve uma grande preocupação diante de uma doença que se espalhou rapidamente em várias regiões do mundo, com diferentes impactos. De acordo com a Organização Mundial da Saúde (OMS), em 01 de outubro de 2020, os casos confirmados da Covid-19 já haviam ultrapassado 34.010.539 milhões em todo o mundo, com 1.014.958 milhões de mortes. Não existem planos estratégicos prontos para serem aplicados a uma pandemia de coronavírus - tudo é novo. Este projeto visa analisar como a instrução pública se comportou durante a ocorrência da gripe espanhola de 1918 e como estamos vivenciando a tentando moldar os novos rumos escolares em plena Pandemia na cidade de São Paulo/SP. Para tanto, pretende-se analisar a educação diante de duas perspectivas: o papel da escola durante a própria epidemia, ou seja, os fatos concretos que aconteceram com o ensino escolar no ano de 1918, a partir da proliferação de uma grave moléstia e as transformações ocorridas na estrutura curricular como um todo, e na atualidade.

**Palavras-Chave:** gripe espanhola; setor educacional higienista; covid – 19

**Demais autores(as):** DEMO, PEDRO; ALVES, FELIPE FREITAS DE ARAÚJO; SCHWARTZ, ROSANA MARIAPIRES BARBATO; MINAYO, MARIA CECÍLIA DE SOUZA

**Orietador(a):** MINAYO, MARIA CECÍLIA DE SOUZA

[Baixar trabalho](#)

**Trabalho:** GRUPO DE ESTUDO EM AVALIAÇÃO ESCOLAR E SEUS SIGNIFICADOS NA FORMAÇÃO CONTINUADA E EM SERVIÇO DE FORMADORES/AS DE PROFISSIONAIS DA REDE PÚBLICA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO.

**Autor(a):** SILVA, RENATA IBIAS CARDOSO DA

**Grupo de trabalho:** GT 01 – Políticas Públicas

**Resumo:** Esta investigação vincula-se à linha de pesquisa Práticas Docentes para Educação Básica do Programa de Pós-Graduação em Educação – Formação Docente para a Educação Básica – Mestrado Profissional da Universidade de Uberaba/MG. A realização desta investigação originou-se a partir de questionamentos ou inquietações sobre o processo de avaliação escolar sob coordenação de um Grupo de Estudo e a formação de profissionais sobre o referido tema. É parte de uma pesquisa qualitativa com o uso de revisão bibliográfica e análise documental. A referida pesquisa visa analisar a utilização de Grupo de Estudo Formal em Avaliação Educacional GEPAE-UFU/CEMEPE como estratégia de formação continuada e em serviço em avaliação educacional dos/as professores/as formadores/as do Centro Municipal de Estudos e Projetos Educacionais-Julietta Diniz-CEMEPE. Analisar, ainda, concepções e práticas avaliativas presentes nas atividades do referido grupo, as intervenções elaboradas e desenvolvidas nas unidades escolares, por meio dos/das Analistas Pedagógicos/Pedagogos/as e professores/as. As questões orientadoras da pesquisa são: Quais os significados dos Grupos de Estudo para/na formação continuada e em serviço de professores/as e Analistas Pedagógicos/Pedagogos/as com a responsabilidade de desenvolver formação continuada em avaliação escolar para profissionais da educação infantil e ensino fundamental da rede pública municipal de Uberlândia? Qual é a metodologia utilizada pelo Grupo de Estudo em Avaliação Educacional e seus significados para/na formação de docentes e pedagogos sobre avaliação nas escolas? Quais concepções e instrumentos de avaliação educacional foram privilegiados pelo Grupo de Estudo? O que consta nos documentos produzidos pelo Grupo de Estudo sobre avaliação educacional? As fontes de dados são: documentos elaborados pelo referido grupo, livros e artigos lidos e analisados pelos membros do Grupo, Plano de Formação na Escola e Orientações teóricas e práticas para o ano letivo de 2015 e 2016, analisadas à luz das elaborações sobre formação docente (VAILLANT & MARCELO, 2012), (NÓVOA, 2010) e avaliação escolar (ESTEBAN, 2004), (HOFFMAN, 2012) e (MORETTO, 2010). Os resultados indicaram a importância do Grupo de estudo como espaço de formação de formadores/as, vinculado aos problemas identificados no cotidiano escolar sobre avaliação educacional.

**Palavras-Chave:** avaliação educacional; grupo de estudo; formação de formadores

**Demais autores(as):** NOVAIS, GERCINA SANTANA

**Orietador(a):** NOVAIS, GERCINA SANTANA

[Baixar trabalho](#)

## RESUMO PARA E-PÔSTER – GT 02 – HISTÓRIA E FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO

**Trabalho:** GINÁSIO MUNICIPAL DE IPAMERI (1933 – 1946): CRIAÇÃO DE INSTITUIÇÕES DE ENSINO SECUNDÁRIO NO INTERIOR DE GOIÁS

**Autor(a):** CARNEIRO, NEIDE ABADIA

**Grupo de trabalho:** GT 02 - História e Filosofia da Educação

**Resumo:** O estudo investiga o Ginásio Municipal de Ipameri, em Goiás, fundado em 1933, por uma cooperativa. O recorte temporal vai da fundação até o ano de 1946, quando ocorreu o encampamento pelo estado de Goiás. O objetivo geral busca analisar como a criação do Ginásio reflete as relações de poder público em relação à criação de instituições de ensino no interior de Goiás. Especificamente, analisaremos as relações entre o poder público municipal e estadual na criação do Ginásio, como também buscaremos compreender seu funcionamento. Quanto à metodologia, trata-se de pesquisa documental realizada na Biblioteca Pública de Ipameri, no arquivo do Ginásio, ainda existente, estendendo-se a sites oficiais. Quanto à pesquisa bibliográfica, destacam-se como referencial teórico a história da educação do Estado de Goiás o ensino secundário. Por fim, saliente-se que esta pesquisa, em andamento, está direcionada para a compreensão da configuração e organização do ensino secundário goiano, nos anos de 1930 e 1940, considerando que a criação da instituição está diretamente relacionada a essa modalidade de ensino.

**Palavras-Chave:** história da educação; ensino secundário; política educacional

**Demais autores(as):** BARROS, FERNANDA

**Orientador(a):** BARROS, FERNANDA

**Trabalho:** EDUCAÇÃO ADVENTISTA, SEUS OBJETIVOS, MÉTODOS E PRINCÍPIOS

**Autor(a):** CARRICONDE, LUCAS BATISTA

**Grupo de trabalho:** GT 02 – História e Filosofia da Educação

**Resumo:** O presente trabalho tem como objetivo apresentar quais são os objetivos, métodos e visões de aluno e professor do modelo de educação adventista. Esse trabalho se justifica na necessidade de entender um tipo educacional bastante popular em nossos tempos, a educação baseada em princípios e filosofias educacionais evangélicas. Como se verá no decorrer de nossa exposição, o modelo educacional adventista mesmo acolhendo grande parte do pensamento científico afirma ser possível educar segundo princípios bíblicos. Essa educação segundo afirma a profetiza e pensadora adventista, Ellen White, é a educação ideal já que valoriza princípios universais e espirituais ao invés de concentrar-se apenas em valores mundanos focados na produção e no consumo e na obtenção de fama e ascensão social e financeira. White e a sua filosofia adventista desejam nadar contra a corrente da secularização plantando raízes profundas nas consciências de seus fiéis e os incumbindo da missão de transformar o mundo fazendo com que a religião se torne novamente o aspecto mais importante da vida do homem na Terra.

Para apresentar esse modelo educacional escolhemos a obra Educação de Ellen White.

**Palavras-Chave:** educação adventista; filosofia da educação; filosofia cristã

**Demais autores(as):** GATTI, GISELI CRISTINA DO VALE

**Orientador(a):** GATTI, GISELI CRISTINA DO VALE

**Trabalho:** POR UMA ABORDAGEM HISTÓRICA-FILOSÓFICA-EDUCACIONAL DE VIDAS SECAS DE GRACILIANO RAMOS.

**Autor(a):** DIAS, LUAN CORREIA GRACO

**Grupo de trabalho:** GT 02 – História e Filosofia da Educação

**Resumo:** O presente trabalho tem como objetivo realizar uma análise histórico-filosófico-literária acerca da educação a partir da obra Vidas Secas de Graciliano Ramos direcionando o olhar para a Filosofia da Educação. Entendemos que o pensar educacional perpassa, obrigatoriamente, pelo estudo do impacto que a falta de acesso ao mundo educacional das personagens da obra causa em suas vidas. Por este prisma, entendemos ser preciso pensar a educação para além do ato de educar no sentido pedagógico encaminhando a educação pelo conversar com saberes outros. No caso o diálogo educação, história e filosofia através da literatura. Sendo assim, o ato educacional constrói um caminho à reflexão sobre a educação em sentido amplo. Considerando, por fim, que a ausência de uma visão educacional ampliada impacta negativamente na vida cotidiana impedindo a realização da dignidade da pessoa humana conforme preceito constitucional.

**Palavras-Chave:** vidas secas; educação; filosofia

**Demais autores(as):** MEDEIROS JÚNIOR, JOSÉ FLÔR DE

**Orientador(a):** MEDEIROS JÚNIOR, JOSÉ FLÔR DE

**Trabalho:** O MUNICÍPIO PEDAGÓGICO E A EDUCAÇÃO EM MINAS GERAIS NO INÍCIO DA REPÚBLICA

**Pessoa:** GONÇALVES NETO, WENCESLAU

**Grupo de trabalho:** GT 02 – História e Filosofia da Educação

**Resumo:** Nas primeiras décadas republicanas, em Minas Gerais, presenciamos uma série de iniciativas por parte do governo estadual, na forma de seguidas reformas no âmbito da educação. No entanto, diversas diligências ocorreram no nível municipal, complementares, compensatórias ou mesmo antecipatórias à ação do estado, caracterizando o município também como um território pedagógico. O município pedagógico tem sido entendido como uma entidade político-administrativa possibilitada no final do século XIX pela presença de uma legislação descentralizadora da gestão do ensino e a extensão da responsabilidade para com a instrução primária aos seus limites, levando à regulamentação local dessa obrigação. No âmbito da crença no poder regenerador da educação e da difusão dos sistemas escolares, as elites locais fazem uso desse processo para a definição de uma identidade municipal e para a defesa de objetivos particulares. Buscou-se identificar essa categoria em várias cidades de Minas Gerais, onde foram encontrados documentos que retratam os esforços pela instrução no contexto municipal, no início do período republicano.

**Palavras-Chave:** município pedagógico; minas gerais; primeira república

**Trabalho:** O CANTO ORFEÔNICO NO ENSINO SECUNDÁRIO: NO COMPASSO DO CIVISMO E DO PATRIOTISMO NA ERA VARGAS (1930-1945).

**Autor(a):** MACHADO, GERUZZA LIMA RAMOS OLIVEIRA

**Grupo de trabalho:** GT 02 – História e Filosofia da Educação

**Resumo:** A presente pesquisa realizada no âmbito do Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade de Uberaba e vinculada à Linha de Pesquisa Processos Educacionais e seus Fundamentos, tem como objetivo geral trazer à tona a influência de Heitor Villa Lobos na implementação do canto orfeônico em ambientes escolares na Era Vargas (1930-1945). Como objetivos específicos, a presente investigação buscou conhecer o contexto histórico da Era Vargas, compreender como se deu a implantação do canto orfeônico nos currículos da escola secundária por influência de Heitor Villa Lobos e por fim investigar qual a finalidade do canto orfeônico como disciplina escolar no período em questão. O recorte demarcado como referencial deste trabalho, ocorreu em função do ensino de canto orfeônico tornar-se uma disciplina obrigatória no ensino secundário nos anos de 1930. A pesquisa foi de base bibliográfica e documental, pois utilizamos a legislação da época. O referencial teórico apoiou-se principalmente nas contribuições de Fausto (1999); Gilioli (2003); Lemos Jr (2005), Costa (2009), Gasparetto Jr. (2013), Monteiro (2019), Trotta (2020) entre outros. Por meio dessa investigação, foi possível verificar que Villa Lobos foi um grande influenciador do ensino de música por meio do canto orfeônico nos ambientes escolares o que sugere uma contribuição na construção da nação brasileira de acordo com as propostas de Getúlio Vargas. Palavras-chave: Ensino Secundário – Canto Orfeônico – Civismo – Patriotismo

**Palavras-Chave:** ensino secundário; canto orfeônico; civismo – patriotismo

**Demais autores(as):** GATTI, GISELI CRISTINA DO VALE

**Orientador(a):** GATTI, GISELI CRISTINA DO VALE

**Trabalho:** A MEMÓRIA POLÍTICO-EDUCATIVA DO GRUPO DOS 15+2 EM ANGOLA

**Autor(a):** MIGUEL, OLIVEIRA ADÃO

**Grupo de trabalho:** GT 02 – História e Filosofia da Educação

**Resumo:** Neste trabalho apresentamos a pesquisa que estamos realizando acerca do Grupo dos 15+2 dentro do contexto desenvolvido pela Primavera Árabe a partir do ano de 2010, que envolveu países do Norte da África e cujas manifestações levaram a derrocada de governos longevos. Em Angola, o Grupo dos 15+2 emergiu em 2015 visando depor um presidente que estava há mais de 32 anos no poder. A pesquisa visa analisar a trajetória desses sujeitos-militantes com foco na relação histórico-dialética entre história, memória e processos educativos. Com base na teoria dos marcos sociais e da memória coletiva (HALBWACHS, 2004; 2006), consideramos que as referências constituídas acerca de movimentos anteriores e os produzidos durante a Primavera Árabe desencadearam um processo educativo de disputas na produção dos sentidos (JELIN, 2002) de uma sociedade democrática. Cabe destacar que a maior parte dos ativistas são jovens dos musseques de Luanda: músicos, engenheiros, professores, estudantes e trabalhadores que não abdicam dos livros (CORDEIRO, 2021). Até ao momento, concluiu-se que o Grupo dos 15+2 se ampara sobretudo numa memória política acerca das lutas iniciadas pelo setor educacional nos anos 1990.

**Palavras-Chave:** educação; memória; movimentos sociais

**Demais autores(as):** MAGALHÃES, LÍVIA DIANA ROCHA

**Orientador(a):** MAGALHÃES, LÍVIA DIANA ROCHA

**Trabalho:** MEMÓRIA E HISTÓRIA DO INSTITUTO FEDERAL DE MINAS GERAIS – CAMPUS BAMBUÍ: OENSINO AGRÍCOLA

**Autor(a):** OLIVEIRA, HELAINNE VIANEY GOMES DE

**Grupo de trabalho:** GT 02 – História e Filosofia da Educação

**Resumo:** A presente pesquisa objetiva compreender a trajetória do Instituto Federal de Minas Gerais, Campus Bambuí, implantado em 1948 como posto agropecuário, com intuito de fomentar a agricultura no município e região. Esse Campus passou por diversas denominações, até tornar-se em, 2008, um dos campi que compõem o referido Instituto. A proposição da problemática está vinculada ao exame do papel de uma instituição de ensino agrícola na cidade de Bambuí/MG (entre 1948/2008). Nessa perspectiva, busca-se investigar o significado da criação do antigo posto, a formação dos professores, a origem dos alunos, a gênese de suas bases curriculares, dentre outros. Assim, procura-se interpretar a visão da sociedade a respeito desta instituição no período em questão, desde a “fala” daqueles que foram os atores na instituição, da imprensa, como também entender a política local e regional para interpretação da história da Instituição. Para alcançar os objetivos realizar-se-ão pesquisas bibliográficas, documental e história oral. Essa investigação surge a partir da necessidade da preservação e de investigações acerca da memória do Campus e evidenciará um levantamento histórico conjugando a análise da singularidade de uma escola profissionalizante e das representações sociais dos sujeitos nela envolvidos.

**Palavras-Chave:** história da educação; instituição escolar; ensino agrícola

**Demais autores(as):** GATTI, GISELI CRISTNA DO VALE

**Orientador(a):** GATTI, GISELI CRISTNA DO VALE

**Trabalho:** HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO EM FLORES DA CUNHA/RS: INSTITUIÇÕES ESCOLARES

**Autor(a):** PINHEIRO, RAFAEL DE SOUZA

**Grupo de trabalho:** GT 02 - História e Filosofia da Educação

**Resumo:** A presente pesquisa procura investigar os processos educacionais que emergiram em Flores da Cunha/RS, tendo consigo seu processo histórico-social que marcam o desenvolvimento da localidade. Partindo da metodologia documental pela perspectiva da História Cultural, foram-se utilizados diversos jornais, documentos e imagens que retratassem e abordassem as diferentes instituições escolares. Os teóricos que pautaram e orientaram esta análise estando ligada a História Cultural destacam-se Chartier (2002), Pesavento (1998), pautando em estudos da História da Educação, a partir de Escolano Benito (2017) e Maria Stephanou, Maria Helena Câmara Batos (2005). Em relação à justificativa, dá-se pela ausência de escritas e de produções que abordem os processos educacionais que emergiram em Flores daCunha/RS ao longo de sua história. Os processos educacionais que se destacam, estão marcados pelas instituições de ordem religiosas confeccionais como os Freis Capuchinhos e as Irmãs São José, as escolasisoladas e tempo depois com os processos emancipatórios, o surgimento do Grupo Escolar ao núcleo da localidade, tornando-se assim a instituição escolar de maior significância dentro dos processos formativos que marcam a história da educação na cidade.

**Palavras-Chave:** história da educação; instituições escolares; processos educacionais

**Demais autores(as):** SOUZA, JOSÉ EDIMAR DE

**Orientador(a):** SOUZA, JOSÉ EDIMAR DE

**Trabalho:** A MEMÓRIA DO CAMPO EDUCATIVO NA CONSTITUIÇÃO DE 1988

**Autor(a):** SANTOS, ALCIR ROCHA DOS

**Grupo de trabalho:** GT 02 - História e Filosofia da Educação

**Resumo:** Neste trabalho apresentamos a discussão em torno da pesquisa que estamos realizando com foco na “Redemocratização” e em um dos seus personagens ativo, durante e após a ditadura civil-militar (1964-1985) no Brasil. Centraremos nossa análise no que diz respeito ao tratamento do campo educacional no processo de discussão e publicação do texto Constitucional de 1988, sobretudo a luz das da teoria da memória social e coletiva (Halbwacs, 1990) e do “dever e disputas de memória” (Ricoeur, 2020). Nosso intuito é expor o cerne dessas discussões e os seus resultados, particularmente observando e considerando as posições de José Sarney (sujeito de nossa pesquisa) como parlamentar e depois como primeiro presidente civil após a ditadura militar.

**Palavras-Chave:** memória; constituição de 1988; educação

**Demais autores(as):** MAGALHÃES, LÍVIA DIANA ROCHA

**Orientador(a):** MAGALHÃES, LÍVIA DIANA ROCHA

**Trabalho:** O DIÁRIO DE CLASSE COMO INSTRUMENTO DE REFLEXÃO: DA PRÁTICA DOCENTE E AO CONTEÚDO MATERIALIZADO

**Autor(a):** SCHULTZ, BARBARA DANIELE

**Grupo de trabalho:** GT 02 – História e Filosofia da Educação

**Resumo:** Apresenta-se uma investigação na perspectiva da história da educação, acerca dos diários de classe como instrumentos para compreensão da prática docente, do currículo praticado ao conteúdo materializado. Os Cadernos de Classe de Iniciação Gramatical do professor Lauro Caldas (1922) e o Diário de Classe do professor Juan Rodriguez Becker Y Silva (1940) são fontes matriciais. Apresenta-se como questão-problema: Como compreender o currículo praticado e materialização do mesmo, por meio dos diários de classe? O objetivo central foi investigar como se materializaram alguns aspectos do currículo escolar na área da Língua Portuguesa, praticados em escolas em que Becker atuou em dois momentos distintos, (1920 e 1940). O estudo foi realizado a partir da dimensão do currículo praticado, mais especificamente os conteúdos de iniciação gramatical. A concepção teórico-metodológica da pesquisa, centrou-se na história cultural, em estreita relação com a história das disciplinas escolares e dos conteúdos. Pode-se inferir que esta investigação permite reconstruir uma rede de significados quanto aos saberes escolares propostos para a área da Língua Portuguesa.

**Palavras-Chave:** história das disciplinas e dos cont; diários de classe; currículo praticado

**Demais autores(as):** HOELLER, SOLANGE APARECIDA DE OLIVEIRA

**Orientador(a):** HOELLER, SOLANGE APARECIDA DE OLIVEIRA

**Trabalho:** “ENTRE A POBREZA E O TRABALHO”: AUGUST HERMANN FRANCKE E JEAN BAPTISTE DE LA SALLE E O INÍCIO DA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL

**Autor(a):** SILVA, FÁBIA NÚBIA MOURA E

**Grupo de trabalho:** GT 02 - História e Filosofia da Educação

**Resumo:** A Educação Profissional adquiriu grande importância nas últimas décadas e também avançou, em comparação ao passado, à medida que passou a preconizar e praticar os princípios de Educação Tecnológica. Contudo, essas conquistas qualitativas precisam ser melhor conhecidas até para sua consolidação e proteção. Estudar os personagens que deram origem a Educação Profissional é uma forma de valorizar a aproximação histórica que ocorreu entre Educação Profissional e Educação Tecnológica ao longo do século XX e início do século XXI. Mostrar a história da Educação Profissional de outrora com suas mazelas para valorizar as conquistas já realizadas e permitir que outras sejam construídas para o futuro.

Academicamente é um estudo importante porque existem pouquíssimos trabalhos sobre os autores e inexistem, pelo menos até agora, trabalhos comparativos das duas atuações. Muitos dos trabalhos que existem abordam outras atuações de La Salle e Herman Francke e colocam em segundo plano suas contribuições para a Educação Profissional. O grande debate a ser travado diz respeito ao caráter assistencialista surgido com as primeiras escolas técnicas do mundo.

**Palavras-Chave:** educação profissional; La Salle; Herman Francke

**Demais autores(as):** SILVA, FÁBIA NÚBIA MOURA E; CURI, LUCIANO MARCOS

**Orientador(a):** CURI, LUCIANO MARCOS

**Trabalho:** EDUCAÇÃO ESCOLAR EM CONCEIÇÃO DO ARAGUAIA: O TRABALHO DAS DOMINICANAS

**Autor(a):** SOARES, VANUZA PEREIRA

**Grupo de trabalho:** GT 02 - História e Filosofia da Educação

**Resumo:** O tema em estudo discutiu sobre a educação escolar em Conceição do Araguaia: o trabalho das Irmãs Dominicanas. Teve por objetivo resgatar a origem do trabalho educacional escolar em Conceição do Araguaia – PA. Para a realização deste trabalho apoiou-se em autores como: Thompson (1998); Goldenberg (2004); Audrin (1947); Dominicanas (1986), dentre outros. Para tanto, optou-se, por desenvolver a pesquisa apoiada, sobretudo, na abordagem qualitativa, mediante a utilização de entrevistas semiestruturadas. A escassez de registros científicos da influência Dominicana na educação escolar do município pode ser mencionada como o principal elemento motivador deste trabalho. Aliado a esta questão, pode-se citar o resgate histórico da educação escolar do município e a contribuição deste conhecimento da realidade regional e cultural para elaboração de outras pesquisas sobre este tema. Dos resultados do estudo constatou-se a importância da missão Dominicana no contexto educacional, cultural, social e religioso para o município de Conceição do Araguaia.

**Palavras-Chave:** educação escolar; dominicanas; conceição do araguaia

**Demais autores(as):** REIS, JACKELINE SILVA; FREITAS, NIDAL AFFIF OBEID

**Orientador(a):** FREITAS, NIDAL AFFIF OBEID

**Trabalho:** EDUCAÇÃO MORAL E CÍVICA: FINALIDADES, FUNDAMENTOS E SEU DESENVOLVIMENTO

**Autor(a):** TOLEDO, MARCOS DE OLIVEIRA GONCALVES

**Grupo de trabalho:** GT 02 – História e Filosofia da Educação

**Resumo:** Diante da instituição da disciplina de Educação Moral e Cívica – EMC como sendo obrigatória nos currículos escolares do sistema educacional brasileiro, fundamentado pelo decreto 869 de 12 de setembro de 1969, surgiram demasiados debates que indagavam, primordialmente, suas finalidades, suas fundamentações como também aspectos do seu desenvolvimento pela indagação de como essa se daria. O presente trabalho almeja, então – não desejando esgotar o assunto – trazer clareza às questões ora evidenciadas, utilizando para tal de materiais que versam sobre a EMC, abordando, em cunho imparcial, os pressupostos que o governo vigente na época da instituição da EMC possuíam. O presente trabalho foi desenvolvido por meio de pesquisas hipertextuais, bibliográficas e documentais.

**Palavras-Chave:** educação moral e cívica; decreto 869 de 1969; sistema educacional

**Demais autores:** GATTI, GISELI CRISTINA DO VALE

**Orientador(a):** GATTI, GISELI CRISTINA DO VALE

**Trabalho:** FORMAÇÃO DE PROFESSORES E VALORIZAÇÃO DO MAGISTÉRIO NO ALTO VALE DO ITAJAÍ: MEMÓRIAS DE PROFESSORES APOSENTADOS DA REDE ESTADUAL DE ENSINO DE SANTA CATARINA E PROPOSTAS ATUAIS DE FORMAÇÃO CONTINUADA

**Autor(a):** TUON, CRISTILANE

**Grupo de trabalho:** GT 02 - História e Filosofia da Educação

**Resumo:** Tem-se como objeto e temática a formação de professores e a valorização do magistério no Alto Vale do Itajaí, considerando as memórias de professores aposentados da Rede Estadual de Ensino de Santa Catarina (Brasil) e propostas atuais de formação continuada, procurando refletir sobre aspectos do passado e do presente. O objetivo central foi investigar, analisar e refletir sobre a valorização do magistério, articulada à formação continuada dos professores. Apresenta a questão-problema: Como compreender a valorização do magistério e a formação continuada, a partir das memórias de professores aposentados e de propostas atuais da Rede Estadual de Ensino de Santa Catarina, considerando rupturas e permanências? A pesquisa é de cunho bibliográfico, documental, de análise quantitativa e qualitativa. Foram utilizados 20 questionários respondidos por professores aposentados da Rede Estadual de Santa Catarina, de municípios da 12ª GERED do Alto Vale do Itajaí. Também participaram como fontes propostas e ações atuais disponibilizadas no site da Secretaria de Educação de Santa Catarina, voltadas à formação continuada dos professores. Percebe-se que ocorreram inúmeras mudanças acerca da formação e valorização do magistério, todavia, com rupturas e permanências ao longo das trajetórias.

**Palavras-Chave:** memória docente; formação de professor; valorização do magistério

**Demais autores(as):** HOELLER, SOLANGE APARECIDA DE OLIVEIRA

**Orientador(a):** HOELLER, SOLANGE APARECIDA DE OLIVEIRA

## TRABALHO COMPLETO PARA COMUNICAÇÃO ORAL – GT 02 – HISTÓRIA E FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO

**Trabalho:** GRUPO ESCOLAR JOSÉ EMÍLIO DE AGUIAR: ARQUITETURA E ESPAÇO ESCOLAR, ELEMENTOS SIMBÓLICOS DE UMA ESCOLA PARA CRIANÇAS PAUPERIZADAS (COROMANDEL-MG,1961-71)

**Autor(a):** ALVES, SUZELE SANY LACERDA

**Grupo de trabalho:** GT 02 – História e Filosofia da Educação

**Resumo:** Este artigo objetiva apresentar as relações entre a arquitetura, espaço escolar e alguns aspectos da cultura material do Grupo Escolar José Emílio de Aguiar com a representação de uma escola para crianças pauperizadas. Tais elementos convergem para a constituição identitária dessa instituição escolar localizada no interior do estado de Minas Gerais. Trata-se da apresentação dos resultados de pesquisa de mestrado realizada no campo da História da Educação, subárea instituições escolares, desenvolvida no Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade Federal de Uberlândia (UFU), cuja investigação buscou compreender a gênese e representação do Grupo Escolar José Emílio de Aguiar, terceiro GE. De Coromandel. A pesquisa privilegiou a abordagem qualitativa e teve como apoio as seguintes fontes, entrevistas, documentos de diferentes tipologias do próprio acervo da escola, jornais e impressos oficiais da cidade. Em linhas gerais a análise mostrou que o modesto prédio onde funcionou a escola chamado de “Balança mais não cai” em razão de suas péssimas condições de preservação e ainda a precariedade da estrutura e mobiliário corroborou para a formação de uma distinção social que caminha para a naturalização do conceito e representação de que o Grupo Escolar José Emílio de Aguiar era a escola das crianças pauperizadas.

**Palavras-Chave:** arquitetura escolar; grupo escolar; crianças pauperizadas

**Demais autores(as):** SOUZA, SAULOÉBER TÁRSIO DE

**Orientador(a):** SOUZA, SAULOÉBER TÁRSIO DE

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** DEFENSORES DA OBRIGATORIEDADE DA ESCOLA PÚBLICA: ECOS DAS PROPOSTAS DEFENDIDAS POR RUI BARBOSA PRESENTES NO MANIFESTO DOS PIONEIROS DA EDUCAÇÃO NOVA

**Autor(a):** BORGES, PATRICIA FERREIRA BIANCHINI

**Grupo de trabalho:** GT 02 - História e Filosofia da Educação

**Resumo:** Este trabalho é resultado de pesquisa do tipo estado da arte com a finalidade de abordar os princípios fundamentais da laicidade, da gratuidade e da obrigatoriedade do ensino presentes nas ideias propostas por um dos mais brilhantes intelectuais de seu tempo - Rui Barbosa (1849-1923), acerca de uma nova política de educação a ser implantada no país no final do século XIX, e que ecoam nas propostas da política educacional constantes do Manifesto dos Pioneiros da Educação Nova, publicado em 1932. Nesse estudo, o corpus de análise bibliográfica se dá a partir da seleção de textos e obras que abordassem a temática foco de pesquisa, considerando-se a atualidade da discussão trazida no documento, decorridos mais de oitenta anos de sua publicação, e pelo fato de se observar ecos de ideias, defendidas por Rui Barbosa no final do século XIX, presentes no referido Manifesto, e que podem ser consideradas atuais nos dias de hoje. A partir da pesquisa, observa-se que a presença dos educadores responsáveis pelas reformas nos anos 20 do século passado nas principais iniciativas educacionais do país nas décadas seguintes, acabou por marcar na historiografia a origem da Escola Nova no Brasil naquele período.

**Palavras-Chave:** intelectual da educação; manifesto dos pioneiros da educação; obrigatoriedade na educação

**Demais autores(as):** VICENTE, CLAUDIA APARECIDA DA COSTA

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** INTERNET E SEU IMPACTO PARA A EDUCAÇÃO

**Autor(a):** BRASÃO, MAURICIO DOS REIS

**Grupo de trabalho:** GT 02 - História e Filosofia da Educação

**Resumo:** O presente trabalho objetiva sistematizar o arcabouço teórico feenberguiano da internet e as possíveis implicações na educação. A pesquisa possui natureza teórica, com abordagem qualitativa e fundamentação fenomenológica, baseada nas contribuições de Bicudo (2011), cujo recorte teórico perpassa as obras de Feenberg (2002; 2010; 2017a; 2017b; 2019). Ao considerar o que faz sentido para o sujeito que percebe e se volta para a compreensão do fenômeno investigado, nota-se que: o ensino on-line diminui os custos com a educação, que tem constituído uma despesa considerável para estados e empresas; o medo de que a Internet substitua a relação entre professor e aluno não é algo novo, apenas reproduz uma crítica que também foi feita à escrita, mas, assim como esta trouxe novas possibilidades e progressos para a educação, a Internet também parece ampliar a aprendizagem. Portanto, se, por um lado, o avanço e a incorporação da Internet ao cotidiano já nos impõem sérias reflexões, por outro, seu impacto sobre a educação se revela considerável.

**Palavras-Chave:** educação e internet; andrew feenberg; tecnologias educacionais

**Demais autores(as):** BATISTA, GUSTAVO ARAÚJO

**Orientador(a):** BATISTA, GUSTAVO ARAÚJO

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** PENSADORES SOCIAIS E A HISTÓRIA DO CONCEITO DE CIÊNCIA

**Autor(a):** MACHADO, BRENO PEREIRA

**Grupo de trabalho:** GT 02 – História e Filosofia da Educação

**Resumo:** O presente texto tem por objetivo analisar historicamente o conceito de ciência a partir dos pensadores sociais de destaque no século XVII. Dessa forma, questiona-se: qual o conceito de ciência? Quais são os principais pensadores que se destacam? Ressalte-se que o século XVII foi responsável por diversas mudanças nas formas de produção do conhecimento, os quais questionavam os princípios da Igreja Católica. Para tanto, o estudo está organizado em dois momentos. A primeira seção discute brevemente o conceito de ciência, e a segunda seção também sintetiza o histórico da Revolução Científica, considerando suas mudanças rupturas e permanências nas formas de produção do conhecimento na modernidade. Nessa perspectiva, a Revolução Científica revelou diversos pensadores sociais que almejavam um novo conceito de ciência a partir da ideia de experimentação, comprovação e que estivesse vinculada aos interesses e princípios da modernidade, causando, assim, disputas e oposições com as próprias ideias historicamente instituídas pelo catolicismo.

**Palavras-Chave:** pensadores sociais; produção do conhecimento; educação

**Demais autores(as):** CAMPOS, NÉVIO DE

**Orientador(a):** CAMPOS, NÉVIO DE

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** A EDUCAÇÃO FEMININA EM SAÚDE: UM RECORTE NAS DÉCADAS DE 1920 E 1930

**Autor(a):** CAMPAGNOLI, KARINA REGALIO

**Grupo de trabalho:** GT 02 – História e Filosofia da Educação

**Resumo:** O objetivo deste artigo é discutir alguns aspectos sobre as relações entre o gênero feminino e a educação em saúde, a partir do ideário republicano no Brasil, no qual atribuiu-se às mulheres a missão de cooperar com o desenvolvimento do país. A metodologia baseia-se em pesquisa documental, de abordagem qualitativa, elegendo como fonte o jornal Diário dos Campos, periódico centenário da cidade de Ponta Grossa – Paraná, especificamente entre as décadas de 1920 a 1930. O referencial teórico sustenta-se em alguns conceitos de Bourdieu (1989; 2004; 2008), como habitus, campo e capital, além das discussões específicas sobre gênero feminino, fundamentadas por Scott (1995); Perrot (1998); Spivak (2014), entre outros. Constata-se que no referido jornal houve a veiculação de inúmeros artigos e propagandas, geralmente elaborados por homens e que defendiam a imagem da mulher como a protetora emantenedora de sua própria saúde e dos membros de sua família. Além disso, observou-se um padrão de reportagens com posicionamentos que valorizavam os conhecimentos científicos, dos quais, na maior parte das vezes os homens eram os detentores, aos conhecimentos populares, atribuídos a alguns grupos femininos específicos, como as parteiras.

**Palavras-Chave:** educação em saúde; gênero feminino; educação das mulheres

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** LÍNGUA DE IMIGRAÇÃO E ESTIGMA: MEMÓRIAS DA ESCOLARIZAÇÃO DE IMIGRANTES ITALIANOS (COLOMBO – PR, 1937-1957)

**Autor(a):** LOPES, FRANCIELE APARECIDA

**Grupo de trabalho:** GT 02 – História e Filosofia da Educação

**Resumo:** O trabalho apresenta reflexões sobre memórias de descendentes de imigrantes italianos do município de Colombo (PR), acerca dos usos da língua de imigração no decorrer de seus processos de escolarização, entre 1937 e 1957. O foco está centrado nas campanhas de nacionalização, restritivas aos usos das línguas de imigrantes estrangeiros, especialmente entre as décadas de 1930 e 1940. Tais campanhas ressoaram nas escolas frequentadas pelas sete pessoas entrevistadas e marcaram, desde a infância, a relação com a língua materna. O objetivo é discorrer sobre como os entrevistados (re)significaram suas lembranças em torno da língua praticada e/ou interdita no espaço escolar, buscando indícios que ampliam vertentes da História da Educação do respectivo período. Os aportes teóricos e metodológicos são do campo da memória, especialmente os conceitos de memória coletiva, de Halbwachs (2006), de memória-trabalho, segundo Bosi (1994) e de Estigma, conforme Goffman (1975).

**Palavras-Chave:** memórias; nacionalização do ensino; língua de imigração

**Demais autores(as):** OTTO, CLARICIA

**Demais autores(as):** OTTO, CLARICIA

[Baixar trabalho](#)

**Trabalho:** A TRAJETÓRIA DAS UNIVERSIDADES DE VIDA BREVE: MANAUS, SÃO PAULO E PARANÁ

**Autor(a):** MAIORINO, IZABEL LUCAS GONTIJO

**Grupo de trabalho:** GT 02 – História e Filosofia da Educação

**Resumo:** Resumo. Este artigo tem como objetivo delinear a história das universidades de Manaus, de São Paulo e do Paraná, conhecidas como de vida breve, visando as transformações ocorridas em resposta às mudanças contidas nas legislações que organizavam o ensino superior no país na época da criação dessas universidades, em busca da compreensão do contexto global da trajetória da criação das instituições universitárias brasileiras, já que essas universidades fazem parte de sua história, apesar de serem pouco difundidas na literatura. A metodologia consistiu em uma pesquisa bibliográfica resultante de uma investigação sistemática contidas em diversas fontes, tais como: livros, relatórios, atas, depoimentos, revistas, jornais, leis, decretos, estatutos, regimentos, dentre outros. Ou seja, com o intuito de realizar um resgate da documentação histórica destas três universidades, que se entrelaçam e se complementam em vários momentos da análise deste material. A revisão bibliográfica sobre o tema sinaliza escassez de pesquisas. Importa assim uma reflexão sobre as tentativas de implantação das primeiras universidades brasileiras, sendo estas muitas vezes desconhecidas pela própria comunidade científica e social. Summary. This article aims to outline the history of the universities of Manaus, São Paulo and Paraná, know as short-lived, aiming at the transformations that occurred in response to the changes contained in the laws that organized the higher education in the country at the time of the creation of these universities, in search of the understanding of the global context of the trajectory of the creation of the Brazilian university institutions, since these universities are part of its history, although they are not widespread in the literature. The methodology consisted of a bibliographic research resulting from a systematic investigation contained in several sources, such as: books, reports, minutes, testimonies, magazines, newspapers, laws, decrees, statutes, regiments, among others. That is, with the intention of carrying out a rescue of the historical documentation of these three universities, which intertwine and complement each other in various moments of the analysis of this material. The bibliographic review on the subject signals a shortage of research. It is therefore important to reflect on the attempts to establish the first Brazilian universities, which are often unknown by the scientific and social community itself.

**Palavras-Chave:** universidades de vida breve; primeiras universidades brasileiras; primeira república

**Demais autores(as):** ARAUJO, JOSÉ CARLOS SOUZA

**Orientador(a):** ARAUJO, JOSÉ CARLOS SOUZA

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** PESQUISA EM HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO EM TEMPOS DE COVID-19: DESAFIOS NA UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA

**Autor(a):** MARTINS, FABIANA FERREIRA

**Grupo de trabalho:** GT 02 - História e Filosofia da Educação

**Resumo:** Neste artigo, discute-se o cenário da pesquisa em História e Historiografia da Educação no contexto pandêmico oriundo da covid-19. Para tanto, intentou-se identificar os desafios e as novas rotinas criadas para driblar caminhos de pesquisa no campo. Trata-se de um estudo exploratório por meio de questionários online para coleta de dados de estudantes de Mestrado e Doutorado da linha de pesquisa História e Historiografia da Educação, no Programa de Pós-Graduação em Educação, da Universidade do Estado de Santa Catarina. Os resultados apontam as dificuldades no acesso às fontes documentais, estas sendo primordiais ao desenvolvimento das investigações nesse campo – valor das fontes documentais no modo digital como facilitador ao acesso, a necessidade da adoção de políticas públicas para digitalizar e preservar o acervo físico, garantindo não apenas a pesquisa histórica, mas também a guarda da memória da História da Educação catarinense e brasileira. Refletiu-se, com isso, a importância de cuidar de vidas, para a continuidade dos trabalhos científicos futuros.

**Palavras-Chave:** pandemia; pesquisa; história da educação

**Demais autores(as):** CARDOSO, NICHOLAS; SILVA NETO, JOSÉ AUGUSTO DA

[Baixar trabalho](#)

**Trabalho:** A NOVA SOPHIA, OU, O FEMININO E A FORMAÇÃO INTEGRAL EM ROUSSEAU E WOLLSTONECRAFT

**Autor(a):** MENEZES, LUIZ MAURICIO BENTIM DA ROCHA

**Grupo de trabalho:** GT 02 - História e Filosofia da Educação

**Resumo:** Este artigo é um extrato do estudo em andamento, no mestrado profissional em educação tecnológica do IFTM, Campus Uberaba. Realizou-se pesquisa bibliográfica, qualitativa, baseada nas obras Emílio, ou, da educação, de Rousseau, e Uma Reivindicação pelos Direitos da Mulher de Mary Wollstonecraft. Nosso objetivo geral é desenvolver a ideia de formação integral e educação feminina no pensamento de ambos, observando suas convergências e distanciamentos. São objetivos específicos: compreender e historicizar o ideário educacional de Rousseau e Wollstonecraft; observar a contribuição de seus textos para o desenvolvimento de uma formação integral; expor suas ideias acerca do lugar ocupado pela mulher no contexto da educação. Temos a questão fundamental: como as obras de Rousseau e Wollstonecraft podem ter contribuído para o desenvolvimento do conceito de formação humana integral? Apartir dela, podemos levantar algumas perguntas de pesquisa: quais aproximações e distanciamentos são notados entre os pensamentos destes autores ao confrontar suas propostas educacionais? Como se delineou a alteridade do feminino no legado humanista para a formação integral? O escasso número de trabalhos encontrado nas bases de dados ao cruzarmos os termos descritores Rousseau, Wollstonecraft, educação e formação integral justifica a necessidade de se enveredar neste campo de pesquisa.

**Palavras-Chave:** rousseau; wollstonecraft; formação integral feminina

**Demais autores(as):** SALLUM, ALESSANDRA CARVALHO ABRAHÃO

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** “POR UMA PEDAGOGIA HUMANISTA”: NOTAS PARA A HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO

**Autor(a):** RODRIGUES, FABIANO BATISTA

**Grupo de trabalho:** GT 02 - História e Filosofia da Educação

**Resumo:** O trabalho apresenta reflexões em torno das obras Francisco de Assis: por uma pedagogia humanista (2005), de frei Agostinho Piccolo; e Francisco de Assis: um caminho para a educação (2002), de frei Orlando Bernardi. Objetiva demonstrar como os frades (re)elaboram sentidos para a educação contemporânea seguindo os ideais de Francisco de Assis. As referidas obras são compreendidas como materialidade e meios de circulação de ideias relativas a uma memória coletiva. Segundo Halbwachs (2006), toda memória individual está ligada a um grupo de pertencimento e a um sentimento afetivo de vínculo a tal grupo. À luz de Michel de Certeau e de Roger Chartier, as práticas cotidianas não são totalmente autônomas e a apropriação é uma forma de consumo produtivo. Nesse processo de leituras de obras diversas, realizadas pelos freis Agostinho e Orlando, ocorre a (re)apropriação que resulta na escrita de uma proposta denominada pedagogia humanista, por meio da qual os frades indicam princípios e valores necessários à educação do século XXI.

**Palavras-Chave:** história da leitura; apropriação; educação franciscana

**Demais autores(as):** OTTO, CLARICIA

**Orientador(a):** OTTO, CLARICIA

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** A “ESCOLA IDEAL” EM JOHN DEWEY: O EXERCÍCIO DA VONTADE E O ESTAR ENTRE A ESCOLA E A VIDA

**Autor(a):** SARAIVA, MARCIA PIRES

**Grupo de trabalho:** GT 02 - História e Filosofia da Educação

**Resumo:** A concepção de educação de John Dewey (1859-1952) constitui um dos temas de maior interesse no âmbito do pensamento pedagógico. No Brasil, suas ideias foram divulgadas a partir da década de 1930, principalmente por Anísio Teixeira e pelos intelectuais ligados ao movimento da escola nova. O exercício deste artigo é apresentar as ideias de Dewey referentes ao Ensino, às matérias e à metodologia, procurando contextualizá-las na educação de seu tempo, marcada pela pedagogia de Friedrich Froebel (1782-1852) e de Johann Herbart (1776-1841), denominada de método de ensino Instrucional, e pela Pedagogia Nova na qual o pensamento de Dewey também marcara certa especificidade. Neste sentido, este texto se concentrará nas seguintes obras de Dewey: “A escola e a sociedade”, “A criança e o Currículo” e a “Vida e Educação”. Conclui-se que o pensamento de Dewey, por ter trazido o interior da escola para o centro de suas preocupações filosóficas e ter demonstrado que contraditoriamente a mesma pode propiciar experiências que não sejam educativas, apontou novos caminhos para se pensar a escola e a educação.

**Palavras-Chave:** John Dewey; educação; pensamento pedagógico

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** UMA CONGREGAÇÃO FRANCESA NA AMÉRICA DO SUL: A ATUAÇÃO DAS IRMÃS AZUIS NO BRASIL (1904-1971)

**Autor(a):** SILVA, GIUSLANE FRANCISCA DA

**Grupo de trabalho:** GT 02 - História e Filosofia da Educação

**Resumo:** A congregação das Irmãs Azuis foi fundada no final de 1836, na cidade de Castres, França, a fundadora foi Jeanne Emilie de Villeneuve. Cerca onze anos após a fundação, a congregação deu o primeiro passo rumo à internacionalização, em 1847. O continente escolhido foi a África, mais precisamente, a cidade de Dakar, no Senegal. Já no início do século XX, em 1904, a congregação iniciou as atividades missionárias na América Latina. O país escolhido foi o Brasil, sendo que a primeira cidade na qual se estabeleceu foi em Cuiabá, capital do Estado de Mato Grosso. Nesse sentido, o objetivo desse trabalho é refletir sobre o estabelecimento das Irmãs Azuis no Brasil, bem como discutir sobre as principais atividades das mesmas nos primeiros anos de atuação no país. A construção desse trabalho se deu a partir de fontes da congregação, tais como livros de memória, hagiografias, assim como produções bibliográficas sobre o tema. Foi possível perceber que as Irmãs Azuis souberam “aproveitar” com maestria as possibilidades de expansão que se apresentavam a elas, de forma que conseguiram ao longo de alguns anos, se consolidarem no Novo Mundo, e no caso, específico desse trabalho, no Brasil.

**Palavras-Chave:** educação confessional; missões; educação feminina.

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** O LYCEU DE GOYAZ NA PRIMEIRA REPÚBLICA: RECURSOS E GASTOS

**Autor(a):** SILVA, LUCAS LINO DA

**Grupo de trabalho:** GT 02 - História e Filosofia da Educação

**Resumo:** Este estudo possui como principal objetivo compreender como a manutenção orçamentária do ensino secundário se organizou nessa instituição. O trabalho se situa no campo da História da Educação norteados pela seguinte questão: como se dava a manutenção da instituição que instruíam os jovens que teriam como destino, o ensino superior, os altos cargos públicos e ocupariam altos postos políticos? A pesquisa, ainda em andamento, analisa as políticas de gastos adotadas pelo Brasil e Goyaz, assim como os destinos desses gastos para a instrução pública secundária. Na investigação poderemos, a partir da documentação interna do Lyceu de Goyaz, compreender as origens e destinos do dinheiro recebido por subsídio público, por pagamento de taxas dos alunos, bem como de doações que são localizadas em tais fontes. Como suporte teórico, far-se-á uso constante de autores da bibliografia sobre os aspectos políticos e educacionais brasileiros acerca da configuração educacional brasileira e goiana, características do ensino secundário no Brasil e as articulações político-sociais decorrentes da influência das elites locais. No atual estágio da pesquisa, está sendo executado o processo de análise documental, o que já possibilitou a identificação de um baixo, ou, quase inexistente apoio financeiro do estado.

**Palavras-Chave:** ensino secundário; lyceu de Goyaz; provimento financeiro

**Demais autores(as):** BARROS, FERNANDA

**Orientador(a):** BARROS, FERNANDA

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** BADIINHO: A FORJA DE UM ARTISTA TIJUCANO PELOS CONTEXTOS DO BRASIL

**Autor(a):** SILVEIRA, HUGO VIEIRA DA

**Grupo de trabalho:** GT 02 – História e Filosofia da Educação

**Resumo:** Este artigo se apresenta como o resultado parcial de uma pesquisa de Iniciação Científica (IC) em andamento, cujo projeto se encontra na discussão de dados coletados nos arquivos do Conservatório Estadual de Música Dr. José Zóccoli de Andrade, na Hemeroteca Digital da Fundação Biblioteca Nacional (FBN) e nos estudos de Araújo (2005) e Coelho (2013). Os documentos analisados visam conhecer Abadioda Costa Filho, o Badiinho, um artista-docente tijucano que se associou à formação docente e ao ensino de Arte no primeiro curso de formação de professores de 1º a 4º ano. Tal aspecto se justifica pelo fato de a Base Nacional Comum Curricular (BNCC) (BRASIL, 2017) citar o conhecimento de artistas locais, regionais e nacionais como conteúdo dos anos iniciais do Ensino Fundamental. Diante disso, a metodologia empregada neste trabalho compreende o levantamento bibliográfico e a análise de documentos, com vistas a entender a forja de uma arte-educação para o contexto contemporâneo de Ituiutaba, Minas Gerais, Brasil. A análise documental se fundamenta em Barbosa (1989; 2005), Certeau (1982), Guinsburg (2007) e Napolitano (2002), ao buscar a imagem do artista local como sujeito construtor de aprendizagens e discussões sobre a arte-educação, algo essencial à formação dos pedagogos.

**Palavras-Chave:** história; arte; magistério

**Demais autores(as):** PASSOS, SIMONE APARECIDA DOS

**Orientador(a):** PASSOS, SIMONE APARECIDA DOS

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** A REVISTA DO ENSINO COMO ESTRATÉGIA DE FORMAÇÃO DOCENTE NO GRUPO ESCOLAR DE IBIÁ

**Autor(a):** SOUZA, SIRLENE CRISTINA DE

**Grupo de trabalho:** GT 02 - História e Filosofia da Educação

**Resumo:** Este estudo centra-se na prescrição do uso dos impressos, periódicos como dispositivos eficientes no intuito de colocar em circulação as propostas da Escola Nova no fazer do Grupo Escolar de Ibiá-MG, no período de 1932 a 1946. O objetivo do estudo é compreender o sistema de prescrição, circulação e assimilação das ideias pedagógicas a partir da Revista do Ensino, publicação oficial da Inspetoria Geral da Instrução do Estado de Minas Gerais, como forma de perceber as tensões no processo de apropriação e reapropriação das teorias pedagógicas e das práticas de ensino no cotidiano do Grupo Escolar de Ibiá. Concebemos a cultura escolar a partir das prescrições e das relações intraescolar entre as ideias pedagógicas, enquanto teoria, e as práticas pedagógicas desenvolvidas pelos diferentes atores: professores, diretores e inspetores, envolvidos na dinâmica entre o prescrito, o lido e o possível. Trata-se de uma pesquisa sob a ótica analítica das fontes, levantadas por meio da articulação das informações sincrônicas e diacrônicas entre o singular e o universal, e das relações de reciprocidade e determinação entre as esferas: nacional, regional e local. A investigação se desdobrou como pesquisa bibliográfica e documental e contou com dados quantitativos e qualitativos.

**Palavras-Chave:** grupo escolar de Ibiá; revista do ensino; ideias pedagógicas

**Demais autores(as):** SOUTO, ADILOUR NERY; RIBEIRO, BETÂNIA DE OLIVEIRA LATERZA

**Orientador(a):** RIBEIRO, BETÂNIA DE OLIVEIRA LATERZA

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** A ESCOLARIZAÇÃO DA INFÂNCIA E OS GRUPOS ESCOLARES EM BELO HORIZONTE: POLÍTICAS PÚBLICAS E PRÁTICAS EDUCATIVAS NO GRUPO ESCOLAR PROFESSOR MORAIS (1930-1945)

**Autor(a):** TEIXEIRA, MARIA RENATA DE ALVARENGA GUIMARÃES

**Grupo de trabalho:** GT 02 – História e Filosofia da Educação

**Resumo:** Este trabalho busca divulgar as reflexões realizadas através de pesquisa de Doutorado desenvolvida na Universidade Federal de Ouro Preto, acerca dos processos que envolveram a organização e o funcionamento do ensino primário mineiro e da escolarização da infância entre os anos de 1930 e 1945. Como baliza, têm-se o estudo acerca dos grupos escolares na capital mineira, representados pelo Grupo Escolar Professor Moraes, fundado em 1932. Essa escolha se deveu à representatividade que este tipo de escola teve nos projetos de inovação/modernização propagados no período e à importância desse grupo escolar na cidade de Belo Horizonte. Objetiva-se conhecer os procedimentos de sua instalação, as políticas públicas que influenciaram em sua existência e a dinâmica das práticas escolares advindas de seus atores. O recorte temporal da pesquisa, é marcado pelas perspectivas assistencialistas da Era Vargas bem como pela difusão de ideias do movimento da Escola Nova. Busca-se operar com conceitos metodológicos da História Cultural tais como o de práticas e de representações. Além da interlocução com autores e obras relevantes para as temáticas envolvidas no estudo, utiliza-se corpus documental abrangendo tanto as leis, decretos, prescrições, relatórios, ofícios, projetos e regulamentações governamentais promulgadas em Minas Gerais, quanto fontes presentes no acervo da escola tais como diários de classe, planos de aula, atas e demais registros. Pretende-se, com a apresentação desse trabalho, ampliar os debates sobre as concepções de infância, as práticas escolares e as políticas públicas educacionais do período republicano brasileiro.

**Palavras-Chave:** história das instituições escolares; escolarização da infância; políticas públicas em educação

**Demais autores(as):** CARVALHO, ROSANA AREAL DE

**Orientador(a):** CARVALHO, ROSANA AREAL DE

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** MOÇAS DE FAMÍLIA E BOAS MÃES: DOIS ANÚNCIOS SOBRE O PAPEL FEMININO NO PRIMEIRO ANO DO JORNAL LAVOURA E COMMERCIO (UBERABA, 1899)

**Autor(a):** VICENTE, CLÁUDIA APARECIDA DA COSTA

**Grupo de trabalho:** GT 02 - História e Filosofia da Educação

**Resumo:** Trata-se da análise de dois anúncios publicados, durante os meses de julho a dezembro, no primeiro ano do jornal Lavoura e Comercio fundado na cidade de Uberaba, em 1899, no período correspondente à Primeira República no Brasil (1889-1930). O Lavoura e Comercio constituía-se em como uma discursividade sobre a cidade, um falar marcado por interpretações e estratégias, atuando como forma de produção de sentidos sobre a cidade, a vida cotidiana e as relações. Tem-se como foco a percepção do papel de mulher na sociedade, para tanto, os recortes selecionados trazem em seu bojo, a formação das “meninas-moças” e, sua posterior transformação em “mulher-esposa-mãe-dona-de-casa”, responsável pela lida da casa e dos cuidados com o marido e filhos. Essa ideia de mulher encontrava eco na mentalidade masculina, fazendo-se notar nos impressos que circulavam na sociedade Uberabense nos anos finais do século XIX, uma vez que nas folhas dos jornais são suscitadas questões não apenas educacionais, mas também relativas aos sentidos que os homens conferiam em seu tempo.

**Palavras-Chave:** educação; jornal; representação de mulher

**Demais autores(as):** BORGES, PATRÍCIA FERREIRABIANCHINI

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** A EDUCAÇÃO DA PÓLIS/CIDADE: DA FILOSOFIA PLATÔNICA À FILOSOFIA DA CIDADE EM HENRI LEFEBVRE.

**Autor(a):** YAMAMOTO, JORGE HIDEO

**Grupo de trabalho:** GT 02 - História e Filosofia da Educação

**Resumo:** O presente artigo é produto de uma pesquisa em andamento, junto ao mestrado em educação da Universidade Federal de Alfenas - Alfenas-MG. A dissertação visa correlacionar o modelo de cidade proposto por Platão, com ênfase em seu último diálogo, qual seja, “As Leis” e o modelo de cidade pós Revolução Industrial e consolidação do sistema capitalista, com especial enfoque para com o trabalho do pensador francês Henri Lefebvre. O conceito norteador da pesquisa é o “Direito à Cidade”, ideal esse cunhado pelo mencionado filósofo em seu livro “Le droit à la ville” (O Direito à Cidade), publicado em 1969. Objetiva-se compreender o quanto a educação é ferramenta para a almejada efetivação do Direito à Cidade e o quanto o pensamento clássico e contemporâneo se complementam quando o assunto gira em torno de pensar a cidade e os cidadãos. Partindo do princípio que se trata de uma pesquisa bibliográfica, o escopo teórico girará em torno de, primeiramente, uma leitura e compreensão do pensamento platônico pós socrático, do pensamento crítico frente a cidade pós industrial e, como um elemento de ligação, uma compreensão de aspectos educacionais que possibilitariam acesso popular ao propósito de “Direito à Cidade”.

**Palavras-Chave:** direito à cidade; filosofia da educação; Henri Lefebvre

**Demais autores(as):** FARIA, MARCOS ROBERTO DE

**Orientador(a):** FARIA, MARCOS ROBERTO DE

[Baixar trabalho](#)

## RESUMO PARA E-PÔSTER – GT 03 – FORMAÇÃO E DESENVOLVIMENTO PROFISSIONAL DOCENTE

**Trabalho:** METODOLOGIAS ATIVAS E EDUCAÇÃO JURÍDICA: AS REPRESENTAÇÕES SOCIAIS DE PROFESSORES

**Autor(a):** AGUIAR, ISABELA MESQUITA VELOSO DE – Bolsista CNPq

**Grupo de trabalho:** GT 03 - Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** A educação jurídica brasileira, desde a sua implementação tem sido ofertada, principalmente, a partir de métodos tradicionais, com a utilização de aulas expositivas, com foco em memorização de conceitos. Na atualidade, considerando as exigências do perfil do egresso, surge a necessidade da utilização de métodos que valorizem a participação do aluno e a aprendizagem significativa. Nesse sentido, o presente trabalho tem por objetivo compreender as representações sociais dos professores do FIPMoc – UNIFIPMoc de Montes Claros/MG, sobre a adoção das metodologias ativas na educação jurídica. Para o alcance desse objetivo será realizado uma pesquisa mista com o suporte teórico-metodológico da Teoria das Representações Sociais de Moscovici (TRS). A coleta dos dados será realizada com 45 professores do curso, a partir de um questionário contendo questões abertas e fechadas e da Técnica de Associação Livre de Palavras; e grupo focal. A pesquisa encontra-se em desenvolvimento, mas espera-se que os resultados possam contribuir com discussões e reflexões sobre a adoção das metodologias ativas no Curso de Direito.

**Palavras-Chave:** representações sociais; metodologias ativas; educação jurídica

**Demais autores(as):** VIEIRA, VANIA MARIA DE OLIVEIRA

**Orientador(a):** VIEIRA, VANIA MARIA DE OLIVEIRA

**Trabalho:** REPRESENTAÇÕES SOCIAIS: NECESSIDADES FORMATIVAS PARA PRÁTICAS DE ENSINO HÍBRIDO

**Autor(a):** ALMEIDA, EDSON RODRIGO DE – Bolsista CNPq

**Grupo de trabalho:** GT 03 – Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** O ensino híbrido apresenta dupla proposta: atender as necessidades de isolamento e auxiliar o processo de inovação da sala de aula. No entanto, surge um problema, o professor está preparado para as práticas pedagógicas na concepção do ensino híbrido? Quais são as necessidades formativas para esta prática? Esta pesquisa objetiva compreender as representações sociais dos professores da Educação Superior, sobre as necessidades formativas para o desenvolvimento de práticas pedagógicas na concepção do ensino híbrido, com vistas a propostas de formação e desenvolvimento profissional docente. Pesquisa quanti-qualitativa, explicativa, fundamentada na Teoria das Representações Sociais de Moscovici e Núcleo Central de Abric. Para a coleta dos dados será utilizado um questionário de questões abertas e fechadas; a TALP e entrevistas de grupo focal. A análise, além da TRS, contará com a Análise de Conteúdo de Bardin (2011) e 2 softwares, EVOIC e Iramuteq. Espera-se que esta pesquisa possa contribuir com diálogos e reflexões sobre as necessidades formativas para o desenvolvimento de práticas pedagógicas na concepção do ensino híbrido.

**Palavras-Chave:** ensino híbrido; necessidades formativas; representações sociais

**Demais autores(as):** VIEIRA, VÂNIA MARIA DE OLIVEIRA

**Orientador(a):** VIEIRA, VÂNIA MARIA DE OLIVEIRA

**Trabalho:** APRENDIZAGEM SIGNIFICATIVA E PLANEJAMENTO DE ENSINO: UMA CONEXÃO NECESSÁRIA

**Autor(a):** ALMEIDA, NATÁLIA COUTO DE

**Grupo de trabalho:** GT 03 - Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** Este texto tem por objetivo fomentar reflexões sobre a teoria da aprendizagem significativa de Ausubel, com base na ideia dos subsunçores, com fins de relacionar com planejamento de ensino, sendo esse discutido por meio dos veios: tecnicista e do democrático, nas ideias proençaiana. A pesquisa é bibliográfica, descritiva, exploratória e interpretativa. Apresentamos como questão norteadora: Em que medida conhecer os pressupostos da aprendizagem significativa contribui para pensar os planejamentos de ensino? As leituras concernentes ao campo da teoria da aprendizagem significativa, com base na ideia dos subsunçores de Ausubel nos permitiram perceber tão necessário é respaldarmos nos conhecimentos/saberes prévios dos alunos, da realidade que o aluno está inserido, buscando-se o diálogo, a educação dialógica e democrática tão defendida no pressuposto freireiano, bem como do modelo democrático que é antagônico ao modelo tecnicista, como apresentado na abordagem proençaiana. As vivências teórica-prática na ação pedagógica, deve emergir da dimensão social e que, portanto, deve voltar-se para o princípio da dialética.

**Palavras-Chave:** aprendizagem significativa; planejamento de ensino; formação docente

**Demais autores(as):** SILVA, ANDREZA DE MORAIS; FREITAS, VERA LÚCIA CHALEGRE DE

**Orientador(a):** FREITAS, VERA LÚCIA CHALEGRE DE

**Trabalho:** PERSPECTIVAS FILOSÓFICO-PEDAGÓGICAS: DAS TEORIAS ÀS PRÁTICAS

**Autor(a):** ALVES, DANIEL CARDOSO

**Grupo de trabalho:** GT 03 – Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** Esta pesquisa investigou a coerência entre as práticas pedagógicas, suas perspectivas e as bases filosóficas, segundo o ponto de vista de acadêmicos de Pedagogia de uma universidade pública mineira. Partindo-se da premissa de que esses acadêmicos, ainda que formados sob as mesmas diretrizes curriculares, desenvolverão perfis e práticas pedagógicas diferenciadas, a questão que permeou a pesquisa foi a seguinte: o que influencia a diferença de perfis docentes em suas práticas pedagógicas? Metodologicamente, a pesquisa se caracterizou como de cunho exploratório, com abordagem qualiquantitativa, cujos procedimentos adotados foram a revisão bibliográfica e a pesquisa de campo, na qual utilizou-se o instrumento questionário estruturado. Como aporte teórico, foram exploradas correntes filosóficas e teorias psicológicas de forma associada às perspectivas pedagógicas fenomenológicas, comportamentalistas e dialógicas. Dentre os resultados obtidos, apesar de ter prevalecido uma suposta tendência dos acadêmicos pela perspectiva dialógica, constatou-se que diferentes estilos pedagógicos constituirão a identidade pedagógica dos futuros cientistas da educação, uma vez que ela não se restringe a um mero enquadramento generalista pautado na exclusão de uma ou outra perspectiva pedagógica.

**Palavras-Chave:** identidade; bases filosóficas; práticas pedagógicas

**Trabalho:** REPRESENTAÇÕES SOCIAIS DOS ALUNOS DO CEFET/MG SOBRE ESTUDOS EPESQUISAS REALIZADOS EM BIBLIOTECA

**Autor(a):** ALVES, GLEISA MARA

**Grupo de trabalho:** GT 03 – Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** Este estudo considera o disposto na lei nº 12.244, de 24/05/2010, sobre a universalização e obrigatoriedade das bibliotecas nas IES e aponta como problema, a relação dos estudos e pesquisas que nelas ocorrem com a formação acadêmica do aluno. Tem-se conhecimento da implantação das bibliotecas, mesmo porque é condição para abertura e autorização de cursos pelo MEC, porém, pouco se sabe sobre a utilização destes espaços. Objetiva compreender as representações sociais dos alunos universitários, sobre os estudos e pesquisas realizados na biblioteca da sua Instituição e as implicações desses na aprendizagem e formação acadêmica dos respectivos alunos. Pesquisa quanti-qualitativa, toma a TRS de Moscovici (2003) como referencial teórico-metodológico para seu desenvolvimento. Participarão 50 alunos dos cursos de Engenharia de Automação Industrial e de Minas, do CEFET-MG/Araxá. Os dados serão coletados a partir de um questionário e a TALP. Espera-se que este estudo possa contribuir com reflexões no sentido de auxiliar a utilização das bibliotecas como espaço educativo na construção do conhecimento científico.

**Palavras-Chave:** estudos e pesquisas; biblioteca; representações sociais

**Demais autores(as):** VIEIRA, VANIA MARIA DE OLIVEIRA

**Orientador(a):** VIEIRA, VANIA MARIA DE OLIVEIRA

**Trabalho:** REPRESENTAÇÕES SOCIAIS DE DISCENTES DE PEDAGOGIA SOBRE O ENSINO RELIGIOSO NA FORMAÇÃO BÁSICA DO CIDADÃO

**Autor(a):** ALVIM, TÁSSIA BEATRIZ MACHADO – Bolsista CNPq

**Grupo de trabalho:** GT 03 – Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** Este estudo reconhece que os caminhos para pensar uma formação integral para a cidadania são muitos. Reconhece também que esta formação, de forma interdisciplinar, perpassa por todas as ações pedagógicas que são desenvolvidas na escola. E dentre muitas elege a disciplina de Ensino Religioso como objeto de pesquisa para investigar e questionar – esta disciplina, de matrícula facultativa, para a Educação Básica, pode ser considerada um caminho para pensar a formação integral do aluno? Objetiva compreender as RS de alunos de Pedagogia, de duas IES de Uberaba-MG, sobre a disciplina de Ensino Religioso para a Educação Básica e suas implicações na formação integral do cidadão. Pesquisa quanti- qualitativa conta com o subsídio teórico-metodológico da TRS de Moscovici (2004). Participarão 60 alunos de Cursos de Pedagogia de duas IES em Uberaba. A coleta dos dados será a partir de um questionário e a TALP. Espera-se que os seus resultados possam colaborar com reflexões e sugestões que visam não só a formação básica (integral) do cidadão, como também a melhoria da qualidade da educação no Ensino Superior.

**Palavras-Chave:** ensino religioso; formação integral; representações sociais

**Demais autores(as):** VIEIRA, VÂNIA MARIA DE OLIVEIRA

**Orientador(a):** VIEIRA, VÂNIA MARIA DE OLIVEIRA

**Trabalho:** AULAS REMOTAS E O ESTÁGIO DE DOCÊNCIA NO ENSINO SUPERIOR: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA SOBRE A FORMAÇÃO DE PESQUISADORAS DA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

**Autor(a):** AMARO, ANA CAROLINE CHAVES MANSO

**Grupo de trabalho:** GT 03 - Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** Esse trabalho refere-se à experiência de estudantes de mestrado e doutorado em educação que atuaram no estágio de docência correspondente ao período 2021.1, na Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro. As disciplinas de Educação de Jovens e Adultos, EJA no Contexto de Restrição e Privação de Liberdade e Sistema Paulo Freire ocorreram durante o período da pandemia da COVID-19 com aulas remotas. Através das reflexões traçadas no estágio, elencamos pontos vinculados à nossa formação como: articular ações acadêmicas com a prática de docência, compreender as múltiplas realidades de ensino- aprendizagem no ensino superior, entender o nosso papel na mediação dos conhecimentos, no contexto de ensino remoto, além de motivar os alunos a participarem de forma efetiva das aulas online. Deste modo, acreditamos que o estágio de docência, articulado com o nosso contexto de pesquisa, contribuiu no amadurecimento das pesquisadoras. Esse tipo de experiência nos colocou em uma posição muito simétrica em relação aos discentes e ao mesmo tempo nos encaminhou para novas estratégias de ensino- aprendizagem em parceria com a professora das disciplinas.

**Palavras-Chave:** ensino superior; estágio de docência; educação de jovens e adultos

**Demais autores(as):** FOUYER, MONA LISA; SILVA, ALINEDOS SANTOS; BHERING, WELLEN CRISTINA DE OLIVEIRA; SALES, SANDRA REGINA

**Orientador(a):** SALES, SANDRA REGINA

**Trabalho:** MOTIVOS QUE LEVARAM ESTUDANTES A ESCOLHER CURSAR LICENCIATURA EM QUÍMICA

**Autor(a):** BARBOZA, LUCIANA CAIXETA

**Grupo de trabalho:** GT 03 - Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** Esta pesquisa foi desenvolvida com 34 estudantes, ingressantes em 2020 em um curso de Licenciatura em Química em uma universidade pública do estado de Minas Gerais. O objetivo da pesquisa foi realizar um levantamento dos motivos que levaram o estudante a escolher o curso de Licenciatura em Química. Os dados revelaram que: 23 escolheram por afinidade com a Química; 2 por influência de professores do Ensino Médio; 4 por pretenderem fazer outro curso relacionado à área da Química e 5 por quererem ser professores. Pelas respostas, concluímos que a escolha pela carreira docente não se apresenta atrativa para os que ingressam em um curso de licenciatura, que é o objetivo primordial dessa modalidade de graduação, concordando com pesquisas que indicam que a desvalorização do professor, os baixos salários e as altas jornadas de trabalho são alguns dos motivos que levam os jovens a não escolherem a carreira docente. Os resultados revelam a necessidade da problematização dessa questão nos cursos de formação de professores e nos diferentes espaços da sociedade.

**Palavras-Chave:** escolha profissional; formação de professores; licenciatura

**Demais autores(as):** SOUZA, ESDRAS VIGGIANO DE

**Trabalho:** INVESTIGANDO O PERFIL DOS (AS) SECRETÁRIOS (AS) ESTADUAIS DE EDUCAÇÃO

**Autor(a):** BERNARDES, CARLIENE FREITAS DA SILVA – Bolsista CNPq

**Grupo de trabalho:** GT 03 - Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** A revisão da literatura evidencia uma agenda de pesquisas para a trajetória profissional dos trabalhadores da educação, na perspectiva de gênero, incluindo a organização e gestão da educação, desde as escolas até o Ministério da Educação. O objetivo deste estudo foi analisar o perfil dos (as) secretários (as) estaduais de educação no pleito atual dos governos estaduais (2019-2021), sob a perspectiva da Divisão Sexual do Trabalho. As características como sexo, idade, estado civil, parentalidade, cor/raça, formação acadêmica, experiência profissional e salários foram coletadas em abril/2021 nos sítios dos governos estaduais e nos currículos lattes dos participantes. Os resultados preliminares acerca dos 27 secretários (as) sinalizam um perfil predominante: são homens (18), de cor/raça branca, com idade média de 48 anos e graduação em Direito. Esses dados compreendidos na totalidade da carreira docente (atividades de ensino, gestão e pesquisa) e sob as relações sociais de sexo vigentes na sociedade brasileira sinaliza uma divisão sexual na carreira docente: os homens são alçados à docência no Ensino Superior, à gestão e à produção de pesquisas; as mulheres tendem a ficar na docência da Educação Básica e na gestão das escolas.

**Palavras-Chave:** educação; gestão; divisão sexual do trabalho

**Demais autores(as):** MARQUES, LIDIANA SIMÕES; PEREIRA, MARCO ANTÔNIO MACIEL

**Trabalho:** DIREITOS HUMANOS NO ENSINO MÉDIO

**Autor(a):** BRASILEIRO, RAFAEL EUSTÁQUIO

**Grupo de trabalho:** GT 03 - Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** No mundo atual, diante de tamanha diversidade de raça, cor, gênero, classe social, entre outras, é importante tanto para o jovem quanto para os professores terem noções de igualdade, de sociabilidade, de humanização a educação em Direitos Humanos se faz essencial. Dessa forma, o objeto central do presente projeto de pesquisa é: A educação em Direitos Humanos no ensino médio, orientada pela seguinte questão: Quais as representações sociais de professores do ensino médio a respeito dos Direitos Humanos e como são tratados neste nível de ensino? Trata-se pesquisa de natureza quali quantitativa, realizada a partir de uma pesquisa bibliográfica, pesquisa documental e pesquisa de campo, com uso de questionário, com questões fechadas e abertas e a Técnica de Associação Livre de Palavras - TALP. Utilizará o referencial teórico e metodológico das Representações Sociais de Serge Moscovici com a abordagem estrutural de Jean Claude Abric, denominada Teoria do Núcleo Central. Para a análise dos dados, serão usados recursos da estatística descritiva e o software EVOC, para o tratamento da TALP.

**Palavras-Chave:** direitos humanos; ensino médio; representações sociais

**Demais autores(as):** RESENDE, MARILENE RIBEIRO

**Orientador(a):** RESENDE, MARILENE RIBEIRO

**Trabalho:** A DOCÊNCIA NA CONTEMPORANEIDADE: OS DESAFIOS NO CENÁRIO DA PANDEMIA DACOVID-19 NO MUNICÍPIO DE TAPIRA-MG

**Autor(a):** CARVALHO, ELLEN CAROLINE DE

**Grupo de trabalho:** GT 03 – Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** Em decorrência da pandemia do Covid-19, o cenário atual mobilizado pelas modalidades de ensino remoto e híbrido, provoca, questiona a formação de professores. Estas modalidades exigem muito planejamento, formação e investimento, pelo profissional docente. Trata-se de um cenário muito complexo e desafiador, com necessidade de medidas e/ou alternativas para a construção de uma educação e aprendizado significativo. A tecnologia deve ser usada para facilitar o cotidiano dos professores e não ser vista como meio que veio para substituir o professor de sala de aula. Esse texto objetiva refletir sobre os desafios no exercício da minha fase inicial na docência em escola pública. Menciono que a maioria dos professores do município de Tapira/MG são professores aposentados e que não reconhecem a importância da formação continuada e desconhecem muitas práticas pedagógicas com suporte da tecnologia. É perceptível a presença de dificuldades com o manuseio e resistências em colocar essas questões em sala de aula, embora o período atual que estamos vivendo seja de forma de adaptação e (re)construção. Nesse contexto, é importante compreender que tanto a formação inicial quanto a continuada oportunize momentos pedagógicos permanentes para a melhoria da qualidade das aulas e claro, da educação.

**Palavras-Chave:** docência; formação; tecnologia

**Demais autores(as):** CUNHA, VALESKA GUIMARÃES REZENDE DA

**Orientador(a):** CUNHA, VALESKA GUIMARÃES REZENDE DA

**Trabalho:** A GAMIFICAÇÃO NA EDUCAÇÃO FÍSICA DURANTE A PANDEMIA

**Autor(a):** CICONATO, LEONARDO

**Grupo de trabalho:** GT 03 – Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** Em 2020, a humanidade foi impactada com uma doença infecciosa causada pelo SARS-CoV2, denominada Covid-19, uma pandemia, que exigiu isolamento social, a suspensão de aulas presenciais e a implantação de ensino híbrido no ensino brasileiro nos diferentes níveis, em muitas localidades. Neste contexto, o processo de ensino-aprendizagem da disciplina Educação Física encontrou um desafio ainda maior, uma vez que o conteúdo a ser trabalhado na educação básica ocorre essencialmente por meio de aulas práticas. O objetivo do trabalho a ser realizado é estudar a gamificação como instrumento de ensino-aprendizagem da disciplina, no que se refere ao desenvolvimento de habilidades motoras, apreensão de conteúdos teórico-disciplinares e motivação. Propõe-se uma pesquisa de abordagem qualitativa, incluindo pesquisa bibliográfica e entrevistas com pessoas que tiveram experiências práticas com o problema pesquisado e análise de situações que estimularam a compreensão dos mais variados aspectos relativos ao fato investigado. A análise dos dados será uma análise de conteúdo temática. Espera-se contribuir com a análise de uma metodologia que pode enriquecer as aulas de Educação Física. Palavras-chaves: Educação Física. Gamificação. Ensino híbrido.

**Palavras-Chave:** educação física; gamificação; ensino híbrido.

**Demais autores(as):** RESENDE, MARILENE RIBEIRO

**Orientador(a):** RESENDE, MARILENE RIBEIRO

**Trabalho:** A FORMAÇÃO DE LEITORES DO 4º AO 9º ANO NA ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR BENJAMIN PADOA EM ALTA FLORESTA-MT

**Autor(a):** CONRADO, JOUSE MARIA

**Grupo de trabalho:** GT 03 - Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** O objetivo deste texto é refletir sobre a experiência do projeto “LER PARA LER CADA VEZ MELHOR”, que está em andamento na Escola Municipal Professor Benjamin Pádua, Alta Floresta-MT, por meio da Coordenação Pedagógica e professores de sala. Este projeto tem a finalidade de instaurar e ampliar o hábito de leitura extraclasse e melhorar a sistemática da interpretação e compreensão de leitura, para os estudantes do 4º ao 9º ano. Com o embasamento teórico nos autores Teresa Colomer, Rildo Cosson, Lev Vigosky, as atividades propostas para o ano letivo se relacionam aos livros da Coleção Vagalume. A partir de seminários periódicos de leitura, foi solicitado aos alunos a elaboração de um resumo da obra indicada e participação em debate em sala da história lida. O propósito era sensibilizar os estudantes sobre a importância da Literatura ampliando o interesse pelo contato com diferentes tipos de texto e possibilitar uma formação de leitores críticos. Com o desenvolvimento desse projeto, nós percebemos que os alunos do 4º ao 9º ano apresentam leitura fluente, melhoria no processo da escrita, bem como a socialização com os familiares. Nesses últimos 3 anos (2017-2019) houve maior interesse em entrarem no ensino médio e dizem ter se motivado a continuidade de seus estudos.

**Palavras-Chave:** formação de leitores; leitura; coleção vagalume

**Demais autores(as):** IGNA, CASSIA DALL; BARBOSA, ERENI APARECIDA; CUNHA, VALESKA GUIMARÃES REZENDE DA

**Orientador(a):** CUNHA, VALESKA GUIMARÃES REZENDE DA



**Trabalho:** A EDUCAÇÃO MIDIÁTICA APLICADA NA FORMAÇÃO CONTINUADA DOCENTE

**Autor(a):** DANTAS, PAULO HENRIQUE RAFAEL SOUSA

**Grupo de trabalho:** GT 03 - Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** Com a pandemia da COVID-19, ficou visível que a formação docente têm lacunas na integração de recursos digitais com o desenvolvimento profissional do professor. Assim, há a educação midiática, que é o processo de ensino e aprendizagem sobre a mídia e envolve a aplicação do senso crítico, significativo e reflexivo. Portanto, a formação continuada tida como processo de aperfeiçoamento profissional, precisa desenvolver as competências digitais do professor, focando em um modelo de aplicação das tecnologias que concentra-se na junção tecnológica e pedagógica, com exemplos de práticas de ensino com a tecnologia e níveis a serem alcançados dentro dessas competências. A jornada começa com a exposição à tecnologia digital, percorrendo pela educação midiática, pelo desenvolvimento de uma cidadania digital, até o nível de transformação, que é quando o professor se sente seguro e tem autonomia de integrar a educação e a tecnologia digital. A pesquisa caracteriza-se como bibliográfica e documental, a partir de referenciais como Centro de Inovação para a Educação Brasileira (CIEB), Ferrari, Mill, Moran, Unesco.

**Palavras-Chave:** cultura digital; formação docente; tecnologia

**Demais autores(as):** NAKAMOTO, PAULA TEIXEIRA; RUFINO, HUGO LEONARDO PEREIRA

**Orientador(a):** RUFINO, HUGO LEONARDO PEREIRA



**Trabalho:** AS INTERFAES ENTRE A SUBJETIVIDADE E A DOCÊNCIA NA EDUCAÇÃO SUPERIOR

**Autor(a):** FERNANDES, MARIA ELCY

**Grupo de trabalho:** GT 03 – Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** Este estudo parte do princípio de que alguns professores, na sua forma de ensinar, mobilizam emoções e sentimentos em seus alunos, que promovem o desejo de aprender e o interesse pela disciplina. Tem como objetivo compreender as interfaces entre a subjetividade e a docência no curso de Psicologia, isto é, compreender os sentidos subjetivos do ser docente na construção de um espaço relacional de ensino-aprendizagem, que ultrapasse o fazer técnico. Como hipótese, a pesquisa poderá revelar uma sustentação para elucidar o desenvolvimento da subjetividade como possíveis mudanças subjetivas, que poderão impactar as relações, gerando novos níveis qualitativos de organização subjetiva. Fundamenta-se na Teoria da Subjetividade de González Rey. A abordagem é qualitativa por se tratar de uma pesquisa que prima pela busca de elementos da relação afetiva entre o indivíduo e o meio social. Será realizada com oitodocentes do curso de Psicologia, tendo, no mínimo, dez anos de vida acadêmica. Para a coleta de dados, será utilizada a Entrevista em Profundidade, com caráter exploratório. A análise de dados será feita segundo os princípios da análise de conteúdo.

**Palavras-Chave:** subjetividade; docência no ensino superior; desenvolvimento profissional

**Demais autores(as):** RESENDE, MARILENE RIBEIRO

**Orientador(a):** RESENDE, MARILENE RIBEIRO

**Trabalho:** A FORMAÇÃO INICIAL DE EGRESSOS DO CURSO DE PEDAGOGIA FAE/UEMG/CBH

**Autor(a):** FERREIRA, SOLANGE MARIA DE SOUZA

**Grupo de trabalho:** GT 03 – Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** O trabalho investigou a formação inicial de egressos do curso de Pedagogia da FaE/UEMG/CBH formados entre os anos de 2017, 2018 e 2019. Buscou-se verificar a contribuição dos estágios obrigatórios para a atuação profissional; se as disciplinas ofertadas forneceram os fundamentos teóricos e práticos para essa atuação; qual o nível de ensino em que se sentiram mais preparados para atuar; quais aspectos do processo formativo necessitam ser aprimorados. A investigação de abordagem qualitativa fez uso da pesquisa bibliográfica, documental e de campo. Na produção de dados foi utilizado um questionário on-line que foi respondido por 35 egressos. Os dados colhidos foram tratados conforme a técnica de análise de conteúdo. Os resultados demonstraram que os estágios realizados contribuíram para a atuação profissional ao possibilitarem a conexão entre teoria e a prática, sendo que as disciplinas ofertadas forneceram os fundamentos teóricos e práticos necessários. Na visão dos egressos, o currículo e as práticas demandam aprimoramento e eles se sentiram mais preparados para atuarem na Educação Infantil e no Ensino Fundamental.

**Palavras-Chave:** egressos; curso de pedagogia; formação inicial

**Demais autores(as):** LUCINDO, NILZILENE IMACULADA

**Orientador(a):** LUCINDO, NILZILENE IMACULADA



**Trabalho:** FORMAÇÃO CONTINUADA: A BUSCA PELA RESSIGNIFICAÇÃO DA PRÁTICA DOCENTE

**Autor(a):** FILUS, KELLY KARINA

**Grupo de trabalho:** GT 03 - Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** Orientados pelas reflexões de Maria Alice Proença (2018) o espaço de formação docente configura-se como um lugar de criação, singularidades e engajamento de objetivos comuns em prol do fortalecimento da cultura da infância. O presente relato de experiência visa o compartilhamento de práticas relacionadas a formação continuada de professoras e educadoras de um Centro de Educação Infantil situado no município de São José dos Pinhais (Paraná/ Brasil). O período pandêmico nos trouxe situações atípicas, nas quais a capacidade de adaptação tornou-se nossa força motriz. Na ausência vívida das crianças, na falta de uma rotina envolta por elocuições poéticas típicas da infância o corpo docente e equipe pedagógica transformaram o tempo de ausência em tempo de aperfeiçoamento. As formações acontecem em ambiente virtual, quinzenalmente, com análise prévia de textos teóricos, em especial o aprofundamento da Base Nacional Comum Curricular (2017) e o Referencial Curricular do município publicado em 2020. Os estudos realizados buscam além da apropriação teórica o impulso à escrita acadêmica, com relatos, resumos e resenhas que partem de problemáticas reais do cotidiano da Educação Infantil.

**Palavras-Chave:** formação continuada; educação infantil; pandemia

**Trabalho:** ORGANIZAÇÃO DO ENSINO DE UMA DISCIPLINA EM UM CURSO DE LICENCIATURA EM MATEMÁTICA NA MODALIDADE A DISTÂNCIA

**Autor(a):** GONÇALVES, ELIVELTON HENRIQUE

**Grupo de trabalho:** GT 03 - Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** Este texto realiza uma breve apresentação de uma pesquisa de doutorado, em desenvolvimento, no Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade Federal de Uberlândia (UFU). Tal pesquisa tem como objetivo analisar ações que podem orientar a organização do ensino de uma disciplina na modalidade a distância, visando a apropriação de conceitos matemáticos por licenciandos em Matemática com tecnologias digitais. O estudo se alicerça na base teórica da Teoria Histórico-Cultural, especialmente da Atividade Orientadora de Ensino. O campo da pesquisa é desenvolvido a partir da organização de situações desencadeadoras de aprendizagem, que compõem a proposta de ensino de uma disciplina ofertada no sétimo semestre (2021/1) da Licenciatura em Matemática na modalidade a distância da UFU. Intenta-se que este estudo estimule reflexões que auxiliem no refinamento de estratégias para a organização do ensino de disciplinas na modalidade a distância, e mobilizem a compreensão de que essa modalidade demanda planejamento intencional e acompanhamento sistemático, conforme as suas especificidades e a do público atendido.

**Palavras-Chave:** atividade de ensino; tecnologia digital; formação de professores

**Demais autores(as):** AMORIM, LÓREN GRACE KELLEN MAIA; MARCO, FABIANA FIOREZI DE

**Orientador(a):** MARCO, FABIANA FIOREZI DE

**Trabalho:** BACHARÉIS EM DIREITO NOS CURSOS DE PÓS-GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO: FORMAÇÃO PARA A DOCÊNCIA?

**Autor(a):** GONÇALVES, SUSELY APARECIDA FONSECA – Bolsista CNPq

**Grupo de trabalho:** GT 03 – Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** A preparação específica para a prática da docência universitária no Brasil, ainda é incipiente, porém se faz necessária e tem sido exigida e valorizada nas avaliações dos cursos. Em razão disso, a procura dos cursos de Pós-Graduação em Educação por professores do ensino superior do Direito para a sua formação e desenvolvimento profissional, como também por bacharéis que não são professores, tem sido marcante. Portanto, surgem as indagações: Quais os motivos da busca de Pós-Graduação stricto sensu na área da Educação por bacharéis do Direito? Quais contribuições o Mestrado/Doutorado traz para a vida profissional deles, seja na docência ou em outras atividades? A pesquisa terá uma abordagem qualitativa, utilizando os procedimentos metodológicos: pesquisa bibliográfica, documental e de campo. Assim, a formação de professores deve ser vista como um ato de aprender, contínuo, situado historicamente e socialmente. Diante do número crescente de bacharéis nestes cursos, interessa-nos investigar os motivos, as produções e os impactos desses cursos em seu desenvolvimento profissional.

**Palavras-Chave:** desenvolvimento profissional; direito; pós-graduação

**Demais autores(as):** RESENDE, MARILENE RIBEIRO

**Orientador(a):** RESENDE, MARILENE RIBEIRO

**Trabalho:** IMAGENS COM ENFOQUE CTS: UMA PROPOSTA PARA O ENSINO DE CIÊNCIAS.

**Autor(a):** LAURINDO, ANDERSON PEDRO

**Grupo de trabalho:** GT 03 - Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** Nas últimas décadas do século XX e no século XXI observamos a ampliação de pesquisas com enfoque CTS (Ciência - Sociedade - Tecnologia) (BAZZO, 2003). Por outro lado, encontramos poucos estudos com a temática imagem com esse enfoque. Partindo da premissa da importância que a imagem tem na contemporaneidade, em especial que contribuam com a formação de professores de ciências, entendemos ser necessário estudos que relacionem imagem e enfoque CTS. Questionamos: é possível contribuir com discussões sobre imagens com enfoque CTS que propiciem subsídios (teórico- metodológicos) para professores de ciências? A partir deste questionamento o nosso objetivo será o de organizar estudos e análises de imagens que propiciem subsídios de ensino e pesquisa, em especial ligados ao ensino de ciências CTS, nas ciências naturais. Alguns teóricos utilizados são Laburu et al (2015);Bazzo (1998); Gombrich (2010); Panofsky (2007); Bredekamp (2015). Traremos aqui um recorte sobre a pesquisa que está sendo desenvolvida, com o grupo de pesquisas do INTERART da UEPG (Universidade Estadual de Ponta Grossa) e outros programas de Pós Graduação na Área de Ensino.

**Palavras-Chave:** ensino de ciências; CTS; análise de imagem

**Demais autores(as):** SILVA, JOSIE AGATHA PARRILHA DA; NEVES, MARCOS CESAR DANHONI

**Orientador(a):** NEVES, MARCOS CESAR DANHONI

**Trabalho:** A (IN)VISIBILIDADE DO BRINCAR NA PEDAGOGIA

**Autor(a):** LUCINDO, NILZILENE IMACULADA

**Grupo de trabalho:** GT 03 - Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** Esta comunicação é resultado de uma pesquisa realizada em 2019 que teve como objetivo geral investigar o que propunham os componentes curriculares integrantes do curso presencial de licenciatura em Pedagogia de uma universidade pública mineira em relação ao aproveitamento das potencialidades de uma aprendizagem brincante aplicada à formação do futuro profissional da Educação Infantil. Adotou-se uma abordagem quali-quantitativa e como procedimentos a pesquisa bibliográfica e documental. Analisou-se nomenclaturas, ementas e bibliografias básicas de 89 componentes curriculares que integravam o referido curso. Dentre os achados, constatou-se que o “brincar” representa somente 8% da carga horária total do curso, apresenta-se retoricamente no ementário de 5 disciplinas, tendo em vista que em apenas 2 delas há bibliografia básica relacionada, levando a concluir que a formação curricular de um profissional que terá a Educação Infantil como um dos seus principais cenários de atuação, configura-se, quantitativamente mitigada e qualitativamente retórica. Contudo, sabe-se que, o currículo formal nem sempre é o mesmo praticado, o que instigou a continuidade desta pesquisa no sentido de observar as práticas e ouvir os sujeitos que as realizam.

**Palavras-Chave:** brincar; curso de pedagogia; formação de pedagogos

**Demais autores(as):** ALVES, DANIEL CARDOSO; LEAL, REGINA ROSA DOS SANTOS

**Trabalho:** FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO ESPECIAL DURANTE A PANDEMIA DO COVID 19: UM ESTUDO DE CASO

**Autor(a):** MAGALHÃES, GIANNI MARCELA BOECHARD

**Grupo de trabalho:** GT 03 - Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** Em 2020, o Brasil por conta da pandemia do COVID-19 deu início a medidas políticas e emergenciais que, quase exclusivamente, se organizou por meio dos aparatos tecnológicos para viabilizar o ensino remoto, a fim de cumprir com o isolamento social como principal forma de prevenção a essa contaminação. Este trabalho tem como objetivo analisar como as Secretarias de Educação dos Estados e Municípios brasileiros, tem se mobilizado a fim de garantir um currículo único para todos os estudantes.

Fundamenta-se na Pedagogia Histórico-Crítica (SAVIANI, 1984, 2018, 2019) e Psicologia Histórico-Cultural (VIGOTSKI, 2010, 2012). Propõe uma análise sobre como as formações para professores da educação especial, ofertadas no formato online, tem abordado as questões didático-pedagógica para a garantia do ensino de todos os estudantes denominados público-alvo da educação especial. Nossa hipótese é que somente a oferta de formação de professores, que atuam no atendimento educacional especializado, não garante condições de atuar de forma satisfatória na oferta do ensino remoto, durante esse período de pandemia, uma vez que falta aos estudantes recursos tecnológicos (internet, computador) e condições materiais (autonomia dos estudantes e falta de orientação de pais que não estudaram para isso).

**Palavras-Chave:** educação especial; formação de professores; pandemia do covid-19

**Demais autores(as):** OLIVEIRA, ANGELA DO NASCIMENTO PARANHA DE; VICTOR, SONIA LOPES

**Orientador(a):** VICTOR, SONIA LOPES

**Trabalho:** A FORMAÇÃO PERMANENTE COM PROFESSORAS DO PROGRAMA ESCOLA EM CASA

**Autor(a):** MARTINS, ADRIANA AUXILIADORA

**Grupo de trabalho:** GT 03 - Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** A Secretaria Municipal de Educação de Uberlândia desenvolve desde março de 2021 o Programa Escola em Casa, uma ação voltada para mitigar os efeitos da pandemia na escolarização de seus estudantes. Essa ação exige e um esforço de planejamento e formação permanente dos professores/as que gravam as videoaulas. Especificamente, a equipe de profissionais que atua na primeira etapa do ensino fundamental vivenciam a seguinte dinâmica de formação permanente: cada professora é acompanhada por uma formadora que possui o papel de acompanhar e problematizar a elaboração dos roteiros de gravação proporcionando a reflexão sobre a sua prática pedagógica. Para garantir a articulação entre as professoras que atuam em cada ano é realizado um encontro virtual semanalmente com o intuito planejar coletivamente em um movimento permanente de ação-reflexão-ação. Nesse processo formativo parte-se do pressuposto de que a videoaula é produzida coletivamente, um diálogo entre pares, a fim de assegurar maior qualidade e adequação do material didático que será produzido e veiculado para todos os estudantes da rede.

**Palavras-Chave:** formação permanente; ensino fundamental; ensino remoto

**Demais autores(as):** RIBEIRO, ANDRÉA PORTO; BARBOSA, CARLA ALVES

**Trabalho:** A FORMAÇÃO DE PROFISSIONAIS DO MAGISTÉRIO, A INFORMATIZAÇÃO DO ENSINO E O CONECTIVISMO NO BRASIL

**Autor(a):** MONTANDON, JULIANA D' ANDRÉ

**Grupo de trabalho:** GT 03 - Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** O uso da tecnologia no ensino brasileiro vem ganhando espaço há anos. No entanto, só com a Pandemia do vírus da COVID-19 que ela foi totalmente utilizada em todo os níveis de ensino. Com essa situação é necessário se preparar para essa nova maneira de se realizar o trabalho pedagógico. Uma resposta seria o conectivismo, teoria da educação que trabalha o uso de tecnologia e os processos de ensino aprendizagem. Para isso, tanto a formação inicial quanto a continuada precisam ser repensadas, capacitando os profissionais e também assimilando a tecnologia. O presente estudo busca analisar, por meio de produções teóricas existentes, o uso de tecnologia na formação dos professores, levantando os pontos favoráveis e desfavoráveis e a teoria do conectivismo como facilitadora para o trabalho, articulando também com o ensino atual utilizando a tecnologia devido à pandemia do vírus da COVID-19.

**Palavras-Chave:** educação; formação de professores; tecnologia

**Demais autores(as):** CAIXETA, NATALIA MARIA PEREIRA; PEREIRA, HELENA ORNELLAS SIVIERI

**Orientador(a):** PEREIRA, HELENA ORNELLAS SIVIERI

**Trabalho:** ENSINO DE ARTE EM ESCOLAS RURAIS: A POÉTICA INTERCULTURAL DE PRÁTICAS EDUCACIONAIS EM NARRATIVAS BIOGRÁFICAS DE PROFESSORES

**Autor(a):** NAGHETTINI, SERGIO

**Grupo de trabalho:** GT 03 – Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** A pesquisa de doutorado em andamento intitulada “Ensino de Arte em Escolas Rurais: A poética intercultural de práticas educacionais em narrativas biográficas de professores” pretende investigar as relações do professor de Arte que trabalha no meio rural que compreendem as interações da interculturalidade na sala de aula, a partir das relações entre cultura urbana e cultura rural no contexto das práticas de ensino. A intenção da pesquisa é verificar se as relações interculturais acontecem nas aulas de Arte e como acontecem essas interações. Como professor de Arte na zona rural e pesquisador, tive o contato com culturas diferentes no cotidiano escolar, que pode fazer da prática docente e discente uma pesquisa a ser descrita. A investigação numa abordagem de educação intercultural em Arte se preocupa com a diversidade cultural na prática intercultural. Visto que temas como educação e cultura são complexos abrangentes, bases teóricas de autores consagrados darão suporte na área de Arte, num recorte, sobretudo à concepção de ensino de Arte como conhecimentos artísticos na inter-relação entre fazer, ler e contextualizar.

**Palavras-Chave:** ensino de arte; intercultural; professor

**Demais autores(as):** CUNHA, VALESKA GUIMARÃES REZENDE DA

**Orientador(a):** CUNHA, VALESKA GUIMARÃES REZENDE DA

**Trabalho:** REPRESENTAÇÕES SOCIAIS DE ALUNOS DE MEDICINA, DE IES DO TRIÂNGULOMINEIRO, SOBRE A FORMAÇÃO HUMANISTA

**Autor(a):** NEVES, ROSALIA PEREIRA DE MELO NEVES

**Grupo de trabalho:** GT 03 – Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** Este estudo parte do princípio de que a formação humanista prevista nas DCNs dos cursos de Medicina deva ser considerada na formação acadêmica do médico. Para isso, toma como objeto de pesquisa “a formação humanista em cursos de medicina”. Tem como objetivo, compreender as representações sociais dos alunos da Medicina da UNIUBE, sobre a formação humanista oferecida na graduação. Pesquisa de natureza quanti-qualitativa, explicativa, se apropria da Teoria das representações Sociais de Moscovici (2003), como referencial teórico-metodológico para o seu desenvolvimento. Os participantes serão os alunos dos últimos períodos do curso de Medicina da UNIUBE. A coleta dos dados será realizada utilizando um questionário e Técnica de Associação Livre de Palavras. Esta pesquisa encontra-se, ainda, na fase inicial. No momento estão sendo providenciados os formulários para submissão do projeto no Comitê de Ética em pesquisas humanas. Espera-se que os resultados deste estudo possam contribuir com diálogos e reflexões para a melhoria da formação acadêmica nos cursos de medicina.

**Palavras-Chave:** formação humanista ; medicina; representações sociais

**Demais autores(as):** VIEIRA, VANIA MARIA DE OLIVEIRA

**Orientador(a):** VIEIRA, VANIA MARIA DE OLIVEIRA

**Trabalho:** ENSINO-APRENDIZAGEM DA LÍNGUA ESTRANGEIRA

**Autor(a):** OLIVEIRA, POLLYANNA ALVES DE

**Grupo de trabalho:** GT 03 – Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** Ensino-aprendizagem da língua estrangeira Somos capazes de aprender sempre algo que nos possibilitará de novas perspectivas de vida. Contudo teremos condições de estudarmos uma segunda língua com otimismo desde que façamos com prazer. Sendo assim vamos ter destaques no mercado de trabalho, o qual está cada vez mais exigente e competitivo. Existem métodos diferenciados no ensino da estrangeira. Será de suma importância conseguir diagnosticar qual forma se adaptará e compreenderá melhor aquele idioma. No entanto praticar a linguagem se possível com pessoas nativas da língua estudada será uma forma ideal. Sendo assim perceberá as gírias, ritmos, sotaques entre outros comuns em qualquer fala cotidiana. Realizar leituras de reportagens, livros, tirinhas e textos diversos no idioma escolhido fará uma diferença na forma de interpretação de mundo.

**Palavras-Chave:** dedicação; leituras constantes; praticar

**Demais autores(as):** CAMPOS, BRUNO HENRIQUE

**Orientador(a):** CAMPOS, BRUNO HENRIQUE

**Trabalho:** PIBID E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS: AS REPRESENTAÇÕES SOCIAIS DE EGRESSOS DE PEDAGOGIA DA UNIMONTES.

**Autor(a):** PAIXÃO, LEONICE VIEIRA DE JESUS

**Grupo de trabalho:** GT 03 – Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** Esta pesquisa objetiva compreender as representações sociais de pibidianos egressos de Pedagogia da Unimontes, sobre as implicações do PIBID no desenvolvimento das práticas pedagógicas realizadas por eles na Educação Básica, para posterior discussões e reflexões em Grupos Focais, como momento formativo. Parte da hipótese de que a identificação das RS dos pibidianos/egressos sobre as implicações do PIBID na formação docente, podem evidenciar, não só experiências exitosas, como também dificuldades com relação ao desenvolvimento das práticas pedagógicas realizadas por eles. Pesquisa mista, explicativa, toma como referencial teórico-metodológico a Teoria das RS de Moscovici. Os participantes serão os pibidianos/egressos de 2011 à 2019, que atuam como docentes na Educação Básica. A coleta dos dados será realizada a partir de um questionário com questões abertas e fechadas e a TALP – Técnica de Associação Livre de Palavras e entrevistas de grupo focal. Espera-se que, com a identificação dessas representações, possa ser possível discutir e refletir sobre as implicações do PIBID da formação do professor da Educação Básica.

**Palavras-Chave:** formação; representações sociais; pibidianos/egressos

**Demais autores(as):** VIEIRA, VÂNIA MARIA DE OLIVEIRA

**Orientador(a):** VIEIRA, VÂNIA MARIA DE OLIVEIRA

**Trabalho:** A CONSTRUÇÃO IDENTITÁRIA DE DOCENTES FORMADOS NA MODALIDADE DA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

**Autor(a):** PARRILLA, MARLENE BÍSCOLO

**Grupo de trabalho:** GT 03 – Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** Este trabalho trata de uma pesquisa de doutorado em andamento, que tem como principal objetivo o de investigar como é realizada a formação e contínua reconstrução da identidade profissional dos docentes formados na modalidade da Educação a Distância, da rede municipal de ensino de um município localizado na região metropolitana de São Paulo. Para tanto, apoia-se em uma abordagem quanti- qualitativa, com a utilização de questionário e realização de entrevistas com os docentes do 1º ao 5º ano do Ensino Fundamental. Como forma de validação dos instrumentos de coleta de dados, foi aplicado um pré- teste a quatro docentes ativos dessa mesma rede. Contudo, a proposta para esse evento é de compartilhar a experiência da pesquisadora no que se refere à testagem durante a pandemia, como também ressaltar a importância da aplicação de tais instrumentos antes da efetiva coleta de dados.

**Palavras-Chave:** formação docente; EAD; pré-teste

**Demais autores(as):** SILVA, MARIA DE LOURDES RAMOS DA

**Orientador(a):** SILVA, MARIA DE LOURDES RAMOS DA

**Trabalho:** FORMAÇÃO CONTÍNUA DOS PROFESSORES NOS INSTITUTOS FEDERAIS: O QUE DIZEMOS ESTUDOS PUBLICADOS ENTRE 2015 E 2019

**Autor(a):** PERUCCI, LEIDELAINE SÉRGIO

**Grupo de trabalho:** GT 03 – Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** O trabalho docente nos Institutos Federais (Ifs) exige um perfil didático diferenciado, uma vez que os Ifs oferecem cursos em distintos níveis e modalidades ministrados por corpo docente único. Com fins a preparação da pesquisa de mestrado foi realizada uma atividade nos moldes da metodologia de Estado do Conhecimento com procedimentos destacados por Romanowski e Ens (2006) e Morosini e Fernandes (2014). O trabalho se pautou no levantamento de teses e dissertações da CAPES publicadas entre 2015 e 2019 utilizando descritores que integram o universo da formação dos professores que atuam nos Institutos Federais com a finalidade de compreender o contexto no qual os professores desenvolvem suas práticas. Os resultados indicados nas pesquisas mostram uma preocupação dos Ifs para com a formação continuada dos professores com vistas a atender as demandas advindas do fenômeno de verticalização do ensino, de modo que os professores adquiram conhecimentos pedagógicos para articularem suas práticas entre os diversos níveis e modalidades oferecidos, considerando as dimensões organizativas e sociais do ensino.

**Palavras-Chave:** trabalho docente; formação continuada ; institutos federais

**Demais autores(as):** JARDILINO, JOSÉ RUBENS LIMA

**Orientador(a):** JARDILINO, JOSÉ RUBENS LIMA

**Trabalho:** ESTRATÉGIAS DE ENSINO E DE APRENDIZAGEM NO ESPAÇO HOSPITALAR

**Autor(a):** RIBEIRO, MACILENE VILMA GONÇALVES

**Grupo de trabalho:** GT 03 - Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** Esta pesquisa resulta de um projeto de extensão intitulado Ressignificando o Espaço Hospitalar: atendimento pedagógico a criança hospitalizada. O projeto constitui-se como uma ação extensionista de natureza contínua que, desde 2019, vem promovendo o vínculo escolar de estudantes da educação básica em tratamento hospitalar. Para tanto, o projeto forma acadêmicos de Pedagogia que manifestam o interesse de atuar no espaço hospitalar. Esses acadêmicos são estimulados a planejar e executar estratégias de ensino e de aprendizagem junto a crianças e adolescentes em tratamento ambulatorial ou em períodos de internação. Assim, são instigados a pensar nos desafios de um fazer pedagógico afora dos muros escolares. Atualmente, dado o momento pandêmico que assola a humanidade, a pesquisa está em fase inicial de observação das práticas formativas de elaboração dos materiais pedagógicos a serem utilizados pelos acadêmicos assim que for permitido o acesso presencial ao espaço hospitalar.

Sequencialmente, esses materiais e a sua aplicabilidade comporão o acervo empírico de análise da pesquisa, que se sustenta na defesa da importância formativa das vivências de acadêmicos de Pedagogia em espaços não escolares, neste caso, o hospitalar.

**Palavras-Chave:** pedagogia hospitalar; prática pedagógica; formação docente

**Demais autores(as):** ALVES, DANIEL CARDOSO; LUCINDO, NILZILENE IMACULADA

**Trabalho:** COMPETÊNCIAS DIGITAIS NA FORMAÇÃO DOCENTE: CONCEPÇÕES DURANTE APANDEMIA DA COVID-19

**Autor(a):** ROCHA, RICAEL SPIRANDELI

**Grupo de trabalho:** GT 03 - Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** O presente resumo objetiva-se em destacar uma investigação sobre competências digitais necessárias para formação docente, verificando se houve essa concepção educacional durante a pandemia da COVID-19. As Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação (TDIC) têm sido utilizadas com frequência durante a pandemia da COVID-19, uma vez que essas ferramentas se tornaram recursos disponíveis diante um cenário de isolamento social, impossibilitando as aulas presenciais nas escolas brasileiras. Isto posto, indaga-se: os professores que estão utilizando TDIC durante a pandemia da COVID-19 tiveram formação sobre competências digitais para tal uso? Este trabalho apresenta uma pesquisa de cunho bibliográfico e natureza qualitativa, através de pesquisa realizada em livros, teses, dissertações e periódicos sobre a referida temática. Dessa forma, compreendemos que a inserção tecnológica só poderá ocorrer efetivamente a partir do conhecimento sobre TDIC, sendo necessário que o professor compreenda o conceito sobre tecnologias, uma vez que o cerne deste contexto deverá se relacionar ao significado com que esses aparatos possuem.

**Palavras-Chave:** competências digitais; formação docente; tdic

**Demais autores(as):** RUFINO, HUGO LEONARDO PEREIRA; NAKAMOTO, PAULA TEIXEIRA

**Orientador(a):** NAKAMOTO, PAULA TEIXEIRA



**Trabalho:** IDENTIDADE PROFISSIONAL E COMPETÊNCIAS SOCIOAFETIVO-COGNITIVAS DO PROFESSOR DE ENSINO FUNDAMENTAL I

**Autor(a):** ROVAI, GIOVANNA AVALONE

**Grupo de trabalho:** GT 03 – Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** No início da escolaridade, os aspectos sociais e emocionais da aprendizagem e do desenvolvimento, atrelados às “habilidades do século XXI”, têm sido largamente discutidos, inseridos em currículos escolares e em políticas públicas, o que traz desdobramentos significativos ao trabalho docente. Porém, um levantamento bibliográfico preliminar no catálogo de teses e dissertações da Capes de 2015 a 2020 indica que, na área da educação, há uma carência de dados com professores de crianças de 7 a 11 anos sobre essa temática. Portanto, propõe-se tanto identificar quais os fatores externos que podem influenciar nas atitudes docentes quanto compreender a relação entre a identidade profissional e práticas socioafetivo-cognitivas em sala de aula. Este trabalho é uma pesquisa de mestrado em andamento, de natureza qualitativa e caráter exploratório, que utilizará como instrumentos de coleta de dados “observação” e “entrevista” junto aos professores do Ensino Fundamental I.

**Palavras-Chave:** identidade profissional docente; competências; afetividade

**Demais autores(as):** SILVA, MARIA DE LOURDES RAMOS DA

**Orientador(a):** SILVA, MARIA DE LOURDES RAMOS DA

**Trabalho:** REPRESENTAÇÕES SOCIAIS: O QUE PENSAM OS ALUNOS DE UM CURSO DE DIREITO SOBRE O ENSINO HÍBRIDO

**Autor(a):** SANTOS, DIEGO SOUSA

**Grupo de trabalho:** GT 03 – Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** Este estudo, cujo objeto de pesquisa é o Ensino híbrido no curso de Direito, parte da hipótese de que a identificação das representações sociais dos alunos, de uma IES em Uberaba/MG, sobre a adoção do ensino híbrido, pode evidenciar as possíveis implicações desta metodologia na formação acadêmica dos respectivos alunos. Pesquisa de natureza mista, conta com o suporte teórico-metodológico da Teoria das Representações Sociais de Moscovici e abordagem do Núcleo Central de Abric. Apresenta como objetivo, compreender as representações sociais dos alunos de um Curso de Direito, sobre a modalidade de ensino híbrido adotada nas práticas pedagógicas dos professores e as possíveis implicações para a formação acadêmica. Para a coleta dos dados será utilizado um questionário com questões abertas e fechadas e a Técnica de Associação Livre de Palavras. As análises, além da TRS e Análise de Conteúdo de Bardin (2001), contará também com os softwares, EVOc e Iramuteq. Espera-se que os resultados deste estudo possam contribuir com discussões e reflexões para a formação e o desenvolvimento profissional do docente na Educação Superior

**Palavras-Chave:** ensino híbrido; direito; representações sociais

**Demais autores(as):** VIEIRA, VANIA MARIA DE OLIVEIRA

**Orientador(a):** VIEIRA, VANIA MARIA DE OLIVEIRA

**Trabalho:** O SABER ARGUMENTATIVO NA FORMAÇÃO DOCENTE DURANTE A PANDEMIA DE COVID-19

**Autor(a):** SANTOS, MAYRON ENGEL ROSA

**Grupo de trabalho:** GT 03 - Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** Esta reflexão no formato de ensaio tem como objetivo descrever como a não exposição de argumentos e pontos de vistas interferem na formação dos professores. O tema foi levantado pelo autor após cursar a disciplina “Formação de Educadores e Contemporaneidade: Políticas, Concepções e Práticas” do Programa de Pós-Graduação de uma universidade pública, no ano de 2020, ano em que a pandemia gerou a necessidade da continuidade dos estudos de forma virtual. Neste processo de reflexão sobre as formações iniciais dos professores e conflitos advindo da migração das aulas presenciais para ambiente virtual, foi percebido quantas camadas existem na não-argumentação dos alunos em aula, desde possíveis processos de formação com pouco estímulo à argumentação, até questões sociais e emocionais como o fato de não terem equipamentos adequados, vergonha da sua condição doméstica; a falta de pacote de internet necessário para o acesso; e dificuldade na gestão do tempo e ansiedade.

**Palavras-Chave:** formação docente; saber argumentativo; pandemia covid-19

**Trabalho:** RELATO DE EXPERIÊNCIA: RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA NO ENSINO REMOTO

**Autor(a):** SILVA, GABRIEL DE OLIVEIRA

**Grupo de trabalho:** GT 03 - Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** Por meio do programa Residência Pedagógica, discentes em Ciências Biológicas da UFTM elaboraram estratégias e ferramentas pedagógicas durante o atual cenário pandêmico na Escola Municipal rural Celina Soares de Paiva Uberaba- MG. Foi realizado planos de aula e regências de caráter revisório para alunos do 6º ao 9º ano entre o período de outubro de 2020 a março de 2021. A temática trabalhada foi Terra e Universo. Foi utilizado o site Canva e divulgados nos canais de comunicação Instagram; YouTube. Pode-se destacar uma aula prática nomeada “Ciência Divertida” onde foi realizado uma experiência simples e um podcast denominado “Celina Responde” que foram distribuídos nas plataformas Spotify, Anchor e Google Podcast. Todos os conteúdos criados foram divulgados nos grupos de WhatsApp de cada turma específica, nos horários assíncronos. Foi observado pouca interação dos alunos. No entanto, evidenciou-se a relevância do processo de planejamento da aula, a organização do conteúdo por meio de recursos didáticos que atendam às necessidades dos alunos do Ensino Fundamental II, considerando o ensino remoto, a maturação dos alunos e nível de ensino.

**Palavras-Chave:** estratégias pedagógica; ensino-aprendizagem; formação inicial

**Demais autores(as):** AMORIM, PRISCILA RODRIGUES ROGERIO; ACRANI, SIMONE

**Orientador(a):** ACRANI, SIMONE

**Trabalho:** O TRABALHO DOCENTE NA PRODUÇÃO ACADÊMICA DA EDUCAÇÃO FÍSICA NA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE GOIÁS.

**Autor(a):** SILVA, JANAÍNA WALKÍRIA BRITO E

**Grupo de trabalho:** GT 03 – Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** Esta pesquisa está em processo de delineamento no Programa de Pós-Graduação StrictoSensu em Educação da Universidade Estadual de Goiás, Unu Inhumas, vincula-se a linha de pesquisa Trabalho, Estado e Políticas Educacionais. Tem como objeto de estudo, o trabalho docente na produção científica da Educação Física na Universidade Estadual de Goiás. Pretendemos responder à pergunta: Quais são os pressupostos teórico-filosóficos que norteiam e caracterizam as concepções de trabalho docente na produção científica (dissertação e teses) dos professores dos cursos de Educação Física da Universidade Estadual de Goiás? E, como objetivo geral, analisar e compreender a caracterização do trabalho docente na produção científica dos docentes da Educação Física da Univeridade Estadual de Goiás, produzidas no período de 2000 a 2020. A abordagem da pesquisa será qualitativa, e poderá se caracterizar como uma pesquisa bibliográfica/documental. Para a amostra, coleta e análise será selecionada, apenas as dissertações e teses que os professores tenham formação inicial em Educação Física. A base de fundamentação teórico-filosófico nessa pesquisa será no método Materialista HistóricoDialético.

**Palavras-Chave:** trabalho docente no ensino superior; educação física ; produção do conhecimento

**Demais autores(as):** ANES, RODRIGO RONCATO MARQUES

**Orientador(a):** ANES, RODRIGO RONCATO MARQUES

**Trabalho:** PROFESSOR(A) FORMADOR(A) DA LICENCIATURA: IDENTIDADE E DESAFIOS NO SEU OFÍCIO COM A EDUCAÇÃO AMBIENTAL

**Autor(a):** SOARES, ADÉLIA GONÇALVES

**Grupo de trabalho:** GT 03 – Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** Este artigo emerge da pesquisa de doutorado em Educação em andamento intitulada: “Caminhos formativos da Educação Ambiental nos cursos de licenciatura da UFU: a perspectiva do(a) professor(a) formador(a)”. Tem o objetivo de discutir a identidade do(a) professor(a) formador(a) das licenciaturas, os desafios enfrentados para formar para a docência e os preceitos relativos à Educação Ambiental (EA) que o orientam. Adotou-se por metodologia, a revisão bibliográfica, realizada considerando o recorte temporal dos últimos 10 anos. Constata-se que os(as) docentes universitários(as) vivenciam uma crise identitária e, no âmbito das licenciaturas, esse conflito às vezes tem início na formação inicial. Isto posto, há um chamamento para se inscreverem na profissão e a se reconectarem com a docência e, a partir disso, desenvolverem um trabalho coletivo a fim de envolver os(as) alunos(as) com a profissão e a docência; “desnaturalizar” os modos óbvios de ver, inclusive em relação ao currículo voltado à EA para pensá-lo como um lugar de disputa que envolve, além de uma questão de conhecimento, de identidade e enfrentar os desafios impostos pela profissão, dentre esses o trabalho com a EA.

**Palavras-Chave:** educação superior; educação ambiental; professor formador.

**Demais autores(as):** SOUZA, TIAGO ZANQUÊTA DE

**Orientador(a):** SOUZA, TIAGO ZANQUÊTA DE

**Trabalho:** PRODUTIVISMO ACADÊMICO: IMPLICAÇÕES NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES E NO TRABALHO DOCENTE

**Autor(a):** SOUSA, SARAH KAROLINE TEIXEIRA DE

**Grupo de trabalho:** GT 03 – Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** O produtivismo acadêmico, impulsionado pela forma de regulação e avaliação da CAPES, fomenta a produtividade e competitividade entre os pares na universidade, trazendo impactos para o trabalho docente e a formação de professores. Assim, o projeto de iniciação científica, “Formação de professores: um estudo sobre o produtivismo acadêmico”, busca compreender as concepções presentes em artigos publicados e relacionar com a formação de professores numa perspectiva contra hegemônica. Essa pesquisa, alicerçada em uma pesquisa bibliográfica, teve por base de dados os anais das últimas 6 reuniões nacionais da ANPEd, no período de 2011 a 2019. Nesse processo, encontramos 25 trabalhos que tratavam de forma direta do objeto de estudo e foi possível concluir que, ao pensar o produtivismo acadêmico, é preciso considerar as modificações feitas pela lógica neoliberal no modo de produção capitalista e que atingiram de forma direta a educação e o trabalho docente. Nesse sentido, a universidade passa a exigir cada vez mais resultados em pesquisa e desenvolvimento, mostrando transformações na sua organização, bem com a intensificação do trabalho docente, ao dar mais ênfase à pesquisa do que ao ensino, devido à supervalorização e obrigatoriedade de publicações.

**Palavras-Chave:** produtivismo; formação; educação

**Demais autores(as):** MAGALHÃES, SOLANGE MARTINS OLIVEIRA

**Orientador(a):** MAGALHÃES, SOLANGE MARTINS OLIVEIRA

**Trabalho:** FORMAÇÃO CONTINUADA NA EDUCAÇÃO SUPERIOR: BREVE PANORAMA DA REGIÃO CENTRO OESTE

**Autor(a):** SOUZA, MAURO JOSÉ DE

**Grupo de trabalho:** GT 03 – Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** À margem da produção acadêmica, a formação continuada de professores universitários (FCPU) tem dificuldades para avançar na constituição de seus processos identitários emancipatórios. Poucos estudos têm buscado uma discussão para além da relação ensino e pesquisa e da dialética formação específica e aptidão didática. Indagamos como tem se configurado as publicações sobre o tema e de que maneira tem impactado a prática de ensino deste professor? Recorte de uma análise maior, esta pesquisa buscou identificar nos 20 periódicos cadastrados na área da Educação da região Centro-Oeste, no período entre 2015 e 2020, as publicações sobre a temática e refletir sobre seus determinantes. De 87 artigos obtidos retratando a formação docente na Educação Superior, apenas 10 tipificavam a FCPU, todos vinculados a programas de pós-graduação em Educação, dos quais 09 em universidades públicas. As temáticas destacaram a premência de uma melhor qualificação didática e significação da prática docente na FCPU. Ponto convergente entre todos, a necessidade de aprofundamento nas discussões parece associar-se a outras emergências, relacionadas à resignificação dos processos identitários na FCPU, face sua potencialidade na configuração das práticas de ensino do docente da Educação Superior.

**Palavras-Chave:** formação continuada; educação superior; processos identitários

**Demais autores(as):** MONTEIRO, FILOMENA MARIA DE ARRUDA

**Orientador(a):** MONTEIRO, FILOMENA MARIA DE ARRUDA

**Trabalho:** A PESQUISA NA FORMAÇÃO ACADÊMICA: MOMENTOS RELEVANTES DE APRENDIZADO

**Autor(a):** SOUZA, RONAIR PEREIRA DE

**Grupo de trabalho:** GT 03 - Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** O objetivo deste texto é refletir sobre a importância da pesquisa no processo de formação acadêmica, no contexto da Iniciação Científica, relacionado ao projeto, subsidiado pelo CNPQ e integrado à REDECENTRO, intitulado “Da linguagem ficcional aos procedimentos de pesquisa que priorizam o diálogo: análise epistemológica de produções acadêmicas do PPGE-UNIUBE (2003-2019)”. A pesquisa em andamento busca compreender a construção epistemológica de dissertações sobre o professor, defendidas no PPGE-UNIUBE, período 2003-2019, por meio da investigação de procedimentos de pesquisa que priorizam o diálogo. A experiência com a pesquisa foi dividida em quatro momentos: leitura interpretativa da obra de Martin Buber, sobre as relações entre o Eu e o Tu; elaboração estado do conhecimento das produções com foco no professor; descrição e análise epistemológica dos procedimentos de pesquisa; a apresentação dos referenciais teóricos e as tendências das produções do Programa. Compreendemos que a pesquisa é o cerne de toda a construção do conhecimento e possibilita uma série de aprendizados sobre a importância do ato de pesquisar, como parte integrante e transformadora da formação acadêmica.

**Palavras-Chave:** ato de pesquisar; construção do conhecimento; formação acadêmica

**Demais autores(as):** MELO, BRENO BASÍLIO DE; CUNHA, VALESKA GUIMARÃES REZENDE DA

**Orientador(a):** CUNHA, VALESKA GUIMARÃES REZENDE DA

**Trabalho:** O QUE DIZEM AS PESQUISAS ACADÊMICAS SOBRE A FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE CURSOS DE DIREITO?

**Autor(a):** TAVARES, MARIA TEREZINHA

**Grupo de trabalho:** GT 03 - Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** O texto apresenta resultados preliminares da investigação sobre a formação de professores do Curso de Direito e a prática jurídica ofertada. É uma pesquisa bibliográfica, na BDTD, com o objetivo de produzir um estado do conhecimento sobre a temática utilizando os seguintes descritores: Formação de Professores de Prática Jurídica, Projeto Pedagógico/Currículo Curso de Direito, Prática Jurídica/Núcleo de Prática Jurídica. O resultado identificou vinte e nove produções: vinte e quatro dissertações e cinco teses, sendo quinze em Programas de Pós-Graduação em Educação. Dezesete especificaram a linha metodológica: doze qualitativas, uma quantitativa e quatro qualiquantitativas. Tipo de pesquisa e coleta de dados usados: sete documental, quatro bibliográfica, nove documental e bibliográfica, três entrevista, uma entrevista e aplicação de questionário, uma documental e entrevista e uma aplicação de questionário. Os resultados trazem poucas pesquisas sobre a forma como se ministra a prática jurídica e a formação do docente nesse componente o que permitirá uma pesquisa original para traçar os perfis do docente atuante e do egresso.

**Palavras-Chave:** formação docente; projeto pedagógico; prática jurídica

**Demais autores(as):** GUIMARÃES, SELVA

**Orientador(a):** GUIMARÃES, SELVA

**Trabalho:** PRÁTICAS PEDAGÓGICAS INOVADORAS: RELATO DE EXPERIÊNCIA COM PROFESSORAS DA EDUCAÇÃO INFANTIL

**Autor(a):** TESSARO, MÔNICA

**Grupo de trabalho:** GT 03 – Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** O artigo apresenta os resultados parciais de uma pesquisa participante que teve por objetivo refletir, desenvolver e avaliar uma prática pedagógica inovadora no contexto da educação infantil. Teve âncora teórica nos pressupostos da autonomia docente. Trata-se de uma pesquisa qualitativa que utilizou de revisão sistemática de literatura e as ferramentas da pesquisa participante para coleta de dados. Nesse contexto, realizou-se, até o presente momento, um encontro formativo participante com sete professoras que atuam na Educação Infantil, as quais foram desafiadas a compartilharem/construírem elementos pedagógicos inovadores para serem utilizados em sala. Entre os resultados infere-se que o encontro formativo possibilitou o desenvolvimento de processos de ensino-aprendizagem entre as profissionais. Contudo, ainda permanecem desafios no contexto escolar quando o assunto é inovação educacional, especialmente em razão da falta de espaços-tempos que promovam a ação-reflexão-ação das práticas pedagógicas dos profissionais da educação.

**Palavras-Chave:** inovação; educação infantil; formação docente

**Demais autores(as):** BALDASSO, JULIANA; ABREU, VANISE DE



**Trabalho:** FORMAÇÃO DE PROFESSORES E DESENVOLVIMENTO PROFISSIONAL DOCENTE: A IMPORTÂNCIA DA FORMAÇÃO PERMANENTE PARA O PROFESSOR AGENTE DA MUDANÇA

**Autor(a):** VIEIRA, GÉSSIKA MENDES

**Grupo de trabalho:** GT 03 – Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** Este estudo intenciona ampliar os debates acerca da importância da Formação de Professores e do Desenvolvimento Profissional Docente para a construção de saberes no âmbito educacional, enfocando o desenvolvimento da prática docente reflexiva em conjunto com as mudanças sociais, culturais, econômicas e políticas. Sendo assim, entre conceitos e ideias, são discutidas as teorias educacionais e as experiências dos docentes, assim como a trajetória constante em busca do Desenvolvimento Profissional e da Formação Continuada. Para esta pesquisa, foram utilizados os recursos da pesquisa bibliográfica, com a finalidade de obter um referencial possível de análise para compreensão da prática docente como agente de transformação social. Entendendo a pluralidade que envolve o saber docente, é possível perceber que este é uma prática heterogênea e em constante adaptação. O saber baseado na experiência se torna o centro do saber docente, pois este é constantemente reinventado, melhorado e construído no cotidiano da profissão. Por isso, é importante a parceria entre docentes, universidades e políticas públicas educacionais para alinhamento de propósitos e crescimento amplo de todos os envolvidos no contexto da educação.

**Palavras-Chave:** formação de professores; desenvolvimento profissional; docência

**Demais autores(as):** VIEIRA, VANIA MARIA DE OLIVEIRA

**Demais autores(as):** VIEIRA, VANIA MARIA DE OLIVEIRA

**Trabalho:** METODOLOGIAS ATIVAS: REPRESENTAÇÕES SOCIAIS DE DISCENTES DE UM CURSOTÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO DO IFMG/BAMBUÍ

**Autor(a):** VILAMAIOR, ADRIANA GIAROLA

**Grupo de trabalho:** GT 03 – Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** As metodologias ativas são práticas que auxiliam os docentes a propiciar um ambiente de aprendizagem reflexivo, participativo e construtivo. Compõem um conjunto de estratégias que objetivam tornar o aluno protagonista na construção do seu próprio conhecimento. A pesquisa objetiva compreender as representações sociais sobre Metodologias Ativas e suas implicações na aprendizagem dos alunos do curso técnico em Administração, do ITMG/MG – campus Bambuí, para posterior discussões e reflexões com os professores. A metodologia proposta é caracterizada por uma abordagem quanti-qualitativa, subsidiada pela Teoria das Representações Sociais de Moscovici e abordagem estrutural do Núcleo Central de Abric. Para a coleta dos dados serão utilizados um questionário, a Técnica de Associação Livre de Palavras e entrevista de grupo focal. As análises, além do subsídio da TRS, contarão também com a Análise de Conteúdo de Bardin (2011) e os softwares EVOC e Iramuteq. Espera-se que a compreensão das representações sociais dos alunos possa auxiliar com reflexões e discussões em momentos formativos para os professores.

**Palavras-Chave:** metodologia ativa; representações sociais; curso técnico

**Demais autores(as):** VIEIRA, VANIA MARIA DE OLIVEIRA

**Orientador(a):** VIEIRA, VANIA MARIA DE OLIVEIRA



## TRABALHO COMPLETO PARA COMUNICAÇÃO ORAL – GT 03 – FORMAÇÃO E DESENVOLVIMENTO PROFISSIONAL DOCENTE

**Trabalho:** O QUE CARACTERIZA A DOCÊNCIA NA CONTEMPORANEIDADE?

**Pessoa:** CUNHA, ISABEL FREITAS

**Grupo de trabalho:** GT 03 - Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** Este artigo consiste em uma pesquisa bibliográfica, cujo objetivo é discutir sobre alguns desafios enfrentados pelo professor e apresentar o que o caracteriza diante do cenário de pandemia. Inicialmente, apresentamos o cenário escolar e as discussões acerca do ensino remoto diante desse contexto. Na sequência, explicitamos os desafios enfrentados pelos docentes, mostrando a importância da formação docente e as diferentes concepções acerca dessa formação, para finalizar, apresentamos o que caracteriza a docência nesse contexto. A partir da pesquisa desenvolvida pudemos compreender os principais desafios enfrentados pelos professores diante dessa situação de pandemia, principalmente em relação ao uso das tecnologias digitais e às políticas inclusivas. Também foi possível caracterizar o docente nesse cenário, trazendo à tona a importância de sua autonomia e do seu papel como agente crítico, enunciador, corajoso, que precisou atuar de maneira intuitiva, criativa, apresentando a habilidade de improvisar para que pudesse adaptar seu conhecimento às características que a situação lhe apresenta. Esse cenário possibilitou a valorização da profissão docente, devendo este ser dono de sua prática, sendo corajoso e crítico, tendo liberdade para denunciar e enunciar. Para isso, faz-se necessária a formação docente, viabilizando um processo de ensino ativo, interativo, reflexivo, crítico e colaborativo.

**Palavras-Chave:** formação de professores; docência; pandemia

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** FORMAÇÃO COLABORATIVA DE PROFESSORES DO ENSINO MÉDIO DE PAU D'ARCO -PARÁ PARA ATUAÇÃO NO ENSINO HÍBRIDO: UMA PROPOSTA EM CONSTRUÇÃO

**Autor(a):** DIAS, VALDELICE RODRIGUES

**Grupo de trabalho:** GT 03 - Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** O presente texto refere-se a um primeiro esboço do projeto de pesquisa de doutoramento em Educação, em andamento no PPGE - Uniube, intitulada: "Formação colaborativa de professores do Ensino Médio de Pau D'Arco do Pará para atuação no ensino híbrido". O objeto de pesquisa é a formação colaborativa de professores do Ensino Médio de Pau D'Arco - Pará, para atuação no contexto do ensino híbrido, com utilização das TDICs. Objetiva-se propor uma formação colaborativa com os professores do Ensino Médio de Pau D'Arco do Pará, utilizando-se das TDICs, no contexto do ensino híbrido, na perspectiva da Teoria Histórico-Cultural. A metodologia será constituída da pesquisa bibliográfica, documental e de campo. Para a pesquisa bibliográfica e documental serão utilizadas fichas de registros e para a pesquisa de campo, inicialmente um diagnóstico da realidade vivenciada pelos professores, a elaboração e implementação de uma proposta de formação colaborativa. A análise dos dados será realizada com base no método objetivo vigostkiano, com a utilização dos núcleos de significação de Aguiare Ozella (2006). O referido estudo pode contribuir para a formação dos professores acerca do ensino híbrido, para a produção de conhecimento sobre o uso didático das TDCIs, na Educação Básica.

**Palavras-Chave:** ensino híbrido; colaborativa de professores; teoria histórico-cultural

**Demais autores(as):** RODRIGUES, ADRIANA

**Orientador(a):** RODRIGUES, ADRIANA

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** PERSPECTIVAS E DESAFIOS DA DOCÊNCIA NO ENSINO SUPERIOR

**Autor(a):** FEITOSA, MARCELO DOS SANTOS

**Grupo de trabalho:** GT 03 – Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** O referido estudo apresenta como principal objetivo analisar e discutir sobre a docência no Ensino Superior no mundo contemporâneo. Sendo assim, salienta-se que a docência no Ensino Superior difere da exercida em outros tempos, devido à formação do professor que necessita se aprimorar em sua forma de atuação, como vistas a suprir lacunas na aquisição do conhecimento resultantes de ausência de didática e metodologias aplicadas ao processo ensino-aprendizagem. Para tanto, para subsidiar o trabalho foi utilizado como procedimento técnico o levantamento bibliográfico, caracterizado pela pesquisa qualitativa, que produz conhecimentos subjetivos. Desta forma, a docência do Ensino Superior que a priori somente exigia como requisito para ingresso como professor ser um especialista exímio na sua área de atuação, observou-se que os cursos de graduação necessitavam muito mais do que apenas conteúdos técnico-científicos, os saberes exigidos contemplavam a área pedagógica e arte de como se ensinar. Enfim, o mundo contemporâneo exigiu que o docente apresentasse uma formação ampla de forma a atender as necessidades e expectativas do mercado de trabalho contemplando um olhar para a educação, contextualizada pela reflexão e constante aprimoramento, com a finalidade de contribuir para a formação global do indivíduo de forma responsável e autônoma.

**Palavras-Chave:** docência; ensino superior; formação continuada

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** BIODIVERSIDADE E POSSIBILIDADES PARA O ENSINO: O QUE DIZEM LICENCIANDOS/AS EM CIÊNCIAS BIOLÓGICAS?

**Autor(a):** FREITAS, VICENTE DE PAULA CAMPOS

**Grupo de trabalho:** GT 03 – Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** Este trabalho objetivou analisar as possibilidades para o ensino de Biodiversidade a partir da perspectiva de licenciandos/as em Ciências Biológicas. O estudo é um recorte de um trabalho de conclusão de curso, que foi desenvolvido com licenciandos/as na fase de conclusão do curso de Ciências Biológicas de uma universidade pública do Maranhão. Foram feitas entrevistas semiestruturadas com os sujeitos participantes da pesquisa, as questões foram baseadas no objetivo do trabalho. A presente pesquisa possui uma abordagem qualitativa interpretativa. Os resultados obtidos demonstraram a diversidade de possibilidades para o ensino de Biodiversidade na visão de futuros/as professores/as, proporcionando um amplo debate sobre a abordagem dessa temática na relação entre estudante e professor, oportunizando o reconhecimento de práticas educativas que efetivem o processo de ensino aprendizagem levando em conta o contexto dos sujeitos.

**Palavras-Chave:** ensino; biodiversidade; licenciandos

**Demais autores(as):** VALLE, MARIANA GUELERO DO

**Orientador(a):** VALLE, MARIANA GUELERO DO

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** A ARTE DE ENSINAR E A PANDEMIA COVID-19: A VISÃO DOS PROFESSORES

**Autor(a):** HONORATO, HERCULES GUIMARÃES

**Grupo de trabalho:** GT 03 – Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** O objetivo deste estudo é apresentar a pluralidade da visão dos professores, que emerge das ações empreendidas para minimizar as dificuldades que se apresentam no ensino remoto. Sua relevância se encontra nas ações e reações dos envolvidos, e se constituem em possibilidades para gerar políticas públicas que motivem e fomentem a educação de qualidade. A seguinte questão de pesquisa norteou este trabalho: Que lições poderiam ser aprendidas pelos envolvidos em sua prática docente após a reabertura das escolas? Foi realizada uma pesquisa exploratória, com a escolha da abordagem metodológica de investigação qualitativa. A coleta de dados foi realizada por meio de questionário online, direcionado aos professores que atuavam em sala de aula e passaram a atuar no ensino remoto. As lições aprendidas, em síntese, foram: (i) melhorar nossa formação ou pós-formação com a introdução de disciplinas ligadas aos meios digitais e tecnológicos; (ii) compreender que a educação a distância é uma possibilidade de ser aplicada em nossa prática docente; e (iii) incluir no Projeto Político Pedagógico alternativas viáveis de ensino, aprendizagem e avaliação. Precisamos recalcular rotas, minimizar as dúvidas que surgem na prática, de maneira a nos adaptarmos às novas estratégias tecnológicas da arte de ensinar.

**Palavras-Chave:** ensino remoto emergencial; pandemia covid-19; prática docente

**Demais autores(as):** MARCELINO, ARACY CRISTINA KENUPP BASTOS

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** A FORMAÇÃO E O TRABALHO DOCENTE EM PESQUISAS QUE EVIDENCIAM A INFLUÊNCIA DO BANCO MUNDIAL

**Autor(a):** PEREIRA, MARIANE GOMES

**Grupo de trabalho:** GT 03 – Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** A apresentação trata de um recorte de uma pesquisa de doutorado em andamento, no qual nosso objetivo é destacar por meio do levantamento bibliográfico o que as pesquisas têm indicado enquanto influência do Banco Mundial na formação e no trabalho docente. A partir de uma busca na Biblioteca Digital de Teses e Dissertações (BDTD) do Instituto Brasileiro de Informação em Ciências e Tecnologia (Ibict) encontramos nove dissertações que nos possibilitaram identificar que as formações docente são influenciadas pelo neoliberalismo, lógica disseminada pelo Banco Mundial, as principais características é que elas são aligeiradas, esvaziadas do escopo teórico, muitas ocorrem na modalidade à distância em detrimento da presencial, com enfoque prático e utilitarista e em determinados programas servem apenas para certificação em nível superior. Em relação ao trabalho docente, pudemos compreender que as políticas têm viés de responsabilizar o professor pela qualidade do ensino, há más condições de trabalho e utilizam de bonificações que intensificam e geram clima competitivo no interior da escola.

Portanto, esse estudo se justifica por desvelar o interesse do Banco Mundial pela educação, principalmente pela formação e pelo trabalho docente.

**Palavras-Chave:** banco mundial; formação docente; trabalho docente

**Demais autores(as):** MORAIS, SERGIO PAULO

**Orientador(a):** MORAIS, SERGIO PAULO

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** O SABER FORMATIVO NA PRÁTICA DOS DOCENTES DE GEOGRAFIA EM INÍCIO DE CARREIRA E AS METODOLOGIAS E RECURSOS UTILIZADOS

**Autor(a):** MENDONÇA, LARISSA KATARINA

**Grupo de trabalho:** GT 03 – Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** Esta pesquisa que trata das metodologias e recursos utilizados por professores de Geografia em início de carreira e sua relação com o saber formativo na prática desses professores. É parte componente de uma pesquisa mais ampla que investigou os saberes mobilizados por professores de Geografia em início de carreira e as possíveis dificuldades enfrentadas nesse período. Objetivamos relatar como as metodologias e os recursos pedagógicos utilizados por professores de Geografia em início de carreira contribuem para a construção do conhecimento em suas aulas. Nos referenciamos teoricamente nos escritos de Huberman (2014), Gauthier et. Al. (2013), Tardif (2014), Pontuschka, Paganelli e Cacete (2009), entre outros. O caminho metodológico se alinha a uma pesquisa qualitativa (MINAYO, 2016), os dados obtidos foram analisados a partir a análise de conteúdo Bardin (2016) e nos revelam que os professores utilizam metodologias e recursos didáticos diversos onde as escolhas dependem do tema a ser trabalhado nas aulas, e as turmas em questão, que tendem a ser potencializados com o uso de tecnologias digitais.

**Palavras-Chave:** início de carreira docente; metodologias e recursos; professor de geografia

**Demais autores(as):** MACHADO, LAEDA BEZERRA

**Orientador(a):** MACHADO, LAEDA BEZERRA

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** O ESTÁGIO NÃO OBRIGATÓRIO REMUNERADO E A FORMAÇÃO INICIAL DOCENTE NO ÂMBITO DAS PESQUISAS

**Autor(a):** PRETTO, MARIA EDINÉIA SOUSA VARGAS

**Grupo de trabalho:** GT 03 – Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** Este trabalho apresenta resultados parciais da pesquisa sobre o estágio não obrigatório remunerado no contexto da formação inicial docente. Analisa os trabalhos acadêmicos desenvolvidos com enfoque no estágio não obrigatório remunerado, firmado no âmbito educacional e seus impactos para o processo formativo. Com base nas pesquisas sobre o objeto de estudo, no banco de teses e dissertações da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES) e na Biblioteca Digital Brasileira de Teses e Dissertações (BDTD), identificando as produções realizadas no período compreendido de 2008 a 2019, a fim de desvelar essa modalidade de estágio, a qual vem se desenvolvendo no âmbito da formação inicial docente e se naturalizando nos espaços de educação infantil. Como resultado dessa pesquisa constatou-se uma escassez de produções referente à temática, vinculada à formação de professores no Brasil, e as mesmas em sua grande maioria apontam que o estágio tem se distanciado de sua missão formativa, tampouco tem sido acompanhado e supervisionado pelos entes envolvidos no processo, inclinando-se à desvalorização e precarização do trabalho docente.

**Palavras-Chave:** estágio não obrigatório; estágio remunerado; formação docente

**Demais autores(as):** PORTELINHA, ÂNGELA MARIA SILVEIRA

**Orientador(a):** PORTELINHA, ÂNGELA MARIA SILVEIRA

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** O ENSINO JURÍDICO NO BRASIL NO SECULO XXI E AS IMPLICAÇÕES PARA AFORMAÇÃO DO JUIZ ELEITORAL

**Autor(a):** SALES, ALCINEIA SUELY DE

**Grupo de trabalho:** GT 03 – Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** O Direito Eleitoral, ainda, não se constitui como disciplina obrigatória nos cursos de Direito no Brasil, conforme as Diretrizes Nacionais Curriculares do Curso de Direito (2004, 2018). Assim, cabe perguntar como ocorre a formação dos juízes eleitorais e se há preocupação com aspectos didáticos- pedagógicos nesse processo. Apresenta-se, neste trabalho, um breve estudo do ensino jurídico no Brasil e os seus reflexos na formação dos magistrados. Trata-se de uma pesquisa bibliográfica e documental. Foi possível constatar quanto à formação dos magistrados, essa é realizada pela Escola Nacional de Formação de Magistrados, cujas ações educacionais estruturam-se em três eixos curriculares teórico-práticos: a formação inicial, a continuada e a formação de formadores. A formação inicial é a etapa final do concurso público para ingresso na carreira. Na formação continuada, são abordados os temas relevantes para o exercício da função, tais como democracia, eleições, governo e Direito Eleitoral. A formação de formadores busca o desenvolvimento de competências para aqueles que atuam no planejamento e execução de ações de formação, mediante desenvolvimento de competências profissionais específicas para o exercício da docência e para a atuação no planejamento e execução de ações de formação no contexto da magistratura, conforme diretrizes pedagógicas da ENFAM.

**Palavras-Chave:** ensino jurídico; magistrados; formação didático-pedagógica

**Demais autores(as):** RESENDE, MARILENE RIBEIRO

**Orientador(a):** RESENDE, MARILENE RIBEIRO

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** A CONSTITUIÇÃO DA PROFISSIONALIDADE DOCENTE DE PROFESSORES SUBSTITUTOS DA UNIVERSIDADE PÚBLICA

**Autor(a):** SILVA, MARCELLA THAIANE DE LIMA

**Grupo de trabalho:** GT 03 - Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** Este artigo tem como propósito compreender os elementos que contribuem no processo de constituição da profissionalidade docente de profissionais que se encontram na condição de Professor Substituto. Resulta de uma pesquisa qualitativa realizada com professores não efetivos de uma universidade pública. Utilizou-se como instrumento de coleta um questionário online e para tratar o material recolhido, lançou-se mão da análise de conteúdo. Os achados revelaram os seguintes elementos: o predomínio de uma concepção de docência na universidade com função de formar profissionais e cidadãos; a aquisição de experiência docente como principal motivação para atuar como substituto; a experiência como profissional no campo específico bem como a experiência docente como contributo para atuação; as condições de trabalho embora apontadas como negativas (limites) foram também consideradas positivas, como contributo para atuação. E revelaram, entre outros, que os elementos que contribuíram no processo de construção da profissionalidade docente de profissionais vinculados como professor substituto foram em sua maioria: a busca pela experiência profissional e a experiência como docente na universidade pública.

**Palavras-Chave:** profissionalidade docente; professor substituto; universidade

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** PROFESSORES UNIVERSITÁRIOS DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS: ESTUDO DE TRABALHOS PRÉVIOS SOBRE SUA FORMAÇÃO CONTINUADA

**Autor(a):** SOUSA, ROSEMIRA MENDES DE

**Grupo de trabalho:** GT 03 - Formação e Desenvolvimento Profissional Docente

**Resumo:** No âmbito do Doutorado em Educação da UNIUBE, desenvolve-se o projeto de pesquisa “Professores de línguas estrangeiras da Universidade Federal de Uberlândia: um modelo para sua formação continuada”. Uma das fases iniciais desse projeto é a averiguação do estado do conhecimento sobre o seu tema. Como leciona Ferreira (2002, p. 159), é necessário conhecer o que já foi produzido para somente depois buscar aquilo que ainda não foi. Neste artigo, intenciona-se apresentar os resultados da pesquisa realizada sobre o estado do conhecimento na referida área. Foram elaborados descritores e, a partir deles, coletadas as dissertações e teses disponíveis Catálogo da Capes e Google Acadêmico. Após uma primeira seleção, foram avaliados os resumos das publicações e selecionadas oito dissertações e seis teses que continham conteúdo relevante sobre a formação continuada de professores do ensino superior. Efetuou-se uma análise de cada publicação e, ao final, foram apresentados seus objetos de estudo, conclusões e relevância de cada uma para nossa pesquisa. Concluiu-se que a maior parte dos estudos abordou ações isoladas de formação continuada, não havendo ainda estudos específicos sobre as necessidades formativas dos professores de línguas estrangeiras do ensino superior ou uma proposta de modelo para a sua formação continuada.

**Palavras-Chave:** formação continuada de professores; professores da educação superior; ensino de línguas estrangeiras

**Demais autores(as):** AQUINO, ORLANDO FERNÁNDEZ

**Orientador(a):** AQUINO, ORLANDO FERNÁNDEZ

[Baixar trabalho](#)

## RESUMO PARA E-PÔSTER – GT 04 – EDUCAÇÃO POPULAR E DIVERSIDADE

**Trabalho:** EDUCAÇÃO COMO PRÁXIS REVOLUCIONÁRIA: A EXPERIÊNCIA DO PARTIDO DOS PANTERAS NEGRAS

**Autor(a):** ASSIS, NEUSA PEREIRA DE

**Grupo de trabalho:** GT 04 – Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** Apresentamos os resultados parciais de uma pesquisa de doutoramento ainda inconclusa na qual partimos da experiência do Partido dos Panteras Negras em sua práxis educativa para se buscar compreender o papel da educação nos processos de emancipação. Para tal, elegemos como objeto de investigação as chamadas Escolas de Libertação implementadas pela organização nos Estados Unidos a partir do final da década de 60. A pesquisa de caráter predominantemente qualitativo, com uma abordagem de estudo de caso, conta com um levantamento bibliográfico e documental, composto por fontes escritas e iconográficas, e materiais audiovisuais; já o procedimento de pesquisa é o da leitura e análise imanente do material selecionado. A escolha de um referencial teórico marxiano justifica-se pela necessidade de se compreender nosso objeto a partir das bases materiais que tornaram possível e necessário sua existência. Espera-se com esta iniciativa contribuir para um melhor conhecimento de umas maiores organizações combativas do século XX: o Partido dos Panteras Negras; lançando luzes em um de suas atividades pouco conhecidas por nós: a educação.

**Palavras-Chave:** educação; práxis revolucionária; partido dos panteras negras

**Demais autores(as):** SOUZA JÚNIOR, HORMINDO PEREIRA DE

**Orientador(a):** SOUZA JÚNIOR, HORMINDO PEREIRA DE

**Trabalho:** COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA: EDUCAÇÃO DEMOCRÁTICA E MUDANÇA SOCIAL

**Autor(a):** BARBOSA, WENDEL TIAGO – Bolsista CNPq

**Grupo de trabalho:** GT 04 – Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** Esse trabalho é derivado de uma pesquisa de mestrado em educação em andamento, que tem como objetivo geral revelar o perfil e papel do coordenador pedagógico que atua no Ensino Fundamental II, no contexto da escola pública da rede municipal de ensino de Uberaba/MG. A metodologia da pesquisa é bibliográfico-documental. Os documentos analisados são: Plano Decenal Municipal de Educação de Uberaba, implantado nos últimos anos; Contrato de Gestão; Avaliação Sistemática e Políticas Públicas de Educação nos últimos anos. A pesquisa bibliográfica se deu nas bases de dados Capes, Scielo e BDTD. Os resultados parciais da pesquisa apontam que o perfil e o papel desse profissional, no âmbito da rede municipal de Uberaba, se vinculam à busca pela melhoria da qualidade da escola e dos professores, em defesa de uma escola pública, popular e autônoma. Portanto, o perfil e o papel do coordenador pedagógico estão imbricados num trabalho pedagógico de construção amorosa da cidadania, que concebe a avaliação como processo de permanente acompanhamento do desenvolvimento global do aluno enquanto sujeito- sócio-histórico-cultural do ato de conhecer, que pode falar do respeito à dignidade e autonomia da comunidade escolar de forma humanitária autônoma.

**Palavras-Chave:** escola publica; coordenação pedagógica; educação básica

**Demais autores(as):** SOUZA, TIAGO ZANQUÊTA DE

**Orientador(a):** SOUZA, TIAGO ZANQUÊTA DE

**Trabalho:** RELIGIÃO COMO CRÍTICA

**Autor(a):** BASSO, AMALIA FONTE

**Grupo de trabalho:** GT 04 – Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** Este resumo apresenta o projeto de pesquisa de doutoramento em Educação em andamento. O projeto pretende investigar os aspectos que tornam a religião uma das formas de luta, resistência e libertação, por meio das ideias de Enrique Dussel e Paulo Freire em diálogo com as Epistemologias do Sul, de Boaventura de Souza Santos, compreendendo educação, em um contexto mais amplo, para além da escola. E procura responder à pergunta: de que forma a religião pode ser um instrumento de luta e libertação social? O percurso metodológico que se pretende seguir é a pesquisa bibliográfica dialética com autores que abordam o tema, tendo como base da discussão os já citados, a fim de explorar os aspectos de resistência presentes na religião. A justificativa do estudo se inscreve na importância de pensarmos a educação de forma mais ampla, inscrita nas ideias e práticas sociais, para conceber projetos de sociedade que considerem os saberes subalternizados pelo racionalismo materialista e pela modernização na qual se encontram as religiões e as utopias, considerando-as como parte de uma ecologia de saberes de um mundo possível. As reflexões empreendidas até agora, tem apontado para a necessidade de aprofundamento dos estudos do mito da modernidade e da crítica antifetichista de Enrique Dussel.

**Palavras-Chave:** religião; crítica antifetichista; Enrique Dussel

**Demais autores(as):** COELHO, ALLAN DA SILVA

**Orientador(a):** COELHO, ALLAN DA SILVA

**Trabalho:** OLHARES PARA APLICAÇÃO DE PROJETOS SOCIOCULTURAIS DE LEITURA JUNTO A ADOLESCENTES DE UBERABA / MG

**Autor(a):** BRANDÃO, DANÚZIA FERNANDES

**Grupo de trabalho:** GT 04 – Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** OLHARES PARA APLICAÇÃO DE PROJETOS SOCIOCULTURAIS DE LEITURA JUNTO A ADOLESCENTES DE UBERABA / MG Danúzia Fernandes Brandão Mestranda do Programa de Pós- Graduação em Educação da UFTM Orientador: Prof. Dr. Acir Mario Karwoski RESUMO: Vivencia-se a educação e a constante necessidade de reestruturação da visão sobre a transmissão de conhecimento e reconstrução de significados e saberes, principalmente em relação à leitura e ensino de literatura na escola. Esse panorama é desafiador para o professor diante do emaranhado de conteúdos propostos nos currículos nacionais sendo destinado um espaço parco para que a mediação de leitura de maneira permanente e efetiva no ambiente escolar. Neste sentido, parcerias com projetos socioculturais mostram-se como alternativas relevantes para a formação de leitores emancipados no sentido do protagonismo e criticidade diante da leitura literária e a leitura de mundo. A proposta tem como principal objetivo socializar resultados do projeto “Bibliotecando: Re-lendo o mundo” mapeando seu histórico e as estratégias de trabalho que apresentam resultados pertinentes bem como práticas que necessitam de aprimoramento de modo a atender às demandas colaborando para a formação de novos leitores no contexto sociocultural do século em curso.

**Palavras-Chave:** formação de leitores; projetos socioculturais; bibliotecando

**Demais autores(as):** KARWOSKI, ACIR MARIO

**Orientador(a):** KARWOSKI, ACIR MARIO

**Trabalho:** A EDUCAÇÃO DO ALUNO COM DEFICIÊNCIA INTELECTUAL: UMA ANÁLISE DA PROPOSTA DE GESTÃO, FORMAÇÃO E PRÁTICA DOCENTE DO CENTRO DE ENSINO DE EDUCAÇÃO ESPECIAL HELENA ANTIPOFF

**Autor(a):** CAMPOS, NATÁLIA MOREIRA DE CARVALHO

**Grupo de trabalho:** GT 04 - Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** Neste trabalho, pretende-se pesquisar sobre a missão, proposta de gestão, organização administrativa e curricular, proposta pedagógica e de formação docente do CEEE Helena Antipoff, Centro de Ensino da rede pública estadual que trabalha no atendimento, prioritariamente, de alunos com DI e sua preparação, inclusão e acompanhamento no mercado de trabalho. Dentre os principais questionamentos referentes ao tema, ressaltam-se os seguintes: Qual a missão, proposta de gestão e relação com o mercado de trabalho do CEEE Helena Antipoff, e o compromisso com a formação profissional de seus docentes? Como se caracteriza o Projeto Político Pedagógico, Plano de Gestão e Proposta Curricular do Centro? Quais e como acontecem as formações docentes para os professores que nele atuam? Como se configura a Proposta Pedagógica do CEEE Helena Antipoff e suas contribuições para a formação do aluno cidadão e preparado para o mercado de trabalho? Como objetivos temos: compreender a missão, proposta de gestão e relação com o mercado de trabalho do CEEE Helena Antipoff, além do compromisso com a formação profissional de seus docentes e descrever a Proposta Pedagógica do CEEE Helena Antipoff e suas contribuições para a formação do aluno cidadão e preparado para o mercado de trabalho.

**Palavras-Chave:** deficiência intelectual ; inclusão; mercado de trabalho

**Demais autores(as):** MORAES, LOURIANE LINDOSO; ROSA, KACIANA NASCIMENTO DA SILVEIRA

**Orientador(a):** ROSA, KACIANA NASCIMENTO DA SILVEIRA

**Trabalho:** GEPEDUC – PESQUISA E PROCESSOS EDUCATIVOS FUNDAMENTADOS EM PAULO FREIRE

**Autor(a):** CARON, ALANA FLÁVIA BANIKSI

**Grupo de trabalho:** GT 04 - Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** Este trabalho aborda as pesquisas desenvolvidas, desde 2014, pelo Grupo de Estudos e Pesquisas em Espaços Escolares e Não Escolares (GEPEDUC), na UEPG, Paraná. O grupo é formado por 18 participantes e desenvolve atividades de pesquisa e de extensão com fundamentação na epistemologia de Paulo Freire. O GEPEDUC possui três linhas de pesquisas: 1) a práxis educativa de Paulo Freire; 2) formação inicial de contínua de educadores; 3) investigação sobre teorias e ações educativas superadoras de desigualdades nas escolas e na sociedade. As ações extensionistas envolvem temas relacionados à formação de educadores, à alfabetização, à pedagogia freiriana e aos estágios curriculares supervisionados no curso de Pedagogia. Em pesquisa, foram desenvolvidos cinco Trabalhos de Conclusão de Curso, cinco pesquisas de Iniciação Científica, uma dissertação de Mestrado e outras três em andamento. As ações realizadas pelo GEPEDUC têm oferecido princípios essenciais para a formação de educadores, respaldada na epistemologia e na práxis freiriana e comprometida com a justiça social, a ética, o diálogo e as relações igualitárias, apostando na relação ensino-pesquisa-extensão.

**Palavras-Chave:** GEPEDUC; ensino-pesquisa-extensão; paulo freire

**Demais autores(as):** HARTMANN, ELIZIANE FRANCIELLI HENRIQUE; PAULA, LUCIMARA CRISTINA DE

**Orientador(a):** PAULA, LUCIMARA CRISTINA DE

**Trabalho: A EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS E A INTERCULTURALIDADE**

**Autor(a):** FREIRE, JACQUELINE LOPES

**Grupo de trabalho:** GT 04 - Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** A educação em direitos humanos (EDH) é uma temática que visa despertar o senso questionador do aluno às mudanças sociais, a ser inserida tanto pela interdisciplinaridade, quanto pela transdisciplinaridade nos currículos da educação básica, tal como previsto no Plano Nacional de Educação em Direitos Humanos (PNEDH, 2006) e nas Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos (DNEDH, 2013). Pretende-se com ela tensionar os projetos pedagógicos de ensino, tanto dentro dos currículos explícitos, quanto no oculto, atingindo assim a cultura escolar, sob a ótica do exercício, pelo conhecimento, dos direitos humanos, na integração de temas sobre o respeito ao meio ambiente, credo, raça, etnia, gênero, sexualidade, diversidade, entre outros. A escola, como espaço de implantação da EDH para a educação básica, deve buscar sempre a reflexão-ação em práticas pedagógicas que possibilitem a conscientização e o diálogo para a liberdade e para a construção da cidadania. O grande desafio da escola é inserir no seu cotidiano a interculturalidade, como sendo o processo educativo que estabelece um elo entre diferentes culturas de forma democrática, igualitária e livre.

**Palavras-Chave:** educação em direitos humanos; escola; interculturalidade

**Demais autores(as):** VIEIRA, GÉSSIKA MENDES

**Trabalho:** BIONARRATIVAS SOCIAIS: A JUÇARA COMO ELEMENTO IDENTITÁRIO DO CONTEXTO DE AXIXÁ – MA

**Autor(a):** FREITAS, VICENTE DE PAULA CAMPOS

**Grupo de trabalho:** GT 04 - Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** O presente trabalho tem por objetivo investigar a juçara como elemento da identidade cultural da cidade de Axixá - MA. Para tanto foram realizadas rodas de conversa com os funcionários de uma escola pública da cidade, que forneceu dados para a construção de uma Bionarrativa Social-BIONAS intitulada “A juçara somos nós: um diálogo sobre identidade cultural e aprendizagem a partir do contexto axixaense”, construída a partir de elementos do discurso dos sujeitos. Esse material será disponibilizado em uma plataforma digital Web 2.0 intitulada “Observatório da Educação para a Biodiversidade”, a fim de compartilhar informações, utilizando dessa ferramenta como um recurso de educação aberta (REA). A atividade se baseou em questões sobre a relação do sujeito com a juçara no dia a dia. Os resultados deste trabalho apontam para a importância da juçara como parte da identidade cultural. A bionas a juçara somos nós, fruto deste trabalho, reforça esse elemento como constituinte dos sujeitos e de suas dimensões, caracterizando-o como importantíssimo componente de identidade cultural dos axixaenses, representando os conhecimentos passados por outras gerações, além de fonte de economia e desenvolvimento para os moradores da cidade.

**Palavras-Chave:** juçara; cultura; educação

**Demais autores(as):** MATOS, MARCIA AMELIA GASPAR; VALLE, MARIANA GUELERO DO

**Orientador(a):** VALLE, MARIANA GUELERO DO

**Trabalho:** A IMPORTÂNCIA DE OLHARES DIVERSOS PARA A CONSTRUÇÃO DE UMA STEM MAIS INCLUSIVA

**Autor(a):** LESKEVICIUS, LUCIANA PAULA

**Grupo de trabalho:** GT 04 – Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** Mulheres, afrodescendentes, indígenas, pessoas LGBTQIA+, pessoas com deficiência, entre outros, são exemplos de quem foi por muito tempo silenciado dentro e fora das universidades brasileiras. Como consequência pouco vistos e ouvidos na construção de políticas públicas. Faz-se necessária uma mudança sistêmica profunda nos mecanismos de entrada e permanência dessas pessoas na universidade, para um desenvolvimento humano e tecnológico pautado na realidade. Ao fazermos o recorte da conjuntura ensino e pesquisa para as áreas de Ciência, Tecnologia, Engenharias e Matemática (STEM, em inglês), temos uma urgência ainda maior no combate a todas formas de opressão, com projetos que contribuam para a diminuição das desigualdades, e valorização dos múltiplos saberes. Assim poderemos incentivar a construção de comunidades científicas mais inclusivas, e mostrar que cientista é quem faz Ciência, e que a diversidade de ideias propicia o pleno desenvolvimento das potencialidades e melhoria da sociedade como um todo.

**Palavras-Chave:** diversidade em stem; inclusão em stem; equidade em stem

**Trabalho:** BULLYING OU ZOAÇÃO? PERCEPÇÕES DE ESTUDANTES DO 9º ANO

**Autor(a):** MÁRQUES, FERNANDA TELLES

**Grupo de trabalho:** GT 04 – Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** Trata-se de uma pesquisa de cariz etnográfico cujo objetivo foi compreender as percepções de estudantes do 9º ano acerca de situações conflituosas nas relações escolares. O campo teve duração de um ano letivo e se deu em uma escola pública mineira. Como resultados, constatou-se a existência de um sistema classificatório pelo qual situações que envolvem ataques continuados à identidade e ao psiquismo são tratadas ou como bullying ou como zoação. Enquanto o primeiro é reconhecido, no locus, como prática nociva a ser combatida, o segundo é visto como algo inofensivo, que faria parte de um treinamento para “a vida como ela é”. Ao final, conclui-se que a jocosidade da zoação é apenas um dos motivos pelos quais sua ocorrência tende a ser dissociada de bullying, mesmo que seus efeitos sejam similares. Concorrem para sua invisibilidade os estreitos limites do conceito de bullying circulante na escola em questão (reduzido a ameaças e violência física), bem como o fato de que o “zoeiro” se apresenta bem ajustado a uma mentalidade que naturaliza o enquadramento jocoso dos que destoam da identidade normativa, contribuindo para que a diferença seja significada como condição desviante a ser subalternizada ou excluída.

**Palavras-Chave:** violência escolar; zoação; etnografia escolar

**Trabalho:** APONTAMENTOS SOBRE INCLUSÃO SOCIAL E O PROGRAMA BOLSA FAMÍLIA (PBF)

**Autor(a):** MELO, ESTELA CAROLINE FREITAS

**Grupo de trabalho:** GT 04 – Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** A presente pesquisa objetiva analisar a relação entre inclusão social e escolar a partir da condicionalidade de educação do PBF, enfocando famílias beneficiárias com estudantes matriculados em uma escola periférica de Uberaba/MG. Neste trabalho apresenta-se o levantamento bibliográfico, identificando artigos publicados entre 2010 e 2020 nas bases SciELO e Oasisbr. Ao utilizar combinações de descritores foram identificadas 890 produções e, após verificar repetições e analisar os títulos e palavras-chave, selecionou-se 72 artigos. Dessa forma, foi possível observar que a maioria dos trabalhos sobre inclusão escolar é relacionado a pessoas com deficiências e, quando se trata da condicionalidade de educação do PBF, abordam sobre a matrícula, frequência e evasão escolar, além de dados quantitativos sobre o combate à pobreza. Não se evidencia o caráter qualitativo do acesso e exigência da escolarização formal, assim como seus impactos na possibilidade de acesso às vantagens sociais a partir da inclusão escolar. Contudo, os estudos apontam para a importância da condicionalidade de educação do programa no enfrentamento da vulnerabilidade socioeconômica.

**Palavras-Chave:** inclusão social; educação; programa bolsa família

**Demais autores(as):** FERNANDES, NATALIA APARECIDA MORATO

**Orientador(a):** FERNANDES, NATALIA APARECIDA MORATO

**Trabalho:** A BRINQUEDOCA COMO ESPAÇO DE HUMANIZAÇÃO E DESENVOLVIMENTO INTEGRAL DE CRIANÇAS EM SITUAÇÃO DE HOSPITALIZAÇÃO

**Autor(a):** MOTA, ANTONIO CARLOS VIEIRA DA

**Grupo de trabalho:** GT 04 – Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** Este trabalho é fruto de uma pesquisa de mestrado em Educação em andamento, que tem por objetivo investigar a brinquedoteca hospitalar como possibilidade de humanização e desenvolvimento integral de crianças em situação de hospitalização, no âmbito do Hospital de Clínicas da UFU, a partir do brincar. Tem como metodologia a abordagem qualitativa, com finalidade descritivo exploratória, valendo-se da observação direta e de entrevistas com os profissionais que atuam na brinquedoteca como instrumentos para produção dos dados. Na visão de Cunha (2010), a brinquedoteca hospitalar pode tornar a estadia da criança no hospital menos traumatizante e mais alegre, o que possibilita melhores condições para sua recuperação. A principal implicação educacional da brinquedoteca é a valorização da atividade lúdica, que tem como consequência o respeito às necessidades afetivas das crianças, contribuindo para diminuir a opressão dos sistemas educacionais extremamente rígidos. Acredita-se que a brinquedoteca hospitalar estimula o desenvolvimento integral da criança e sua capacidade de concentração, melhora os quadros de depressão, ansiedade e estresse, que são comuns nas internações por longos períodos, o que, em última instância, caracteriza um processo humanizador.

**Palavras-Chave:** brinquedoteca hospitalar; crianças hospitalizadas; humanização

**Demais autores(as):** SOUZA, TIAGO ZANQUÊTA DE

**Orientador(a):** SOUZA, TIAGO ZANQUÊTA DE

**Trabalho:** JUSTIÇA DE TRANSIÇÃO NO PROCESSO EDUCATIVO

**Autor(a):** NAVES, LUCAS SAMUEL DE MENESES

**Grupo de trabalho:** GT 04 - Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** O desenvolvimento da Justiça de Transição no Brasil precisa de melhor compreensão no país por parte daqueles que se encontram tanto em espaços escolares quanto em espaços não escolares. Diferentemente dos países da América Latina, no Brasil o processo não avançou por diversos fatores próprios de um passado recente marcado por gravíssimas e sistemáticas violações de Direitos Humanos, o que se impõe como um obstáculo presente para a construção de uma sociedade mais democrática. Em sede de iniciação científica desenvolvida na instituição, a pesquisa se ampara em contribuições teóricas voltadas para a área, realizando revisão de literatura e com pretensão de se caracterizar como bibliográfica e de abordagem qualitativa. Considerando que o tema é pouco tratado nos espaços escolares e não escolares, o estudo que se realiza tem potencial para fortalecer o processo educativo de feição mais emancipadora no âmbito em que se desenvolve e anuncia como um dos seus objetivos a preparação de oficinas pedagógicas envolvendo a comunidade acadêmica do curso de Direito ofertado pela instituição na cidade de Uberlândia/MG.

**Palavras-Chave:** justiça de transição; oficinas pedagógicas; processo educativo

**Demais autores(as):** CUNHA, GABRIEL FARIA FERREIRA; DIAS, ADELINO JOSÉ DE CARVALHO

**Orientador(a):** DIAS, ADELINO JOSÉ DE CARVALHO

**Trabalho:** A METODOLOGIA DE PROJETOS COMO FERRAMENTA PARA APRENDIZAGEM EM UBERLÂNDIA

**Autor(a):** OLIVEIRA, CATIA RODRIGUES DA COSTA

**Grupo de trabalho:** GT 04 - Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** Estudar os problemas de aprendizagem dos alunos do sexto ano do ensino fundamental e analisar a metodologia de aprendizagem baseada em projetos para melhorar a qualidade da educação básica em Uberlândia. Foram analisados Projetos Políticos Pedagógicos, diários de classe e anotações durante a elaboração dos PPPs em duas escolas. As análises são qualitativas a partir dos dados e anotações de 8 professores do sexto ano. Baseado nos pressupostos freireanos da educação democrática, dialógica, colaborativa e de todos os sujeitos envolvidos no processo educacional verificou-se, que os professores consideram a metodologia por meio de projetos boa e alguns a adotam. Essa metodologia gera estratégias de organização do conhecimento e relaciona diferentes conteúdos no seu processo, como problematizações que facilitam a construção de conhecimento, transformando-a em informação social, interagindo na prática com várias outras disciplinas. Os alunos valorizam a metodologia porque discutem os componentes e habilidades, selecionam, democraticamente, os problemas da comunidade e estabelecem, juntamente com os docentes, as estratégias de estudo e ação.

**Palavras-Chave:** aprendizagem; metodologia de projetos; Uberlândia

**Demais autores(as):** ALVES FILHO, ELOY

**Orientador(a):** ALVES FILHO, ELOY

**Trabalho:** O CURSINHO POPULAR AFIN E SUA IMPORTÂNCIA PARA A FORMAÇÃO DISCENTE NAS LICENCIATURAS

**Autor(a):** OLIVEIRA, MARTA HELENA DE

**Grupo de trabalho:** GT 04 - Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** O presente trabalho tem por alvo de investigação o Projeto de Extensão Cursinho Popular vinculado ao Programa Ações Formativas Integradas, desenvolvido dentro dos campi da Universidade Federal de Uberlândia. O objetivo geral é analisar as contribuições do referido projeto extensionista para a profissionalização de alunos-professores que nele atuaram. Tem por objetivos específicos elaborar o perfil dos discentes que atuaram como professores do referido projeto; verificar o quantitativo de alunos dos diferentes cursos de licenciatura da UFU que participaram deste projeto; compreender a dimensão “popular” no projeto extensionista alvo de análise; e discutir sobre a curricularização da extensão no âmbito da formação docente por meio do cursinho popular AFIN. A metodologia é de abordagem qualitativa, valendo-se da pesquisa documental, bibliográfica e de campo, por meio de entrevistas com discentes que atuaram como professores/as do cursinho popular em questão. Dentre os resultados, espera-se revelar que o cursinho popular desenvolva habilidades profissionais nos discentes-professores, de modo a possibilitar a discussão sobre a curricularização da extensão no âmbito da formação docente, nas licenciaturas, a partir da crítica necessária segundo os pressupostos da extensão popular.

**Palavras-Chave:** extensão popular; professor/a; cursinhos populares

**Demais autores(as):** SOUZA, TIAGO ZANQUÊTA DE

**Orientador(a):** SOUZA, TIAGO ZANQUÊTA DE

**Trabalho:** DOENÇAS RARAS DESAFIAM A INCLUSÃO ESCOLAR

**Autor(a):** OLIVEIRA, ROSA MÔNICA DE

**Grupo de trabalho:** GT 04 - Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** Este trabalho é fruto de uma pesquisa de Mestrado Profissional em Educação em andamento, que tem por objetivo revelar os saberes e processos educativos de professores(a) que trabalham com crianças com diagnóstico de doenças raras no contexto da educação básica, no âmbito da educação inclusiva, na cidade de Uberlândia/MG. A pesquisa tem como metodologia a abordagem qualitativa, com finalidade descritivo-exploratória, valendo-se de entrevistas com os(as) professores(as) da educação básica que trabalham com crianças acometidas de doenças raras, para a obtenção de dados. Estudos apresentam que as maiores dificuldades em receber e manter essas crianças no espaço educacional está relacionado à falta de capacitação dos(as) professores(as) que tem esses alunos em sala de aula. No entanto, a presença cada vez maior de alunos com doenças raras no sistema educacional tem desafiado as instituições de ensino a transformarem seus conceitos e práticas pedagógicas, o que exige conhecimento e qualificação dos docentes para atuarem nesses espaços, na perspectiva da educação inclusiva. Disso decorre a necessidade de conhecer os saberes e processos educativos de tais professores(as), de modo a evidenciar, ou não, o contexto inclusivo vivido por estas crianças no ambiente escolar regular.

**Palavras-Chave:** saberes e processos educativos; educação inclusiva; doenças raras

**Demais autores(as):** SOUZA, TIAGO ZANQUÊTA DE

**Orientador(a):** SOUZA, TIAGO ZANQUÊTA DE

**Trabalho:** O ENSINO DA DANÇA DE MATRIZ AFRICANA “CONGO E CHORADO” NA AULA DE EDUCAÇÃO FÍSICA.

**Autor(a):** PADILHA, LUCIANA PEREIRA

**Grupo de trabalho:** GT 04 - Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** Este estudo foi idealizado por sentir a necessidade de propor aos estudantes, novos conhecimentos e experiências da cultura de Matriz Africana no ambiente escolar. Visto que, há uma monotonia na prática pedagógica do profissional de Educação Física, quando se refere aos conteúdos com essa temática. Sendo assim, o objetivo desse projeto é oportunizar ao aluno conhecimentos e práticas corporais da cultura mato-grossense através das danças de Matrizes Africanas, especificamente, “Congo e Chorado” do município de Vila Bela da Santíssima Trindade. A princípio a pesquisa seguirá a abordagem qualitativa, e a coleta de dados será através das discussões em grupos, além de uma revisão bibliográfica com a contribuição de livros e artigos científicos. A análise dos dados será por meio da compreensão dos comentários e questionamentos coletados nos debates grupais, e os assuntos serão classificados ou categorizados. Portanto, espera-se que com a conclusão do projeto os alunos tenham aderido de forma significativa as informações culturais de Vila Bela, e que a dança tenha contribuído com o seu desenvolvimento motor e intelectual. Paralelamente, também propiciará a valorização cultural da região, dando visibilidade e enaltecendo as manifestações culturais locais.

**Palavras-Chave:** educação; cultura; dança

**Trabalho:** LITERATURA AFRO-BRASILEIRA UM RECURSO LUDICO NA CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE DAS CRIANÇAS NEGRAS NA EDUCAÇÃO INFANTIL: UM ESTUDO NA U.E.B TIRADENTES

**Autor(a):** PAIXÃO, SUZANA CRISTINA SANTOS

**Grupo de trabalho:** GT 04 - Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** Esse recorte do projeto de mestrado profissional, objetiva investigar como a UEB Tiradentes desenvolve a literatura afro-brasileira visando à construção da identidade das crianças negras no Infantil II. A diversidade racial está nas instituições de educação infantil, as crianças percebem as diferenças físicas e fenóticas. Trabalhar esse tema possibilita a vivência dos diferentes contextos culturais, perspectiva que fundamenta nosso objeto de estudo, a identidade das crianças negras em formação, momento de trabalhar ações afirmativas evidenciando heróis/nas negros/as que devem estar presentes nas rodas de leitura. O estudo se baseia em literaturas que aborda a contribuição negra frente a perversos efeitos de práticas racistas reafirmadas nos contos lidos para nossas crianças, reforçando a discriminação e o racismo velado. Fundamentado em Cavalleiro (2001), Munanga (2005), Candau (2008), Tardif (2001), Pimenta (1996) dentre outros, além da legislação pertinente. A metodologia contempla a observação sistemática das práticas de leituras, realização do grupo focal na tentativa de coletar informações, entrevista semiestruturada com coordenação e direção, além de dialogar sobre a contação e os desafios de implementação das diretrizes para a educação das relações étnico-raciais.

**Palavras-Chave:** identidade negra; literatura afro-brasileira; educação infantil

**Demais autores(as):** VAZ, LAYDYANNE MACIEL CORREA; NUNES, ANTÔNIO DE ASSIS CRUZ

**Orientador(a):** NUNES, ANTÔNIO DE ASSIS CRUZ

**Trabalho:** A EVASÃO DO JOVEM NEGRO ESTUDANTE DO ENSINO MÉDIO

**Autor(a):** PEREIRA, LUIS ROGERIO

**Grupo de trabalho:** GT 04 – Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** Trata-se de uma pesquisa bibliográfico-documental que objetiva verificar, a partir de legislação e políticas públicas, fatores relacionados à evasão do jovem negro do Ensino Médio e propostas para o enfrentamento dessa questão. A pesquisa bibliográfica recorreu a duas bases de dados. Nela, constatou-se que há uma razoável produção sobre evasão no Ensino Médio, contudo, poucos são os trabalhos que adotam o recorte étnico-racial. Este dado chama a atenção quando colocado em cruzamento com resultados da Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios Contínua (IBGE, 2019), na qual se destaca que jovens pretos e pardos continuam sendo os mais duramente atingidos tanto pela evasão quanto pelo abandono do Ensino Médio. A pesquisa documental, que se encontra em andamento, está sendo realizada a partir de buscas na internet e em sítios governamentais. Os dados até o momento analisados atestam a existência de interações entre condições socioeconômicas e raciais e trajetórias educacionais. Conclui-se, preliminarmente, que não obstante terem sido criados dispositivos legais pelos quais se afirma o direito à educação e a igualdade de todos diante da lei, continuam existindo desafios que são específicos da vida escolar desse segmento, e que demandam políticas educacionais adequadas.

**Palavras-Chave:** evasão escolar; políticas educacionais; raça/etnia

**Demais autores(as):** MÁRQUES, FERNANDA TELLES

**Orientador(a):** MÁRQUES, FERNANDA TELLES

**Trabalho:** ORALIDADE: UMA HISTÓRIA MAL CONTADA NA EDUCAÇÃO BRASILEIRA

**Autor(a):** PEREIRA, MISLENE INOCÊNCIO

**Grupo de trabalho:** GT 04 – Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** Os valores africanos e afro-brasileiros são fundamentais para desmistificar a invisibilidade das contribuições africanas para o desenvolvimento da sociedade. A oralidade é um desses valores que mereça atenção da pesquisa contemporânea pela necessidade de relações dialógicas numa realidade cada vez mais conflituosa como é a que vivemos. Pensar nas sociedades que valorizam a oralidade enquanto instrumento da ancestralidade a partir das possibilidades de registros históricos e de aprendizagens, é pensar no percurso do registro oral e seu dinamismo em diferentes tempos e territórios. Partimos então de pontos de vistas variados para suscitar novas possibilidades de pensamento para além da hegemonia cultural e/ou da determinação de uma história única, contada sob um ponto de vista que se autodenomina oficial. Assim, neste projeto de pesquisa, o processo de desvalorização da oralidade é transposto à dinâmica social que busca a hegemonia de uma forma de pensar do ponto de vista eurocêntrico. A influência histórica do sistema de ensino francês e as resistências em torno do multiculturalismo.

**Palavras-Chave:** oralidade; aprendizagem; multiculturalismo

**Demais autores(as):** SILVA, MAURÍCIO PEDRO DA

**Orientador(a):** SILVA, MAURÍCIO PEDRO DA

**Trabalho:** A SOCIALIZAÇÃO POLÍTICA NO CONTEXTO ESCOLAR

**Autor(a):** PETERMANN, ALEXANDRE BARBOSA

**Grupo de trabalho:** GT 04 – Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** Este trabalho tem por tema a formação política de jovens para o exercício da cidadania no contexto escolar. Objetiva-se compreender como a escola está a contribuir na formação política dos jovens com idade de 16 a 17 anos, que são considerados eleitores facultativos, conforme previsto no artigo 14, II, c, da Constituição da República Federativa do Brasil de 1988. A metodologia é qualitativa, por meio de Pesquisa Documental e de Campo, com a coleta de dados por entrevistas semiestruturadas com os professores e questionários aos alunos do ensino médio de uma escola estadual de Uberaba/MG, utilizando-se da Análise Temática para análise dos dados produzidos. Como resultados parciais é possível considerar que a escola pode ajudar a melhorar a formação da juventude, a fim de que tenham uma cidadania ativa e participativa na sociedade, em especial para o exercício do voto. A identificação de alguns marcadores como gênero, classe social, étnico-racial, pode ajudar a entender o perfil dos jovens estudantese, com a análise de documentos, pode-se verificar os fundamentos da educação na diversidade para o exercício da cidadania, vinculado à socialização política no âmbito escolar.

**Palavras-Chave:** juventude; escola; política

**Demais autores(as):** SOUZA, TIAGO ZANQUÊTA DE

**Orientador(a):** SOUZA, TIAGO ZANQUÊTA DE

**Trabalho:** DIVERSIDADE SEXUAL EM LIVROS DIDÁTICOS DE HISTÓRIA E DE CIÊNCIAS DO 9º ANO

**Autor(a):** RODRIGUES, GEOVANNA PEREIRA

**Grupo de trabalho:** GT 04 – Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** Trata-se de uma pesquisa bibliográfico-documental, cujo objetivo é comparar a forma como questões atinentes à diversidade sexual são tratadas em livros de História e de Ciências do 9º ano. A pesquisa bibliográfica se deu a partir de leituras orientadas e buscas em duas bases de dados, permitindo compreender por que é importante que a diversidade sexual não seja omitida do livro escolar. Ao analisar os livros, constatou-se que o de História menciona o tema ao abordar a segunda onda do movimento feminista e sua articulação com pautas de outras minorias; e que a homossexualidade é mais citada ao se discutir o nazismo. Em sentido contrário, entretanto, verificou-se que nas imagens utilizadas não há alusão àquilo que está sendo afirmado no texto, o que também ocorre no livro de Ciências. Neste último, fala-se em homossexualidade ao se narrar a história do cientista Alan Turing, condenado por “indecência repulsiva”, ocasião em que o livro do professor sugere que se aproveite o ensejo para problematizar o temada orientação sexual. Conclui-se, assim, que mesmo reconhecendo a pluralidade das expressões da sexualidade humana, o excesso de comedimento dos textos e a falta de imagens que mostrem a diversidade existente, tornam os livros instrumentos da manutenção do silenciamento do tema.

**Palavras-Chave:** diversidade sexual; livro didático ; ensino fundamental

**Demais autores(as):** MÁRQUES, FERNANDA TELLES

**Orientador(a):** MÁRQUES, FERNANDA TELLES

**Trabalho:** DIAGNÓSTICO DE DISLEXIA: UM ESTUDO SOBRE A CONTRIBUIÇÃO DO SERVIÇO ESPECIALIZADO EM DESENVOLVIMENTO E APRENDIZAGEM – SEDA UFU

**Autor(a):** SANTOS, MÁRCIA FERREIRA DOS

**Grupo de trabalho:** GT 04 – Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** A Dislexia, um distúrbio de aprendizagem caracterizado pela dificuldade na leitura, na decodificação e na soletração das letras durante o processo de aprendizagem, requer diagnóstico precoce. Assim, esse projeto de pesquisa, com enfoque qualitativo, em desenvolvimento, estabelece como objetivo identificar as contribuições do Serviço Especializado em Desenvolvimento e Aprendizagem – SEDA UFU para o diagnóstico de dislexia, analisando como ocorre o encaminhamento, o trabalho multiprofissional, o atendimento, o diagnóstico e a devolutiva dos resultados dos diagnósticos desenvolvidos pelo SEDA UFU para escola e família, no período de 2016 a 2020. Contempla revisão bibliográfica e análise documental (registros dos procedimentos utilizados pelo SEDA UFU; relatórios e devolutivas sobre resultados de diagnóstico), ancorada, especialmente, nas elaborações de Cellard (2012); ABD (2016); APA (2014), Pinheiro (2015), Reis (2018), Freire (1996), Esteban (2000). Resultado da revisão evidenciou consenso sobre a importância do atendimento multiprofissional especializado. Palavras-chave. Diagnóstico; Dislexia; Aprendizagem; Seda; Equipe multiprofissional.

**Palavras-Chave:** dislexia; seda; equipe multiprofissional.

**Demais autores(as):** NOVAIS, GERCINA SANTANA

**Orientador(a):** NOVAIS, GERCINA SANTANA

**Trabalho:** MOBILIDADE SOCIAL E ALONGAMENTO DA ESCOLARIZAÇÃO: UM ESTUDO SOBRE AS EXPECTATIVAS EDUCACIONAIS DE JOVENS DAS CAMADAS POPULARES

**Autor(a):** SANTOS, MARLA ANDRESSA DE OLIVEIRA

**Grupo de trabalho:** GT 04 – Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** Objetiva investigar por meio de um estudo qualitativo as mudanças nas expectativas educacionais e profissionais de jovens das classes populares, que durante a década de 2001-2011 vivenciaram um período de crescimento econômico que possibilitou o aumento do poder aquisitivo de considerável parcela da população por meio de políticas de distribuição de renda, valorização do salário mínimo, aumento do número de empregos formais e do trabalho autônomo melhor remunerado. Partindo da hipótese de que essas mudanças alteraram as expectativas de futuro das famílias das classes populares e, portanto, de suas possibilidades de alongamento da escolarização e inserção no mercado de trabalho em postos hierarquicamente superiores em termos de renda e condições de trabalho. No entanto, tais expectativas estão sendo desafiadas pela transformação profunda da conjuntura política e econômica nacional, o que me instiga a analisar os processos de adaptação das expectativas fomentadas durante os governos do PT à nova realidade de recuo de desenvolvimento econômico e das políticas de combate à pobreza e desigualdade. Foram realizadas entrevistas em profundidade com sujeitos que tiveram acesso ao ensino superior em instituições privadas, tomando como lócus da pesquisa bairros periféricos de São Paulo.

**Palavras-Chave:** mobilidade social; alongamento da escolarização; ensino superior

**Demais autores(as):** TOMIZAKI, KIMI APARECIDA

**Orientador(a):** TOMIZAKI, KIMI APARECIDA

**Trabalho:** ESTADO PÓS-DEMOCRÁTICO, RETROCESSO DE DIREITOS FUNDAMENTAIS NO BRASILE PROCESSO EDUCATIVO

**Autor(a):** SANTOS, PAULO VICTOR RIBEIRO DA CUNHA

**Grupo de trabalho:** GT 04 - Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** Ainda que anunciado como um Estado Democrático de Direito, o Brasil tem passado por transformações significativas a partir de uma nova razão neoliberal, levando ao que alguns autores consideram um novo paradigma que instaura o chamado Estado Pós-Democrático, que tem como principais características a negação do princípio da legalidade e a sistemática violação de direitos fundamentais. Em sede de iniciação científica desenvolvida na instituição, a pesquisa se ampara em contribuições teóricas voltadas para a área, realizando revisão de literatura com pretensão de se caracterizar como uma pesquisa bibliográfica de abordagem qualitativa. Considerando que o tema é pouco tratado nos espaços escolares e não escolares, o estudo que se realiza tem potencial para fortalecer o processo educativo de feição mais emancipadora no âmbito em que se desenvolve, anunciando como um dos seus objetivos compreender o surgimento deste novo paradigma e provocar o envolvimento no tema da comunidade acadêmica do curso de Direito ofertado pela instituição na cidade de Uberlândia/MG.

**Palavras-Chave:** pós-democracia; retrocesso de direitos fundamentais; processo educativo

**Demais autores(as):** LEME, ALINE MONTEIRO PAES; DIAS, ADELINO JOSÉ DE CARVALHO

**Orientador(a):** DIAS, ADELINO JOSÉ DE CARVALHO

**Trabalho:** ALFABETIZAR À LUZ DA CULTURA DO HOMEM DO CAMPO.

**Autor(a):** SILVA, ADILSON CAETANO DA

**Grupo de trabalho:** GT 04 - Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** Em 2014, a escola Municipal Leandro José de Oliveira, era gerida democraticamente, instigava a equipe docente a desenvolver projetos que valorizassem, os saberes e a realidade da comunidade escolar. A professora do Programa Municipal de Educação de Jovens e adultos, PMEJA, dialogou com os estudantes em alfabetização, pesquisou sobre a história, cultura e economia do entorno e, juntos diagnosticaram que a grande maioria eram originários do movimento sem-terra e que precisavam da lecto-escrita para a produção, legalização da posse da terra e abertura de contas em bancos. Desenvolveu-se o projeto: Alfabetizar à luz da cultura do homem do campo, a comunidade escolar mobilizou-se para construção de uma horta para dialogarem e desenvolverem plantas medicinais. Utilizou-se o método global de alfabetização de Freire, transversalizou-se os conhecimentos acadêmicos com os saberes populares do homem do campo e novas práticas, solidariedades, foram construídas. A formação da identidade, o domínio da leitura e assinatura do nome do aluno camponês se consagraram, possibilitando a legalização da terra, a autonomia de viver e produzir sua subsistência, enfim, cidadão.

**Palavras-Chave:** educação do campo; gestão escolar; alfabetização de adultos

**Demais autores(as):** ARANTES, ANDRÉIA HELOISA; ALVES FILHO, ELOY

**Orientador(a):** ALVES FILHO, ELOY

**Trabalho:** A DIVERSIDADE MIGRATÓRIA NA REDE MUNICIPAL DE ENSINO DE SÃO PAULO

**Autor(a):** SILVA, LUCY GABRIELLI BONIFÁCIO DA

**Grupo de trabalho:** GT 04 – Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** A pesquisa em desenvolvimento objetiva apreender e analisar os efeitos dos processos educativos, especialmente aqueles vivenciados no âmbito da educação escolar, sobre a integração de imigrantes haitianos (as) inseridos na rede municipal de ensino de São Paulo a partir de 2010. Em um contexto marcado pelo aumento do número de imigrantes matriculados na rede e a diversidade de origens nacionais, o presente trabalho apresenta a análise do conjunto de dados quantitativos no que se refere a presença dos alunos e alunas imigrantes matriculados nas escolas municipais paulistanas. Estes dados, disponibilizados pela iniciativa Pátio Digital da Secretaria Municipal de Educação de São Paulo, que, em atendimento à Lei de Acesso à Informação nº 12.527 de 18/11/11, garante o acesso à informação pública, proporcionam um ponto de partida para pensarmos a diversidade de origem migratória que compõe a rede e em seu encaixe a necessidade constante de políticas públicas educacionais que garantam o atendimento qualificado desses sujeitos, que chegam ao Brasil em diferentes situações legais e conjunturas sócio- econômicas-culturais.

**Palavras-Chave:** imigração; escolarização; diversidade

**Demais autores(as):** TOMIZAKI, KIMI

**Orientador(a):** TOMIZAKI, KIMI

**Trabalho:** RESULTADOS DAS AVALIAÇÕES INTERNAS E EXTERNA: IMPACTOS NO PLANEJAMENTO PEDAGÓGICO

**Autor(a):** SILVA, PAULO SERGIO SOUZA

**Grupo de trabalho:** GT 04 – Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** Este texto analisa resultados parciais de pesquisa qualitativa, em desenvolvimento, sobre avaliações internas e externa e planejamento escolar. Contempla revisão bibliográfica, pesquisa documental (CELARD, 2008) e pesquisa de campo, ancoradas no campo da educação popular (ESTEBAN, 2000; FREIRE, 1996) e nas elaborações de Freitas (2007). Os resultados referem-se à análise da Ata de Resultados e da legislação pertinente à escrituração e avaliação escolares, buscando compreensão sobre impactos dos resultados da avaliação interna e da avaliação externa no Planejamento Pedagógico do 5º ano do ensino fundamental de uma escola municipal de Uberlândia/MG, obtidos através do Sistema Nacional de Avaliação da Educação Básica – Saeb e das avaliações internas. Como ficou evidenciado, a Ata de Resultados Finais é o principal documento da escrituração escolar sobre resultados educacionais do processo de avaliação interna das turmas, demanda discussão no Conselho de classes, e a deliberação final sobre os não aprovados fica pendente até que se registre a atividade de recuperação.

**Palavras-Chave:** avaliações internas e externas; escrituração; educação das classes populares

**Demais autores(as):** NOVAIS, GERCINA SANTANA

**Orientador(a):** NOVAIS, GERCINA SANTANA

**Trabalho:** O EDUCADOR E A CULTURA NA PERSPECTIVA DE FREIRE

**Autor(a):** SILVA, YAN SOARES DA

**Grupo de trabalho:** GT 04 - Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** Nesta pesquisa bibliográfica buscou-se estudar a seguinte questão: Qual o papel do educador e da cultura, apresentado por Freire e Faundez (2017), no livro Pedagogia da Pergunta? De acordo com Freire e Faundez (2017), a cultura não se expressa somente em conceitos ou demonstrações artísticas. A cultura é, também, ações no cotidiano como por exemplo “dar a mão de maneira diferente” (p.46). Para os autores (2017), é fundamental que o professor veja o outro como uma cultura diversa. Ou seja, que busque entender que o outro possui suas individualidades e, para isto, permita-se descobrir o outro. Que essa busca por conhecer o outro, seja feita junto com uma leitura da realidade. Tendo por parâmetro que não existe a cultura e experiências individuais certas ou erradas. Por isso, conclui-se que na esfera escolar, é essencial que o educador pense em como abordar esse educando da real maneira que se deve alcançá-lo, respeitando as suas características histórico-sociais.

**Palavras-Chave:** paulo freire; pedagogia; cultura escolar

**Trabalho:** BUMBA MEU BOI DO MARACANÃ E O SOTAQUE DE MATRACA: RELEVÂNCIA PARA O ENSINO DE MÚSICA NO PROCESSO EDUCACIONAL NA UEB - MAJOR JOSE AUGUSTO MOCHEL-MA.

**Autor(a):** SOARES, HERBIA ARAUJO

**Grupo de trabalho:** GT 04 - Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** Para falarmos sobre o ensino de música na escola é preciso fazermos uma reflexão sobre como se dá essa relação com o universo educacional. A partir da Lei 11.769 de 19 de agosto de 2008, tornou obrigatório o ensino de música na educação básica. Essa Lei alterou a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional LDB 9.394/1996. Esse processo de investigação acontecerá na UEB - Major José Augusto Mochel, escola localizada no distrito industrial de São Luís - bairro Maracanã, com intuito de trabalhar o Bumba meu boi do Maracanã numa perspectiva de pertencimento e valorização, considerando que a escola funciona em um terreno no fundo do barracão. Este trabalho tem por objetivo construir uma proposta didático-pedagógica em Arte/música naquela escola visando o estudo da música do grupo folclórico, fomentando a valorização e o pertencimento na comunidade escolar. Nesse sentido, a pesquisa configura-se como pesquisa de campo, pela necessidade de ir ao lócus do objeto, onde pretende-se fazer uma observação não-participante e será possível a aplicação dos questionários e entrevistas com os sujeitos da pesquisa. Em uma segunda etapa pretende-se desenvolver uma formação continuada com os professores de Arte e a construção do caderno didático-explicativo.

**Palavras-Chave:** educação ; música; bumba meu boi

**Demais autores(as):** QUADROS JUNIOR, JOÃO FORTUNATO SOARES DE

**Orientador(a):** QUADROS JUNIOR, JOÃO FORTUNATO SOARES DE

**Trabalho:** VIOLÊNCIA ESCOLAR E PADRÕES CULTURAIS: O QUE REVELA O COMPORTAMENTO DE JOVENS ESTUDANTES

**Autor(a):** SOUSA, SUELY NOBRE DE – Bolsista CNPq

**Grupo de trabalho:** GT 04 – Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** Este trabalho é vinculado a uma pesquisa de doutorado em educação em andamento, que temporariamente aborda o tema da violência escolar. A escola é por sua natureza um lugar de conflitos, propício à produção do conhecimento e outros controversos. Presente nesse cenário, a violência escolar é um fenômeno perverso que permeia as relações interpessoais, desde as primeiras experiências de ensino, nas mais variadas formas. A pesquisa tem como objetivo investigar a violência escolar e os novos padrões culturais, a partir do comportamento de jovens de Mato Grosso que frequentam o campus do IFMT/Cuiabá. Tem como aporte teórico Abramovay (2002), Charlot (2002), Arent (1998), Adorno (1995). A metodologia é qualitativa, por meio da pesquisa bibliográfica, exploratória, utilizando das rodas de conversas para produção de dados. Espera-se gerar elementos que suscitem a formação de educadores, visando o enfrentamento da violência escolar, uma vez que as disputas, brigas e humilhações ocorrem, dentro da escola, como demonstração de força, coragem e poder entre os estudantes. Como forma de controle, o autoritarismo, a desigualdade, a busca por formar uma classe hegemônica, entre outros fatores, ajustam os estudantes para uma ordem social em nome da disciplina escolar.

**Palavras-Chave:** violência escolar; juventude; cultura escolar

**Demais autores(as):** SOUZA, TIAGO ZANQUÊTA DE

**Orientador(a):** SOUZA, TIAGO ZANQUÊTA DE

**Trabalho:** CORPOREIDADE NEGRA: DANÇA E MÚSICA AFRO-BAIANA NAS ARTES DRAMÁTICAS E VISUAIS MEDIADAS POR NARRATIVAS DO CONTRA-MESTRE OGÃ DO NÚCLEO DE ARTES AFRO-BRASILEIRAS DA USP

**Autor(a):** THEODORO, STELLA RITA

**Grupo de trabalho:** GT 04 – Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** Embora haja uma história contada oficialmente que coloca os negros num lugar de desigualdade, sofrimento e morte, o que não pode ser negado, essa mesma história não traz as lutas de resistências, sobrevivências e arte. O objetivo desta pesquisa de mestrado é compreender como o corpo negro se realiza esteticamente: na música, dança, artes dramáticas e visuais; e desta forma reproduz uma educação afro-brasileira não formal. Para tanto, pretende-se compreender o corpo negro como mediador das artes poéticas, e como essa corporeidade é conduzida a partir de um ethos (ética e estética) calcado em valores civilizatórios que compõem uma ética negra, que retroalimenta-se no campo da religiosidade para se tornar corpo coletivo e construir uma educação mais humana. Trata-se, portanto, de uma educação dinâmica com base intersubjetiva, que expressa negritudes ancoradas em referências ancestrais materializadas por meio de trabalhos de educação.

**Palavras-Chave:** corpo negro; educação afro-brasileira; ancestralidade

**Demais autores(as):** ZIMMERMANN, ANA CRISTINA

**Orientador(a):** ZIMMERMANN, ANA CRISTINA

**Trabalho:** O ENSINO DE ARTE NO IFMG CAMPUS BAMBUÍ: SISTEMATIZAÇÃO DE EXPERIÊNCIAS

**Autor(a):** VAZ, JOELMA CASTRO RODRIGUES

**Grupo de trabalho:** GT 04 – Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** O presente trabalho propõe-se a desenvolver uma análise acerca das experiências vivenciadas por docentes e discentes na disciplina Arte, no período de 2015 a 2020, no IFMG campus Bambuí, com vistas à criação de um projeto integrador. Tal projeto vislumbra a criação de um espaço multidisciplinar no campus onde possam ser trabalhadas, de forma integrada com outros conteúdos, diferentes práticas e habilidades artísticas pelos discentes dos cursos técnicos integrados ao Ensino Médio. A proposta metodológica deste trabalho constitui-se na sistematização de experiências, que significa refletir sobre a produção do conhecimento a partir da prática. Pretende-se, através de reuniões, entrevistas e oficinas, realizar o resgate de memórias dos sujeitos que fizeram parte do processo de inserção da disciplina Arte nos Projetos Pedagógicos dos cursos – PPCs, perpassando pelas experiências práticas vivenciadas no decorrer do processo. Preliminarmente, é possível perceber que nos Institutos Federais existe uma lacuna no que diz respeito a pesquisas e análises sobre como a Arte tem sido ensinada nos cursos técnicos integrados ao Ensino Médio. Daí a importância de que o ensino da Arte não seja subjugado ou marginalizado na construção das propostas pedagógicas dos Institutos Federais.

**Palavras-Chave:** ensino de arte; sistematização de experiência; ensino técnico integrado

**Demais autores(as):** SOUZA, TIAGO ZANQUÊTA DE

**Orientador(a):** SOUZA, TIAGO ZANQUÊTA DE

## TRABALHO COMPLETO PARA COMUNICAÇÃO ORAL – GT 04 – EDUCAÇÃO POPULAR E DIVERSIDADE

**Trabalho:** CULTURA E EDUCAÇÃO: O CURSO DE CIÊNCIAS CONTÁBEIS EM MINAS GERAIS

**Autor(a):** BORGES, RAILENE OLIVEIRA

**Grupo de trabalho:** GT 04 - Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** A educação é a fatia representativa da cultura de um povo. Diante desta afirmação o objetivo deste trabalho foi apresentar aspectos de como o sistema escolar brasileiro, e principalmente as instituições de ensino superior reproduzem a cultura dominante em suas instituições e verificar a participação das mulheres nos cursos presenciais de Ciências Contábeis das Universidades Federais de Minas Gerais. Em termos metodológicos, este estudo caracterizou-se como qualitativo, descritivo e bibliográfico. Neste aspecto buscou-se o curso de Ciências Contábeis como representante das instituições globalizadas, legalmente estruturadas e controladas pelas entidades públicas, através de Leis e decretos. Este curso, no Brasil e, particularmente, em Minas Gerais, que apresenta as variações patrimoniais das entidades, foi estruturado nas suas concepções acadêmicas, curriculares e de formação docente, para manter a cultura dominante, através de seus processos educacionais. Como a cultura organizacional reproduz as desigualdades de gênero semelhante ao que acontece na sociedade como um todo verificou-se esta relação nos cursos de Ciências Contábeis nas Universidades Federais de Minas Gerais, a partir dos dados do INEP. Constatou-se que a maioria das instituições são privadas. A maioria dos alunos matriculados e, conseqüentemente concluintes do curso de Ciências Contábeis são do sexo feminino.

**Palavras-Chave:** cultura; educação; ciências contábeis

**Demais autores(as):** GUIMARÃES, SELVA

**Orientador(a):** GUIMARÃES, SELVA

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** A TOLERÂNCIA COMO NECESSIDADE EXISTENCIAL NOS PROCESSOS EDUCATIVOS: CONTRIBUIÇÕES DE PAULO FREIRE.

**Autor(a):** CONTI, PHIAMA SOUZA GUERRA DE

**Grupo de trabalho:** GT 04 – Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** Neste artigo descrevemos os resultados parciais da investigação de mestrado que faz parte da linha de pesquisa de Ensino e Aprendizagem do Programa de Pós-Graduação em Educação –PPGE/UEPG. O objeto de estudo é a práxis da tolerância proposta por Paulo Freire. A questão norteadora da pesquisa é: Qual a contribuição dos pressupostos de Freire a respeito da práxis da tolerância na constituição de sujeitos críticos, solidários e democráticos? Como objetivo geral estabelecemos: analisar a construção da práxis da tolerância nos pressupostos teóricos de Paulo Freire e como essa compreensão por ele apresentada pode contribuir para o fortalecimento de relações mais tolerantes e respeitadas nos contextos escolares. Como objetivos específicos delimitamos: analisar as aproximações e distanciamentos das concepções encontradas nas produções científicas levantadas nas bibliotecas digitais com a práxis da tolerância; discutir a importância de uma formação docente pautada na práxis da tolerância.

**Palavras-Chave:** tolerância; paulo freire; educação

**Demais autores(as):** PAULA, LUCIMARA DE

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** POR UMA CULTURA DOS DIREITOS HUMANOS A PARTIR DA LITERATURA PERIFÉRICA

**Autor(a):** FALEIROS, THAÍSA HABER

**Grupo de trabalho:** GT 04 – Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** O presente trabalho tem por objeto o estudo sobre o papel da Literatura periférica na formação de uma cultura para os Direitos Humanos. No Brasil, desde a década de 1980, tem-se ampliado os estudos teórico-metodológicos que aproximam Direito e Literatura. Dentre as tipologias adotadas para trabalhar com essa aproximação, pretende-se usar a do Direito na Literatura. E é partindo dessa concepção de que a ficção é uma forma de conhecimento válido, filosoficamente capaz de dizer mais sobre o jurídico do que a própria lei, a doutrina e a jurisprudência que este resumo expandido se estrutura e se propõe a defender a utilização de textos literários para uma Educação em Direitos Humanos. A presente pesquisa, ainda em fase de desenvolvimento, será feita utilizando-se o método qualitativo, bibliográfico e documental. A inserção desses textos no ensino jurídico adquire importância na medida em que possibilita uma melhor formação de profissionais aptos a elevar a Ciência Jurídica a considerar interesses amplos de grupos sociais diversos.

**Palavras-Chave:** educação em direitos humanos ; literatura; interdisciplinaridade

**Demais autores(as):** LIMA, LUCAS FERREIRA MAZETE

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** VIOLÊNCIA NA ESCOLA E CULTURA DA PAZ: RELATOS DE EXPERIÊNCIA SOBRE PROJETO DE INTERVENÇÃO NA ESCOLA DE EDUCAÇÃO BÁSICA.

**Autor(a):** GONÇALVES, ADRIANA REGIANE

**Grupo de trabalho:** GT 04 – Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** Este texto visa contribuir com a reflexão sobre violências na escola e possibilidade de desenvolvimento de projetos educacionais de intervenção transformadoras dessa realidade, vinculados ao campo da educação popular (FREIRE, 1996). A maioria dessas violências decorre das relações sociais majoritárias na sociedade em que os alunos estão inseridos, marcadas pela desigualdade socioeconômica, prevalência de determinados valores e seus impactos no contexto familiar e em outros contextos. Mas, a escola pode e deve ser um espaço de humanização, de oportunidade de conscientização sobre valores sociais humanos. Assim, apresentamos e analisamos projetos de intervenção desenvolvidos em duas unidades de ensino da rede pública municipal, localizadas na periferia pobre de Uberlândia, com vistas à superação das violências e fomento da cultura da paz. As análises dos registros mostraram que implementação desses projetos demandaram a participação democrática da comunidade escolar.

Mostraram, ainda, que ocorreu redução significativa da violência, a partir do diálogo, da produção de combinados, das reflexões, do trabalho coletivo e desenvolvimento de habilidades socioemocionais.

**Palavras-Chave:** violência; projeto de intervenção; cultura da paz

**Demais autores(as):** NOVAIS, GERCINA SANTANA

**Orientador(a):** NOVAIS, GERCINA SANTANA

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** A MELIPONICULTURA COMO UMA PERSPECTIVA DE EDUCAÇÃO POPULAR: COMPARTILHANDO EXPERIÊNCIAS

**Autor(a):** KULIK, EDUARDO

**Grupo de trabalho:** GT 04 – Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** A presente pesquisa foi realizada no Programa de Mestrado em Educação Sócio comunitária do Centro Universitário Salesiano de São Paulo (UNISAL), na linha: “A intervenção educativa sociocomunitária: linguagem, intersubjetividade e práxis”. A meliponicultura (criação de abelhas sem ferrão) é uma prática ancestral e pode representar uma potente estratégia de preservação da natureza e conservação da diversidade das abelhas nativas, e conseqüentemente, das florestas e matas. No Brasil existem cerca de 300 espécies de abelhas sem ferrão, responsáveis por 40 a 90% da polinização da flora, sendo que grande parte delas está sob o risco de extinção. O objetivo geral da investigação foi o de compreender alguns dos saberes sobre a meliponicultura entre moradores/as de um assentamento da Reforma Agrária no interior do Estado de São Paulo. Os objetivos específicos foram propor, a partir desses conhecimentos prévios, estratégias de manejo com as técnicas da meliponicultura e analisar o processo de formação política. O levantamento teórico nos possibilitou abordar a profunda relação entre a Meliponicultura dos Maias e os povos originários latino-americanos, decifrando imagens, urnas funerárias, peças em ouro, esculturas, práticas indígenas, pinturas faciais e outros elementos, cujos hieróglifos, símbolos e características confirmam que essa cultura se faz presente em toda a América-Latina.

**Palavras-Chave:** educação popular; meliponicultura; assentamento

**Demais autores(as):** VASCONCELOS, VALÉRIA DE OLIVEIRA

**Orientador(a):** VASCONCELOS, VALÉRIA DE OLIVEIRA

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** POR UMA CULTURA DOS DIREITOS HUMANOS A PARTIR DA LITERATURA PERIFÉRICA

**Autor(a):** LIMA, LUCAS FERREIRA MAZETE

**Grupo de trabalho:** GT 04 – Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** O presente trabalho tem por objeto o estudo sobre o papel da Literatura periférica na formação de uma cultura para os Direitos Humanos. No Brasil, desde a década de 1980, tem-se ampliado os estudos teórico-metodológicos que aproximam Direito e Literatura. Dentre as tipologias adotadas para trabalhar com essa aproximação, pretende-se usar a do Direito na Literatura. E é partindo dessa concepção de que a ficção é uma forma de conhecimento válido, filosoficamente capaz de dizer mais sobre o jurídico do que a própria lei, a doutrina e a jurisprudência que este resumo expandido se estrutura e se propõe a defender a utilização de textos literários para uma Educação em Direitos Humanos. A presente pesquisa, ainda em fase de desenvolvimento, será feita utilizando-se o método qualitativo, bibliográfico e documental. A inserção desses textos no ensino jurídico adquire importância na medida em que possibilita uma melhor formação de profissionais aptos a elevar a Ciência Jurídica a considerar interesses amplos de grupos sociais diversos.

**Palavras-Chave:** educação em direitos humanos; literatura; interdisciplinaridade

**Demais autores(as):** FALEIROS, THAÍSA HABER

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** EDUCAÇÃO INCLUSIVA E EXPERIÊNCIA ESTÉTICA: CONTRIBUIÇÕES À FORMAÇÃO DA PESSOA COM DEFICIÊNCIA

**Autor(a):** OLIVEIRA, LUIZ CLÁUDIO BATISTA DE

**Grupo de trabalho:** GT 04 – Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** O presente estudo versa sobre os sentidos da experiência estética e como esta pode se configurar como singular contribuição para a formação da pessoa com deficiência porque pode se fazer como prática inclusiva. A discussão proposta parte da compreensão dos sentidos de experiência estética segundo Lopez Quintás (1992 e 2016) e de reflexões apresentadas por Merleau-Ponty (1991). Acentua ainda como essa se dá de modo peculiar porque sugere novas maneiras de perceber o mundo considerando especialmente a pluralidade própria ao modo de ser da arte. Intenta-se salientar como as singularidades das experiências com obras de arte podem se constituir como ricas contribuições para a formação da pessoa com deficiência. Nesse sentido, são discutidos os significados de uma educação efetivamente inclusiva que, segundo Peter Mittler (2003), se constitui como um processo inacabado e plenode desafios a serem encarados sempre que estiver em questão a necessidade de inclusão da pessoa com deficiência. O desenvolvimento dessa abordagem passa por considerações sobre os sentidos da formação, da experiência estética e da educação inclusiva.

**Palavras-Chave:** educação; estética; inclusão

**Demais autores(as):** SOUSA, CARLOS ÂNGELO DE MENESES

**Orientador(a):** SOUSA, CARLOS ÂNGELO DE MENESES

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** DIVERSIDADE DO ALUNADO DA EDUCAÇÃO BÁSICA: UM DESAFIO PARA A FORMAÇÃO DE PROFESSORES

**Autor(a):** PANIAGO, FLÁVIA CRISTINA

**Grupo de trabalho:** GT 04 - Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** Este artigo aborda a diversidade de estudantes na educação básica, os desafios que os docentes têm ao lidar com essa diversidade e como a formação de professores pode contribuir no preparo desses profissionais ao atuar com esse alunado. A partir de uma abordagem qualitativa, foi realizada uma revisão bibliográfica, que revelou que muitos são os avanços na inserção da diversidade humana nas escolas, inclusive daqueles historicamente marginalizados socialmente. Porém, os professores ainda têm dificuldades em lidar com essa questão, sendo de grande importância que eles tenham uma formação inicial e continuada, que os auxiliem a lidar com esses desafios.

**Palavras-Chave:** diversidade; educação básica; formação de professores

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** A ONDA CONSERVADORA NO BRASIL E A TENTATIVA DE DESTRUIÇÃO DA EDUCAÇÃO E DA CULTURA

**Autor(a):** PEREIRA, MARCO ANTONIO MACIEL

**Grupo de trabalho:** GT 04 - Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** Este trabalho utiliza a revisão narrativa para analisar a recente ascensão ao poder de políticos da direita radical, com a legitimação dos pensamentos de seus seguidores, que trouxe impactos à educação e à cultura do país. Está em curso, por esta corrente política que se instalou em todas as esferas do executivo, mas em especial no governo federal, e por seus apoiadores, um sistemático ataque à educação e à cultura do país e conseqüentemente, à jovem democracia instalada no Brasil. Estabelece-se então um movimento coordenado para eliminar todos os mecanismos culturais e educacionais que durante as últimas décadas lutaram contra preconceitos que inferiorizam grupos oprimidos. A agenda desta direita radical procura implementar um projeto hegemônico de combate à educação emancipadora, à cultura popular, à diversidade, ao multiculturalismo, já que estes conceitos podem muito bem ser associados a projetos de emancipação social contra hegemônicos. Aqueles que lutam por uma sociedade melhor, resta não apenas o direito de resistir ao avanço da direita radical, mas o dever de resistir.

**Palavras-Chave:** direita radical; diversidade; multiculturalismo

**Demais autores(as):** MACIEL, RICHARD CRISOSTOMO BORGES; MARQUES, STENIO SOUZA; BATISTA, GUSTAVO ARAUJO

**Orientador(a):** BATISTA, GUSTAVO ARAUJO

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** A INCLUSÃO DE ESTUDANTES DEFICIENTES NA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL TECNOLÓGICA

**Autor(a):** QUEIROZ, NORMA LUCIA NERIS DE

**Grupo de trabalho:** GT 04 – Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** É fundamental o reconhecimento e acolhimento da Autor(a) com Deficiência (PcD) nas instituições de ensino. Na Educação Profissional Tecnológica (EPT), significativos avanços nesse sentido têm garantido esse acolhimento e já não causa mais tanta estranheza a presença de jovens com deficiência. Neste trabalho foram investigadas as condições de oferta da educação inclusiva aos jovens deficientes nas instituições de EPT a partir de cinco artigos disponíveis no ScieLo. Para analisar esses documentos, recorreu-se a autores: Montoan (2006), Gadotti (2014), Januzzi (2014), entre outros. A metodologia utilizada foi qualitativa e exploratória com os artigos, publicados entre 2014-2018. Os resultados apontaram que algumas instituições conseguem realizar educação inclusiva e outras enfrentam ainda limites e resistências, mas buscam superá-las.

**Palavras-Chave:** educação inclusiva; educação profissional tecnológica ; jovens com deficiência

**Demais autores(as):** GANDARA, LAMUEL

**Orientador(a):** GANDARA, LAMUEL

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** OS DESAFIOS DA ÁFRICA SUBSAARIANA: NEOCOLONIALISMO E A BUSCA POR UMA AFIRMAÇÃO AFRICANA

**Autor(a):** SANCA, GERSON

**Grupo de trabalho:** GT 04 – Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** O presente artigo apresenta uma análise dos Estados africanos da África Subsaariana, uma partedo continente africano que fica situado no sul do deserto de saara, e os seus desafios perante o sistema neocolonial instalada pelo ocidente no continente africano. Como dizia Kwameh N’Kruma “o maior perigo que a África enfrenta hoje em dia é o neocolonialismo, cujo principal instrumento é a balcanização”, que tem como propósito a fragmentação do continente. Tornando-o dividido em pequenos países ou estados fracos, com o objetivo da Europa continuar a manter a sua hegemonia, isto é, de uma forma simbólica. Assim, ao compreender a relação entre esses estados e as amarras do neocolonialismo, se propôs possíveis estratégias que estes Estados podem/devem adotar para as suas autonomias, isto é, em todas as esferas: social, político, econômico e cultural. Deste modo, se apresentou justificativas cabíveis que orientam as dinâmicas de desenvolvimento sem a dependência dos países do Norte Global.

**Palavras-Chave:** estados africanos; neocolonialismo; afirmação africana

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS E PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO: UMA ESCOLA PENSADA PARA A DIVERSIDADE HUMANA

**Autor(a):** SILVA, ELIENE MARIA PEREIRA DA

**Grupo de trabalho:** GT 04 – Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** O artigo escrito como requisito para conclusão do curso, fundamentou-se em pressupostos teóricos da pesquisa documental e da análise de conteúdos no que se refere a Educação em Direitos Humanos e Projeto Político Pedagógico: Uma escola pensada para a diversidade humana. Visou discutir o Projeto Político Pedagógico da escola básica e sua relação com os documentos que fundamentam a Educação em Direitos Humanos e verificar como a formação para a diversidade humana está explicitada em documentos voltados para a educação especial e inclusiva da rede pública de ensino. A pesquisa afirma o contexto da Educação em Direitos Humanos e a Diversidade na escola, a reflexão sobre o recorte do Projeto Político Pedagógico e o Regimento Interno da Escola Anjo Gabriel e as perspectivas da Educação Especial e Educação Inclusiva. Afinal, é preciso mexer no nosso mundo interior, requerer de nós mudanças internas para aceitação externas sobre a diversidade humana; qualificar-se profissionalmente e Autor(a)lmente sobre o paradigma de inclusão escolar e da educação especial, para assim construirmos na coletividade saberes que sustentem nossa prática diária e nossas relações. É importante considerarmos que a configuração desta pesquisa têm vinculações históricas, sociais e políticas que devem ser consideradas na formulação de um Projeto Político Pedagógico que fomente o currículo do ensino com vistas a uma educação inclusiva e de direitos humanos, na perspectiva de que o público atendido nesta comunidade escolar tenha a garantia de acesso e permanência e a reafirmação dos princípios da dignidade humana, por vezes silenciada, excluída e segregada.

**Palavras-Chave:** projeto político pedagógico; inclusão; diversidade

**Demais autores(as):** CICILLINI, GRAÇA APARECIDA

**Orientador(a):** CICILLINI, GRAÇA APARECIDA

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** ALUNOS SURDOS E SUAS EXPERIÊNCIAS NO ENSINO PROFISSIONAL ACERCA DOS MÉTODOS DE ENSINO

**Autor(a):** URBAN, JULIANE RETKO

**Grupo de trabalho:** GT 04 – Educação Popular e Diversidade

**Resumo:** Este artigo teve como objetivo investigar, a partir de entrevistas com alunos surdos, sobre os métodos de ensino adotados pelos docentes em uma instituição de ensino profissional. A pesquisa foi realizada em uma cidade do interior do estado do Paraná, classificou-se como estudo de natureza qualitativa, de cunho aplicado, fundamentada nos princípios basilares de um estudo de caso. Os registros foram coletados por meio de entrevistas realizadas com alunos surdos, com auxílio de intérpretes. Respaldou-se teoricamente em Libâneo (1994), Lacerda (1998), Skliar (2000), Budel (2012), Gemignani (2013), Streichen (2013, 2017). A pesquisa teve como objetivo investigar sobre os métodos de ensino adotados pelos docentes em uma instituição de ensino profissional, referenciando-se a partir das metodologias aplicadas pelos professores. As análises dos dados apontam que os alunos têm acesso as informações e conhecimentos, porém o estudo apontou que os alunos apresentaram dificuldade em relações disciplinas teóricas. Os alunos entrevistados destacaram o envolvimento do professor e dos alunos da turma com o aluno surdo.

**Palavras-Chave:** alunos surdos; ensino profissionalizante; métodos de ensino

**Demais autores(as):** FRASSON, ANTONIO CARLOS

**Orientador(a):** FRASSON, ANTONIO CARLOS

[Baixar trabalho](#)

## RESUMO PARA E-PÔSTER – GT 05 – EDUCAÇÃO, TRABALHO DOCENTE E TECNOLOGIAS

**Trabalho:** ESCOLA NAS REPRESENTAÇÕES SOCIAIS DOS ESTUDANTES DO ENSINO MÉDIO

**Autor(a):** ARAÚJO, ANNE CAROLINE SILVA DE

**Grupo de trabalho:** GT 05 – Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** Este trabalho contribui na área da educação, com base na análise das representações sociais (RS) dos estudantes do Ensino Médio (EM) em Pernambuco. O problema de pesquisa se relaciona com as práticas de ensino e a aprendizagem dos estudantes, bem como sua representação por eles, propondo caracterizar a ESCOLA, na perspectiva do sujeito que a utiliza. Se pretende, com base na análise das RS sobre ESCOLA, compreender e caracterizar esse espaço de construção de conhecimento que é compartilhado pelos estudantes do EM. Foi eleito como referencial a Teoria das RS de Moscovici para se compreender as variáveis psicossociais associadas ao desempenho discente. O objetivo geral deste estudo foi analisar as RS de ESCOLA dos estudantes do EM. A metodologia da pesquisa foi de cunho quanti-qualitativa com a utilização de um questionário contendo questões abertas e fechadas e a técnica de associação livre de palavras, tratadas pelo software IRAMUTEC. Os resultados iniciais apontam que esse estudo sobre ESCOLA permite aproximação com esse objeto, possibilitando questões para o debate acerca desse conceito que contribui para o fortalecimento da consolidação dos processos formativos na graduação e para articulação das ações da pesquisa e socialização de saberes com o grupo de pesquisa GIERSE.

**Palavras-Chave:** representações sociais; formação docente; ensino médio

**Demais autores(as):** SILVA, REJANE DIAS DA

**Orientador(a):** SILVA, REJANE DIAS DA



**Trabalho:** CURADORIA DE CONTEÚDO E TRABALHO DOCENTE: PERSPECTIVAS, CONVERGÊNCIAS E DIVERGÊNCIAS

**Autor(a):** ARAUJO, LEANDRO LUIZ DE

**Grupo de trabalho:** GT 05 – Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** O trabalho apresenta dados de pesquisa, vinculada ao Programa de Pós-Graduação em Educação (PPGED) da Universidade Federal de Uberlândia (UFU), que discute o excesso de informações disponibilizadas em ambiente digital, bem como a constante necessidade de apreciação crítica de materiais a serem utilizados e disponibilizados no processo educativo. Considera, a sobrecarga laboral e funcional para discorrer acerca da crescente precarização do trabalho do universo dos docentes no ensino superior. Busca refletir sobre a precarização do trabalho docente no ensino superior e destacar a curadoria de conteúdo e suas especificidades diante do atual contexto do excesso de informações. Possui como objetivo principal descrever o conhecimento e o uso da curadoria de conteúdo no trabalho docente no ensino superior, de cursos de graduação em Jornalismo em duas universidades federais e parte da hipótese de que a necessidade de curadoria de conteúdos na educação precariza ainda mais o trabalho docente. Utiliza metodologicamente a pesquisa descritiva, documental e qualitativa que, após a revisão bibliográfica, por meio de abordagem comparada e mediante uso do método histórico-dialético realiza análise do material coletado via questionários estruturados e levantamento documental.

**Palavras-Chave:** sobrecarga informacional; trabalho docente; curadoria de conteúdo

**Demais autores(as):** SANTOS, ADRIANA CRISTINA OMENA DOS

**Orientador(a):** SANTOS, ADRIANA CRISTINA OMENA DOS

**Trabalho:** ENSINO REMOTO: UM COMPARATIVO ENTRE PARALISAÇÃO E NÃO PARALISAÇÃO DO CALENDÁRIO ACADÊMICO NA PERSPECTIVA DOS ALUNOS

**Autor(a):** ARAÚJO, OTÁVIO AUGUSTO RIBEIRO

**Grupo de trabalho:** GT 05 - Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** Diante da pandemia mundial de coronavírus, foi preciso medidas de isolamento social em todos os âmbitos. Em um cenário inédito na contemporaneidade, foi preciso uma adaptação imediata de universidades, professores e alunos. A presente pesquisa tem como objetivo realizar um comparativo na vivência de estudantes de duas realidades: alunos de uma instituição que teve paralisação no calendário para um retorno mais orientado ao ensino remoto, e de uma instituição que não teve paralisação, fazendo a transição concomitantemente as adaptações. Está sendo aplicado questionário com questões referentes as dificuldades causadas pela pandemia e ensino remoto, possíveis benefícios, e opinião sobre o sistema adotado. Também será aplicado questionário para professores de mesma disciplina de cada universidade, afim de fazer um recorte da opinião dos docentes. Por ora, 63,3% dos alunos que tiveram paralisação consideraram que a opção foi ruim, mas 88,8% estão satisfeitos com o ensino remoto. Entre os outros alunos, 55,4% consideraram boa a transição imediata, mas 71% estão insatisfeitos com o atual momento de ensino.

**Palavras-Chave:** ensino remoto; ensino superior; pandemia

**Demais autores(as):** BONFIM, THAÍS RESENDE ARAÚJOBORGES; BARREIRO, MARCELO DA SILVA

**Orientador(a):** BARREIRO, MARCELO DA SILVA



**Trabalho:** ESTÁGIO SUPERVISIONADO: ENSINO EMERGENCIAL REMOTO DO CURSO DE PEDAGOGIA NA FACULDADE DE AMPÉRE/PR

**Autor(a):** CESARO, CELIANE DE

**Grupo de trabalho:** GT 05 - Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** Frente a realidade pandêmica coronavírus, denominado SARS-CoV-2, demarcada por alterações no contexto social, cultural e educacional, o curso de Licenciatura em Pedagogia precisou adequar-se ao Ensino Emergencial Remoto, autorizado pela Portaria MEC Nº 544, 16 de junho de 2020, e o Parecer nº 5/2020, que dispõe da utilização de recursos digitais para executar práticas pedagógicas a fim de cumprir a carga horária mínima. Nesse contexto, a Secretaria do Estado da Educação do Paraná aprovou a Deliberação nº 3/20 do Conselho Estadual, deliberando a escolha da realização dos Estágios Supervisionados Curriculares para os cursos de licenciatura, de forma remota. O objetivo desta pesquisa incide aos acadêmicos de Licenciatura em Pedagogia investigar a ação dos Estágios Supervisionados em tempos de pandemia, bem como, a utilização de metodologias ativas, softwares pedagógicos e as adequações curriculares entre teoria e prática. Os professores Orientador(a) e acadêmicos pensando nos empecilhos sociais e culturais vivenciados pela instituição escolar e acadêmica reinventaram as práticas pedagógicas com o auxílio das tecnologias.

**Palavras-Chave:** estágios; ensino remoto; tecnologias;

**Demais autores(as):** GOUVEIA, LUCÍLIA; MOLIN, DEBORA CRISTINA DAL

**Orientador(a):** MOLIN, DEBORA CRISTINA DAL



**Trabalho:** DE ANALÓGICO A DIGITAL: UM ESTUDO SOBRE O ENSINO REMOTO NO INSTITUTO FEDERAL DE UBERLÂNDIA, MG, BRASIL

**Autor(a):** CUNHA, PAULA ADRIANA VIEIRA DA

**Grupo de trabalho:** GT 05 - Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** Abordaremos sobre a necessidade, possibilidades e os desafios do uso das tecnologias aplicadas à Educação Básica (Ed., Infantil, Ens. Fundamental I e II, e Ensino Médio) no Ensino Remoto durante a Pandemia do novo COVID19, a imposição do isolamento social e a obrigatoriedade da suspensão das aulas presenciais. Considerando que a escola estava alicerçada no modelo analógico, com a sub utilização das novas tecnologias e suas funcionalidades, se viu obrigada a tornar-se digital da noite para o dia. Mas e agora? Como fazer com que o Ensino Remoto alcance as crianças e adolescentes? Os docentes estavam preparados para essa transição? Como asseguramos que o ensino realizado de modo não presencial oportunize a aprendizagem? Quais os ganhos dessa experiência para Educação do século XIX? A escola adotará o Ensino Híbrido como nova metodologia de Ensino? Nesse cenário, as escolas se viram obrigadas a transformarem-se em escolas digitais, sem a segurança e a estabilidade de suas salas de aula e os seus muros, seu modo de ser e existir a séculos esvaiu-se, deixando seu espaço físico vazio etendo que ressurgir, não como era antes do dia 13 de março de 20. A escola ganhou novos contornos, agora a escola está na tela do computador. Vamos dialogar sobre a experiência do IFTM Uberlândia?

**Palavras-Chave:** ensino remoto; educação análogica; ensino digital

**Demais autores(as):** SILVA JÚNIOR, ASTROGILDO FERNANDES DA

**Orientador(a):** SILVA JÚNIOR, ASTROGILDO FERNANDES DA



**Trabalho:** REESTRUTURAÇÃO DA TECNOLOGIA EDUCACIONAL COM BASES NAS COMPETÊNCIAS PROPOSTAS PELO CENTRO DE INOVAÇÃO PARA A EDUCAÇÃO BRASILEIRA

**Autor(a):** DUARTE, DANIELI APARECID

**Grupo de trabalho:** GT 05 - Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** Pretende-se discutir a presença, diga-se irreversível, da tecnologia na sociedade e educação. Conjetura que, embora possa ser abordada como questão contemporânea, se trata de um fator com implicações ontológicas que atingiu seu apogeu no século atual graças à rede mundial de computadores que possibilitou às ferramentas digitais, alcance e penetrabilidade social, modificando profundamente a cultura e impondo uma nova forma de ensinar. Assim, busca-se debater sobre o proposto pelo Centro de Inovação para a Educação Brasileira (CIEB), ao listar 12 competências necessárias para docentes utilizarem a tecnologia de informação e comunicação na educação, dispostas em 3 áreas de atuação, a saber: pedagógica, cidadania digital e a de desenvolvimento profissional, sintetizadas em: saber usar a tecnologia em apoio às práticas pedagógicas, usá-la para discutir a vida em sociedade e como ferramenta para o crescimento profissional. Visando colaborar com a consciência de que, embora inquestionável o fato de as TICs serem essenciais para a educação, sua implantação não é feita apenas sobre os ombros docentes e deve garantir equidade de acesso.

**Palavras-Chave:** ciebe; docência; tecnologia

**Demais autores(as):** NAKAMOTO, PAULA TEIXEIRA; RUFINO, HUGO LEONARDO PEREIRA

**Orientador(a):** RUFINO, HUGO LEONARDO PEREIRA

**Trabalho:** O USO DE TECNOLOGIAS DIGITAIS COMO FACILITADOR DA APRENDIZAGEM DAS FRAÇÕES NO 5º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

**Autor(a):** FERREIRA, JOAO OTAVIO SILVA

**Grupo de trabalho:** GT 05 - Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** Tem-se como objetivo apresentar a proposta de orientação didática pedagógica como forma de cartilha que utilize o jogo tecnológico Minecraft para a aprendizagem de frações matemáticas. Para o desenvolvimento da pesquisa os passos metodológicos dar-se-ão da seguinte forma: a pesquisa perpassará primeiramente por um levantamento bibliográfico, com a finalidade de embasar o estudo, fundamentando assim, seu marco teórico e os resultados da pesquisa. Essa busca pelas teorias, que vai solidificar o entendimento pelas bases epistemológicas, os conhecimentos que vão solidificar a pesquisa. Esta pesquisa será adotada os seguintes instrumentos de coletas de dados: a entrevista direcionados aos professores e aplicação de questionários estruturados com alunos, com perguntas abertas e fechadas, e também seleção de textos para elaboração da pesquisa. Enfatiza-se que está em processo de familiarização com o campo de estudo. A referida pesquisa será realizada com alunos do 5º Ano do Ensino Fundamental da Escola EXITUS no município de São Luís Maranhão.

**Palavras-Chave:** atividades envolvendo frações; trabalho de grupos; desempenho escolar

**Demais autores(as):** VIANA, MARIA NEURAILDES GOMES; NERES, RAIMUNDO LUNA

**Orientador(a):** NERES, RAIMUNDO LUNA

**Trabalho:** TRABALHO E SAÚDE DE PROFESSORES DO ENSINO MÉDIO EM TELA: ENFRENTAMENTOS E DESAFIOS DA REDE PÚBLICA DE BARBACENA (MG), 2019-2021

**Autor(a):** GOMES, DANIEL JOSÉ – Bolsista CNPq

**Grupo de trabalho:** GT 05 – Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** A temática do adoecimento dos profissionais docentes traz um problema atual e contextualizado no século XXI, no qual os profissionais da educação passam por inúmeros problemas na sua vida. O objetivo é analisar as situações que favorecem o processo de adoecimento e manifestações de mal-estar, sofrimento e de outros problemas de saúde mental e física de professores e professoras do ensino médio da rede pública de Barbacena/Minas Gerais. Metodologia: pesquisa em obras de natureza bibliográfica, empírica e documental, com abordagem qualitativa. Questão de pesquisa: como e em que grau de intensidade as condições de trabalho presentes nas 6 (seis) escolas que oferecem ensino médio da rede de ensino público de Barbacena afetam a saúde física e mental de seus professores? Hipótese: as condições de trabalho dos docentes juntamente com suas atividades diárias realizadas em ritmo demasiadamente intenso, contribuem para o surgimento de doenças, com prevalência de estresse, ansiedade, depressão, mal-estar, Síndrome de Burnout, fadiga e outras decorrências relacionadas à atividade docente. Espera-se que este estudo possa contribuir para a análise e compreensão dos processos e condições de adoecimento dos docentes do ensino médio, bem como para uma maior conscientização destes profissionais.

**Palavras-Chave:** trabalho docente; processo saúde-doença; ensino médio

**Demais autores(as):** CECÍLIO, SÁLUA

**Orientador(a):** CECÍLIO, SÁLUA

**Trabalho:** PROBABILIDADE E JOGOS DIGITAIS NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL

**Autor(a):** GOMES, JOSIMARA ALMEIDA DOMINGUES

**Grupo de trabalho:** GT 05 – Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** As problematizações que deram origem a pesquisa, surgiram das observações como supervisora de uma escola pública, em que foi possível perceber que as crianças criam um pré-conceito de que a disciplina é difícil e complicada. Assim, esta pesquisa tem como objetivo desenvolver um jogo digital para contribuir no desenvolvimento de habilidades e competências das crianças nos anos iniciais do Ensino Fundamental na disciplina de matemática, especificamente, na unidade temática Probabilidade e Estatística de forma lúdica e significativa. Conforme a BNCC, (2017) a noção de probabilidade tem por finalidade promover a compreensão de que nem todos os fenômenos são determinísticos, de modo que os alunos compreendam que há eventos certos, eventos impossíveis e eventos prováveis. A proposta é alinhar os jogos digitais aos conteúdos curriculares de matemática dos anos iniciais do Ensino Fundamental apresentados na BNCC. A metodologia utilizada tem base na pesquisa qualitativa com estudo bibliográfico sobre ensino de probabilidade, tecnologias/jogos digitais, gamificação e design instrucional. A partir desse estudo construir-se-á o produto educacional/jogo digital. Buscamos inserir na escola jogos como ferramenta pedagógica e eventos aleatórios presentes no cotidiano da criança.

**Palavras-Chave:** probabilidade; jogos digitais; ensino fundamental

**Demais autores(as):** VILAS BÔAS, SANDRA GONÇALVES

**Orientador(a):** VILAS BÔAS, SANDRA GONÇALVES

**Trabalho:** AS ESCOLAS PÚBLICAS DURANTE A COVID-19: ANÁLISE A PARTIR DO JORNAL FOLHADE SÃO PAULO

**Autor(a):** GUEDES JUNIOR, VALDIR LAMIM

**Grupo de trabalho:** GT 05 – Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** Objetivou-se analisar a cobertura midiática sobre as redes públicas de educação básica no jornal Folha de São Paulo no início da Covid-19. Nesta pesquisa qualitativa adotou-se a análise documental dos materiais publicados entre março e abril de 2020 com as palavras-chave educação/ ensino e Covid-19. Obteve-se 23 textos publicados. 12 destes textos trataram exclusivamente da rede privada de educação e abordaram a sobrecarga de trabalho doméstico pelos pais com as ações de ensino remoto, formas de adaptação e pagamento de mensalidades. Dos 11 textos que citaram a rede pública, 9 abordaram as ações governamentais em relação à pandemia, tal abordagem é semelhante à de relações públicas. Apenas dois textos trataram do acesso à internet pelos alunos da rede pública, ainda assim, a abordagem foi conjunta com a rede privada. De forma geral, foi dada grande atenção à rede privada com suas soluções on-line e houve uma invisibilidade das soluções e desafios das redes públicas, sobretudo sobre o atendimento aos alunos mais vulneráveis, como aqueles sem acesso à internet e/ou que dependem da merenda escolar.

**Palavras-Chave:** trabalho docente; rede pública de educação básica; cobertura midiática



**Trabalho:** EDUCAÇÃO EM TEMPOS PANDEMIA DE COVID-19: UMA ANÁLISE ACERCA DO USO DAS TECNOLOGIAS NA EDUCAÇÃO NO ÂMBITO DA PÓS-GRADUAÇÃO NA UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

**Autor(a):** LIMA JÚNIOR, EDUARDO BRANDÃO

**Grupo de trabalho:** GT 05 – Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** O trabalho apresenta dados de pesquisa em andamento junto ao Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade Federal de Uberlândia (UFU), que discute o Ensino Remoto Emergencial durante a pandemia do COVID-19 no Brasil, analisando as vantagens e desvantagens desse ensino nos dois Programas de Pós-Graduação vinculados à Faculdade de Educação da UFU. Reflete sobre o ensino remoto regulado pelas tecnologias digitais em tempos de Covid-19 bem como as condições precárias do trabalho docente no ensino superior. Possui como objetivo principal analisar a implantação das Atividades Acadêmicas Remotas Emergenciais nos dois programas de pós-graduação vinculados à Faculdade de Educação da UFU durante a pandemia de Covid-19. Utiliza como metodologia a pesquisa qualitativa e descritiva que, após revisão bibliográfica, utilizou como técnica de coleta de dados o levantamento documental, seguido de análise documental e análise de conteúdo que, por meio de abordagem comparada, tem como proposta uma análise crítica dos dados coletados à luz dos autores que discutem a temática atualmente.

**Palavras-Chave:** educação; pandemia; tecnologias

**Demais autores(as):** SANTOS, ADRIANA CRISTINA OMENA DOS

**Orientador(a):** SANTOS, ADRIANA CRISTINA OMENA DOS



**Trabalho:** COMPETÊNCIAS PARA A DOCÊNCIA NO ENSINO SUPERIOR: O PEDAGÓGICO E ODIGITAL EM QUESTÃO

**Autor(a):** MACHADO, JACQUELINE DA ROSA

**Grupo de trabalho:** GT 05 – Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** O trabalho aborda a temática “competência” relacionada à educação superior e faz parte de uma pesquisa em andamento para a dissertação de mestrado em educação. O objetivo é relacionar o tradicional conhecimento “pedagógico”, tratado na pesquisa como “competência pedagógica” ao uso de tecnologias digitais, tratada como “competência digital”, no exercício da docência. As mudanças que ocorreram no século XX impulsionaram mudanças em todas as áreas, inclusive a educação. A pandemia da Covid 19 e a consequente substituição das aulas presenciais por aulas on-line revelaram os desafios enfrentados por todos os atores que se encontram envolvidos com a educação, sejam eles gestores, professores, alunos de todos os níveis de ensino, colocando em evidência as fragilidades da capacitação dos docentes quanto ao conhecimento e às habilidades na utilização das tecnologias digitais para a realização das aulas, embora a União Europeia venha recomendando o uso de tecnologias digitais na educação desde o início da década de 1990 (UNESCO, 1998). Questiona-se: Até que ponto a competência digital pode ser considerada integrada atualmente à competência pedagógica?

**Palavras-Chave:** pandemia; tecnologias; formação

**Demais autores(as):** PENA, NEIDE

**Orientador(a):** PENA, NEIDE



**Trabalho:** O USO DE JOGOS PSICOPEDAGÓGICOS POR MEIO DE TECNOLOGIAS EDUCACIONAIS PARA ATIVAR AS COMPETÊNCIAS SOCIOEMOCIONAIS NA EDUCAÇÃO BÁSICA

**Autor(a):** MALTA, YÊDA SÁ

**Grupo de trabalho:** GT 05 - Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** Este estudo efetiva uma investigação sobre a utilização de jogos psicopedagógicos para estimular as competências socioemocionais e ressignificar a aprendizagem na educação básica. Buscar-severificar que benefícios podem ser advindos do desenvolvimento de competências socioemocionais na utilização de jogos no ensino fundamental. Serão utilizados vários procedimentos metodológicos específicos, visando atingir os objetivos da pesquisa. Inicialmente, realizaremos uma revisão teórica sobre a temática abordada. Em segunda etapa será efetivada com a aplicação de entrevistas e questionários a estudantes e docentes do ensino fundamental. No terceiro momento, realizaremos a análise dos dados coletados. Para alcance dos resultados será utilizada a pesquisa quali-quantitativa, por entender que esta perspectiva viabilizará a aquisição de resultados mais significativos. O problema é expresso na seguinte pergunta: A utilização de jogos psicopedagógicos podem estimular as competências socioemocionais e ressignificar a aprendizagem na educação básica? O campo de pesquisa será uma escola da rede pública estadual na cidade de São Luís–Ma.

**Palavras-Chave:** competências socioemocionais; aprendizagem; tecnologia

**Demais autores(as):** LUZ, JOELICE SILVA DA; TEIXEIRA, CENIDALVA

**Orientador(a):** TEIXEIRA, CENIDALVA

**Trabalho:** COMBATE ÀS FAKE NEWS E AO MAU USO DAS TDIC NO ENSINO MÉDIO EM UMA ESCOLA PÚBLICA EM SÃO LUÍS, MARANHÃO

**Autor(a):** MATOS, MARCIA AMELIA GASPAR

**Grupo de trabalho:** GT 05 - Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** O presente trabalho tem o objetivo relatar a experiência acerca do projeto de combate às fake news e ao mau uso das TDIC em uma escola estadual, no município de São Luís/MA, com duas turmas do 1º ano do ensino médio. Foram trabalhados o pensamento crítico em relação aos próprios processos de aprendizagens e tomadas de decisão. Para isso foram realizados debates, pesquisas e apresentações relacionados à Compreensão da importância das TDIC para a aprendizagem, reconhecendo que o mau uso atrapalha a vida das pessoas, visto que é crescente a utilização dessas tecnologias em nossa sociedade; Protagonizar seu conhecimento, através da pesquisa ativa, apresentação e diálogos sobre assuntos que envolvam a vida de todos e Entender o perigo para a vida em sociedade quando as fake news são disseminadas como se fossem verdadeiras, principalmente relacionadas à temas científicos. O projeto encontra-se em andamento e espera-se que ao final ocorra a produção de um material digital contendo vídeos, animações, produção de cartazes compartilhados, desenvolvido pelos alunos participantes como forma de contribuir para a utilização responsável das TDIC e o reconhecimento da importância do combate às fake news, da pesquisa e da verificação da veracidade das fontes, bem como da valorização da Ciência.

**Palavras-Chave:** tecnologias digitais; notícias falsas; ciência

**Demais autores(as):** FREITAS, VICENTE DE PAULA CAMPOS; VALLE, MARIANA GUELERO DO

**Orientador(a):** VALLE, MARIANA GUELERO DO

**Trabalho:** ENSINO DE PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA POR MEIO DE JOGOS DIGITAIS NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL

**Autor(a):** MELO, FERNANDO AUGUSTO CUNHA

**Grupo de trabalho:** GT 05 - Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** O e-pôster submetido pretende apresentar uma pesquisa de mestrado profissional em andamento, que tem como objetivo discutir a importância dos jogos digitais, a gamificação e o potencial pedagógico, para o ensino de Probabilidade e Estatística, nos anos iniciais do ensino fundamental. A metodologia utilizada será a pesquisa qualitativa, com levantamento bibliográfico na literatura, teses e dissertações que discutem o papel dos jogos digitais na educação, gamificação e ensino de Probabilidade e Estatística. Segundo a BNCC (BRASIL, 2017), partindo do pressuposto de que a aprendizagem em Matemática se relaciona intrinsecamente com a compreensão dos significados dos objetos matemáticos, não deixando de lado suas aplicações, a Probabilidade e Estatística, como unidade temática, possibilita a compreensão e análise de eventos, questões de aleatoriedade, investigação estatística por meio de levantamento e quantificação de dados, desenvolvendo a capacidade crítica ao analisar e interpretar esses dados. Como produto educacional desenvolver-se-a um jogo digital, no formato de Escape Room interativo, em primeira pessoa, que possibilite ao aluno adentrar em um novo ambiente de exploração, que permite envolver desafios, conteúdos e ludicidade.

**Palavras-Chave:** gamificação; probabilidade e estatística; jogos digitais

**Demais autores(as):** VILAS BÔAS, SANDRA GONÇALVES

**Orientador(a):** VILAS BÔAS, SANDRA GONÇALVES

**Trabalho:** EDUCAÇÃO FINANCEIRA: A IMPORTÂNCIA NA EDUCAÇÃO BÁSICA

**Autor(a):** MORLIN, MARIANE FERREIRA

**Grupo de trabalho:** GT 05 – Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** A pesquisa será realizada em curso de Mestrado, tem como objeto a educação financeira e a inserção desta na sociedade e sua adequada aprendizagem no ensino médio. A educação financeira na educação básica contribui tanto no desenvolvimento pessoal e profissional do sujeito social como também na economia do nosso país, a ausência da conscientização da amplitude da educação financeira na sociedade pode trazer graves crises financeiras e familiares, desta maneira o contrário pode proporcionar uma vida segura e controlada. Dessa forma, instigar cidadãos que saibam lidar com o dinheiro de maneira consciente, adquirindo uma vida financeira saudável, evitando os problemas financeiros. Pretende-se com esta pesquisa demonstrar a necessária conscientização da educação financeira em seus aspectos simples e complexos para o docente, que poderá ensinar melhor os seus alunos, possibilitando adequado comportamento financeiro. A pesquisa será bibliográfica com abordagem qualitativa no que se refere à falta de debate sobre a educação financeira nas escolas, evidenciando a necessidade da conscientização do tema no âmbito da educação básica, especificamente no ensino médio.

**Palavras-Chave:** educação financeira; conscientização; educação básica

**Demais autores(as):** FAGIANI, CÍLSON CESAR

**Orientador(a):** FAGIANI, CÍLSON CESAR

**Trabalho:** A UTILIZAÇÃO DO EXCEL COMO FERRAMENTA DIDÁTICA, TENDO COMO ENFOQUE A APRENDIZAGEM DA ESTATÍSTICA NO TERCEIRO ANO DO ENSINO MÉDIO NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) EM UMA ESCOLA ESTADUAL SITUADO NA CIDADE DE UBERLÂNDIA.

**Autor(a):** PAULA, JANDER FERNANDES DE

**Grupo de trabalho:** GT 05 – Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** A proposta desta pesquisa se justifica pela importância da tecnologia na educação e nas dificuldades dos alunos da EJA na aprendizagem da matemática. Por esta razão, levanta-se no presente projeto de pesquisa a seguinte problematização: “Como a utilização do Microsoft Excel pode contribuir na aprendizagem de Estatística dos alunos que cursam a Educação de Jovens e Adultos (EJA) no terceiro ano do Ensino Médio?” Nosso objetivo visa despertar o interesse desses estudantes pela matemática utilizando a tecnologia e contribuir para estruturar o ensino e a aprendizagem de forma a alcançar melhores resultados no aprendizado da estatística. A proposta da pesquisa além de tornar a matemática mais interessante, possibilita aos alunos um aprendizado complementar para atuação no mercado de trabalho. Trata-se de pesquisa qualitativa, exploratória e bibliográfica. A produção de dados acontecerá através de aulas no laboratório de informática contemplando os objetos de conhecimento preconizados pela BNCC na unidade temática probabilidade e estatística. A análise dos dados será realizada utilizando o método de triangulação de agentes e instrumentos (aluno, pesquisador, notas de campo, vídeo e diário de bordo). Este estudo contribuirá para formação de cidadãos críticos estatisticamente.

**Palavras-Chave:** aprendizagem; matemática; excel

**Demais autores(as):** VILAS BÔAS, SANDRA GONÇALVES

**Orientador(a):** VILAS BÔAS, SANDRA GONÇALVES



**Trabalho:** SUSTENTABILIDADE

**Autor(a):** PAULA, LUCIANO LUIS DE

**Grupo de trabalho:** GT 05 – Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** Ao falar de sustentabilidade, busca-se a ideia de atitudes e estratégias de preservação com o meio ambiente, tais como evitar o desperdício de alimentos, aprender a reutilizar e reciclar, trocar o carro por outras alternativas, como por exemplo a bicicleta, separar o lixo reciclável, reduzir o consumo de plástico, consumir a energia elétrica de modo consciente e entre outras atitudes. Com o objetivo de conscientizar a população sobre tais atitudes de cuidado e preservação, o Programa Rede de Leitura tem divulgado, em suas redes sociais (site e Instagram), podcasts sobre o tema, que levam a comunidade a refletir sobre as atitudes que estão tendo com o meio ambiente. Espera-se que toda comunidade possa conhecer e participar do assunto, expressando suas ideias, opiniões e sugestões, por meio dos comentários nas redes sociais, tecendo, assim, a Rede de Conhecimentos que move o Programa. Dessa forma, esperamos que toda a comunidade tenha consciência do mal que está fazendo com o meio ambiente e preocupe em ter atitudes sustentáveis, assim estará contribuindo com o meio ambiente.

**Palavras-Chave:** sustentabilidade; conhecimento; conscientização

**Demais autores(as):** FERREIRA, HELENA BORGES

**Orientador(a):** FERREIRA, HELENA BORGES

**Trabalho:** SOFTWARE-PLATAFORMA PARA O MELHORAMENTO DO ENSINO-APRENDIZAGEM DA MATEMÁTICA NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL

**Autor(a):** PEREIRA JUNIOR, LUIZ ANTONIO

**Grupo de trabalho:** GT 05 – Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** O trabalho possui como objeto a aplicação de tendências de ensino de matemática fazendo usada ferramenta QUIZZ, um software interativo de perguntas e respostas no ambiente online. Tem-se como objeto a compreensão das formas de utilização e a eficácia da ferramenta Quizz e suas limitações de uso, bem como a modelagem e desenvolvimento do software para atendimento das particularidades de conteúdo e análise. A metodologia empregada é classificada como dedutiva, exploratória e descritiva e faz uso de dados bibliográficos e da aplicação da ferramenta no intuito de descrever a eficácia e limitações de sua utilização. Destaca ainda a importância da internet e de ferramentas de TI para o futuro do ensino da matemática e de canais digitais para o aprendizado ativo do educando em uma realidade onde o EaD está cada vez mais presente nas series fundamentais. Engloba ainda em seu escopo a evolução das metodologias de ensino enquanto processo de acompanhamento da evolução do perfil e aprendizagem do aluno e salienta a importância do jogo e seu potencial ainda pouco explorado para a educação enquanto ferramenta didática, propondo a utilização de plataformas de jogos educativos com o propósito de ajudar educadores utilizarem seus próprios Quizzes sem necessidade programá-los.

**Palavras-Chave:** quizz; TIC; ensino-aprendizagem de matemática

**Demais autores(as):** CECÍLIO, SALUA

**Orientador(a):** CECÍLIO, SALUA

**Trabalho:** O USO DE METODOLOGIAS ATIVAS E TECNOLOGIAS DIGITAIS PARA A APRENDIZAGEM DE BIOLOGIA: UM ESTUDO COM ALUNOS E PROFESSORES EM UMA ESCOLA DE SÃO LUÍS – MA

**Autor(a):** REIS, FLÁVIA HELENA CABRAL SILVA

**Grupo de trabalho:** GT 05 - Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** O cenário educacional mudou e, portanto, requer que educadores e escolas venham atender as necessidades educacionais atuais. Nesta perspectiva, as Metodologias Ativas respondem bem a essa demanda atual, pois favorece a autonomia do aluno, desperta a curiosidade, estimula a tomada de decisões individuais e coletivas. Metodologias ativas e tecnologias digitais para a aprendizagem são oportunidades para errar, criar seu percurso, criar possibilidades (MORAN,2018). Este trabalho teve como objetivo analisar a percepção dos alunos e professores quanto à adoção de Metodologias ativas e tecnologias digitais no ensino de Biologia. Buscou responder a seguinte questão: de que forma avaliar com metodologias ativas favorecem uma melhor percepção do aluno e professores sobre a prática de incorporação de tecnologias digitais e metodologias ativas nas aulas de biologia? O uso de metodologias ativas por meio de tecnologias digitais permitiu a construção da aprendizagem de forma interligada. Como resultados, verificou-se uma ótima aceitação dos alunos ocorrendo maior interação nas discussões, mais conhecimento dos assuntos estudados em biologia e uma relação mais prazerosa entre o ensino aprendizagem, no qual o estudante mostrou-se instigado e motivado a aprender.

**Palavras-Chave:** metodologias ativas; educação; tecnologias digitais

**Demais autores(as):** CABRAL, WALTER REIS; SANTOS, SABRINA LIMA DOS; BOTTENTUIT JÚNIOR, JOÃO BATISTA

**Orientador(a):** BOTTENTUIT JÚNIOR, JOÃO BATISTA

**Trabalho:** LÍNGUA INGLESA, GAMIFICAÇÃO E EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA: UM ESTUDO DAS CONTRIBUIÇÕES DOS PRINCÍPIOS DO DESIGN DE JOGOS NO ENSINO MÉDIO INTEGRADO DE UMINSTITUTO FEDERAL

**Autor(a):** REIS, VITOR HUGO ROSA

**Grupo de trabalho:** GT 05 – Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** Nesta proposta de estudo na tripla interface do Ensino de Línguas, do Design de Jogos e da Educação Tecnológica, estamos a constituir um levantamento das produções já feitas a respeito do uso da gamificação digital aplicadas ao Ensino de Língua Inglesa na Educação Tecnológica, que permite aos alunos de Ensino Médio, em integração ao ensino propedêutico organizado nas disciplinas convencionais ofertadas na escola básicas, formarem-se tecnicamente para determinada área. Levando em conta que os Institutos Federais de Educação, Ciência e Tecnologia são referências em desenvolvimento tecnológico em todo o país, assim resolvemos buscar como a Língua Inglesa vem sendo abordada nas aulas da rede federal, com vistas a perceber se as tecnologias digitais já foram ou não incorporadas às aulas. Com base nesse histórico, no levantamento bibliográfico prévio e em questionário aos docentes de Língua Inglesa do Instituto Federal de Educação, Ciência & Tecnologia do Triângulo Mineiro elaboramos um retrato do cenário das tecnologias digitais na Educação Tecnológica.

**Palavras-Chave:** língua inglesa; gamificação; educação tecnológica

**Demais autores(as):** NAKAMOTO, PAULA TEIXEIRA

**Orientador(a):** NAKAMOTO, PAULA TEIXEIRA

**Trabalho:** O PADLET COMO FERRAMENTA PEDAGÓGICA

**Autor(a):** RIBEIRO, DANIELA CLÁUDIA CARDOSO

**Grupo de trabalho:** GT 05 - Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** O relato reporta uma prática vinculada ao projeto de extensão universitária intitulado “Capacitação pedagógica e desenvolvimento profissional docente”, compartilhando um recurso colaborativo de aprendizagem, gratuito, chamado Padlet, contando com a participação de profissionais da educação da rede pública estadual. Tomou-se como princípio orientador as novas tendências pedagógicas que adotam como suporte teórico e metodológico o uso de tecnologias digitais, as metodologias ativas e as novas formas de ensinar e aprender. A fundamentação teórica se ampara em Valente (2018) e Moran (2018), além de atos legais que orientam a formação continuada. A experiência atendeu à necessidade de adaptação de aulas presenciais e on-line, impostas pela pandemia da Covid-19. Os professores compreenderam o potencial pedagógico da ferramenta, as possibilidades de sua utilização em sala de aula, com a participação ativa dos alunos, como confecção de murais eletrônicos em diferentes layouts. O padlet se apresentou como importante recurso pedagógico, capaz de auxiliar a aprendizagem e minimizar os impactos negativos das aulas online na educação básica, possibilitando transformar desafios em oportunidade.

**Palavras-Chave:** formação; padlet; tecnologia

**Demais autores(as):** SOUZA, LAÍS COUTINHO DE; PENA, NEIDE

**Orientador(a):** PENA, NEIDE

**Trabalho:** LEITURA, ESCRITA E PANDEMIA: A IMPORTÂNCIA DA OBRA REGIONAL RETRATOS DE GERAÇÕES PARA O RESGATE CULTURAL RELACIONADA A OBRA CANAÃ, DE GRAÇA ARANHA

**Autor(a):** ROSA, LAYLA EGGERT

**Grupo de trabalho:** GT 05 – Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** Este trabalho apresenta uma análise da obra Retratos de Gerações, publicada em novembro de 2020, pela autora capixaba Eduarda Gireli Galon, com intuito de resgatar a cultura de sua região através de seu livro. A pesquisa é baseada na importância da leitura de autores regionais durante o período da pandemia, relacionando a obra à Canaã, de Graça Aranha, importante autor da Semana de Arte Moderna. Buscou-se com este trabalho compreender que a cultura é o que é, devido aos registros escritos deixados pelos antepassados para as futuras gerações, destacando a importância da leitura e escrita em tempo pandêmico.

**Palavras-Chave:** leitura; pandemia; cultura

**Demais autores(as):** FERREIRA, HELENA BORGES

**Orientador(a):** FERREIRA, HELENA BORGES



**Trabalho:** POSSIBILIDADES DE INTERAÇÃO SOCIAL EM ATIVIDADES ESCOLARES MEDIADAS PELO USO COMBINADO DE ROBLOX E DISCORD: ALTERNATIVAS PARA APROXIMAÇÃO INTERAUTOR(A)L DURANTE A PANDEMIA DE COVID 19

**Autor(a):** SALLUM, ALESSANDRA CARVALHO ABRAHÃO

**Grupo de trabalho:** GT 05 - Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** Este trabalho tem como objetivo investigar a existência de estudos ou pesquisas envolvendo a reprodução do ambiente escolar através do uso dos aplicativos Roblox e Discord, viabilizando novas possibilidades de interação social entre os alunos, ou destes com os professores, nas atividades escolares durante a pandemia de Covid 19. Ambos facilitam a comunicação gratuita entre vários usuários; unindo criação de avatares, ambiente virtual e áudios, para uma experiência mais interativa. A questão central da pesquisa visa discutir as possibilidades de aproximação interpessoal da comunidade escolar mediadas por tecnologias. Será realizada uma pesquisa bibliográfica sistemática, investigando estudos que tratem da utilização das duas plataformas no contexto escolar, adjunta à socialização. A justificativa para a pesquisa assenta-se no impacto social que uma iniciativa dessa natureza poderia trazer, minimizando situações de sofrimento emocional e isolamento da comunidade escolar, decorrentes das medidas de distanciamento impostas a este público durante o período de pandemia.

**Palavras-Chave:** roblox; discord; socialização escolar

**Demais autores(as):** RUFINO, HUGO LEONARDO PEREIRA; NAKAMOTO, PAULA TEIXEIRA

**Orientador(a):** NAKAMOTO, PAULA TEIXEIRA

**Trabalho:** O USO DA INFORMÁTICA EM SALAS DE RECURSOS MULTIFUNCIONAIS

**Autor(a):** SANCHES, ANDREZA SCHEFFER

**Grupo de trabalho:** GT 05 – Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** A pesquisa se caracteriza como um estudo de caso nas salas de recursos multifuncionais (SRM) da rede municipal de Gravataí/RS, verificando quais são os saberes e as demandas formativas dos professores relativas à informática educacional e as suas possibilidades de utilização. Para tanto será realizado um questionário verificando como é visto os recursos tecnológicos dentro das SRM, além da qualidade dos mesmos, outro instrumento utilizado na pesquisa será a análise documental da legislação das SRM. Hoje, os educandos público alvo da educação especial vem conquistando seu espaço nas escolas. Com isso, a demanda por professores com formação específica em educação especial aumentou. Com a pesquisa espero conhecer os saberes dos professores relativos à informática educacional e poder desenvolver novos programas de formação e aperfeiçoamento dos professores, com o objetivo de ampliar o conhecimento com relação aos recursos disponíveis nas SRM, ampliando a qualidade do ensino escolar inclusivo. Além de poder conhecer a condição dos materiais existentes nas SRM do município.

**Palavras-Chave:** sala de recursos multifuncional; informática educacional; educação especial

**Demais autores(as):** PONTIN, FABRÍCIO

**Orientador(a):** PONTIN, FABRÍCIO



**Trabalho:** EDUCAÇÃO DIGITAL COMO DISCIPLINA OPCIONAL EM TEMPOS DE PANDEMIA.

**Autor(a):** SANTOS, HUGO VICTOR SILVA

**Grupo de trabalho:** GT 05 - Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** As comunidades escolares vêm enfrentando uma série de dificuldades para tornar o ensino e a aprendizagem efetivos no cenário atual. Objetivo: identificar as dificuldades relacionadas ao uso das tecnologias de informação e comunicação no cotidiano escolar. Métodos - Pesquisa qualitativa, caráter exploratório, mediante entrevistas semiestruturadas com questões em aberto. Os sujeitos são professores e alunos de uma escola pública no município de São José de Ribamar, Maranhão. Resultados Esperados – Espera-se que os entrevistados apontem quais ferramentas de tecnologias de informação e comunicação voltadas para a área educacional conhecem ou desconhecem; quais ferramentas pretendem utilizar no cenário educacional ligado à pandemia do Covid-19; quais os níveis de habilidade no uso dessas ferramentas e quais dificuldades possuem, ou acreditam que terão, no desenvolvimento dos trabalhos ao longo do ano letivo. As dificuldades apontadas serão relacionadas à implantação de uma disciplina com caráter opcional denominada Educação Digital, que terá como função base, familiarizar e aprimorar a utilização das tecnologias de informação e comunicação voltadas para o ensino e a aprendizagem.

**Palavras-Chave:** educação; docência ; tecnologia



**Trabalho:** COMO A NECESSIDADE DE APRENDER SOBRE AS TECNOLOGIAS DIGITAIS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO IMPACTA NA SAÚDE MENTAL DOS PROFESSORES EM TEMPOS DE ISOLAMENTO SOCIAL

**Autor(a):** SANTOS, SABRINA ALMEIDA ALVES DOS

**Grupo de trabalho:** GT 05 - Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** O professor precisa aprender a usar as Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação (TDIC) para melhor desenvolvimento das suas atividades de ensino. Neste momento pandêmico isso tornou-se uma necessidade devido as aulas remotas. No entanto, como não existe uma única tecnologia eo professor não tem acesso a programas de desenvolvimento profissional com essa finalidade, ensiná-lo a manusear as tecnologias que melhor se encaixam na sua demanda de ensino pode se tornar um desafio. Com isso, sendo a docência um trabalho intelectual, a sobrecarga ao qual o profissional é submetido gera desgaste emocional, cansaço, fadiga e estresse. Dessa maneira, o objetivo desse artigo é investigar como a saúde mental do professor é comprometida devido a exacerbada cobrança de que o mesmo detenha o conhecimento de todas as TDIC, mesmo não utilizando-as.

**Palavras-Chave:** TDIC; saúde mental; desenvolvimento profissional

**Demais autores(as):** RUFINO, HUGO LEONARDO PEREIRA; NAKAMOTO, PAULA TEIXEIRA

**Orientador(a):** NAKAMOTO, PAULA TEIXEIRA



**Trabalho:** REFLEXÕES SOBRE O USO DA TECNOLOGIA NAS ESCOLAS DE PERIFERIA.

**Autor(a):** SILVA, CARLA BEATRIZ RODRIGUES

**Grupo de trabalho:** GT 05 - Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** A periferia é um lugar que intersecciona 3 poderes: o político, o econômico e o social. Vista como um local distante do centro da cidade, este lugar representa um olhar estigmatizado, cercado por preconceitos demarcados e sociais. Vista por território, a periferia representa resiliência, historicidade e construção de valores sociais. Na contemporaneidade, apesar destas escolas usufruem de pouca infraestrutura tecnológica, observa-se o surgimento de propostas consoladoras para a educação. Nas discussões sobre a tecnologia também destacam-se reflexões sobre a técnica e sobre o modo com que o uso que os jovens fazem destas ferramentas impactam na educação. Nesse sentido, o objetivo desta pesquisa é discutir como as tecnologias podem apresentar equidade e melhora das práticas pedagógicas do professor. Em nossas considerações apontamos caminhos para o fazer. Independente do uso ou não dessas tecnologias, ensinar exige curiosidade e reflexão crítica da práxis do professor.

**Palavras-Chave:** tecnologia; periferia; prática

**Demais autores(as):** PEREIRA, HUGO LEONARDO; NAKAMOTO, PAULA TEIXEIRA

**Orientador(a):** NAKAMOTO, PAULA TEIXEIRA



**Trabalho:** INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL COMO FATOR AGREGADO NA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

**Autor(a):** SILVA, GEISE DIVINO DA

**Grupo de trabalho:** GT 05 - Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** Postula-se averiguar as transformações tecnológicas que impulsionam a educação por meio da Inteligência Artificial (IA) ao inferir duas entre várias de suas técnicas, a Árvore de Decisão (AD) e o Reconhecimento a Base de Casos (RBC). Técnicas estas que acendem corroborar na identificação facial do estudante, agregando um fator educacional, diga-se estritamente, necessário e relacionado as emoções. Isto permite verificar o seu estado emocional em tempo real, capturada pela câmera de vídeo, analisada e classificada em primárias (alegria, tristeza, raiva, medo, surpresa etc.), secundárias (orgulho, inveja, vergonha etc.) e pano de fundo (bem-estar, calma, tensão etc.). Utilizando-se de referência bibliográfica, em livros, artigos e dissertações desta temática, verificou-se a inserção da IA, com estas técnicas de AD e RBC, na plataforma de Ensino a Distância MOODLE, adaptadas por meio de Sistemas Inteligentes (SI). Assim, os SI convertem o estado emocional do discente em sentimento, transformando-os em uma açãoeducacional a qual se espera ser facilitadora ao professor à medida que aprenda a reconhecê-lo em seu aluno, afim de aperfeiçoar a interação pela afetividade emocional.

**Palavras-Chave:** educação; emoções; sistemas inteligentes

**Demais autores(as):** NAKAMOTO, PAULA TEIXEIRA; RUFINO, HUGO LEONARDO PEREIRA

**Orientador(a):** RUFINO, HUGO LEONARDO PEREIRA



**Trabalho:** DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA NAS INSTITUIÇÕES FEDERAIS DE ENSINO SUPERIOR NOTOCANTINS: CIÊNCIA, EDUCAÇÃO, ATORES E RELAÇÕES DE TRABALHO

**Autor(a):** SILVA, MAIARA SOBRAL

**Grupo de trabalho:** GT 05 – Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** O trabalho apresenta dados de pesquisa sobre como ocorre a divulgação científica nas instituições de ensino superior do Tocantins, considerando a alfabetização científica, as políticas nacionais de divulgação da ciência e a precarização do trabalho dos atores envolvidos no processo. A proposta é analisar os processos e as relações de trabalho na divulgação científica feita pelas instituições selecionadas e parte da hipótese que as instituições, por meio da precarização do trabalho dos profissionais envolvidos, possuem iniciativas isoladas de divulgação científica, ações assessoria de imprensa institucional e/ou jornalismo científico e não de comunicação pública da ciência que considere o interesse público e engajamento com a sociedade. Considera o contexto da Comunicação Pública da Ciência (CPC), as diferentes compreensões e iniciativas desenvolvidas pelas instituições e a necessidade de diferenciar no processo a divulgação científica de assessoria de imprensa institucional, de jornalismo científico e da própria comunicação pública e, somente após isso, com acesso às informações acerca do objeto e da amostra/corpus da pesquisa, realizar as análises à luz do método materialismo histórico- dialético.

**Palavras-Chave:** trabalho; precarização do trabalho; jornalismo

**Demais autores(as):** SANTOS, ADRIANA CRISTINA OMENA DOS

**Orientador(a):** SANTOS, ADRIANA CRISTINA OMENA DOS



**Trabalho:** PRÁTICA EXTENSIONISTA EM TECNOLOGIAS DIGITAIS: A PLATAFORMA SENECA COMO RECURSO DIDÁTICO

**Autor(a):** SOUZA, LAÍS COUTINHO DE

**Grupo de trabalho:** GT 05 - Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** Este relato tem por objetivo apresentar resultados de uma prática de formação docente vinculada ao projeto de extensão universitária denominado “Capacitação pedagógica e desenvolvimento profissional docente” do Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu, compartilhando um recurso de ensino e aprendizagem denominado Seneca e seus recursos. Justifica-se a importância da formação continuada em face das novas tendências pedagógicas e da necessidade de utilização de tecnologias digitais durante o período pandêmico da Covid 19. A ênfase em metodologias ativas e suas novas formas de interação vai ao encontro dos da utilização de recursos tecnológicos no desenvolvimento de aulas on-line. Os encontros ocorreram por meio da plataforma “Google Meet” com participação de aproximadamente 130 profissionais de quatro escolas estaduais, situadas no Sul de Minas Gerais. Na percepção dos profissionais da educação, a ferramenta é relevante ao processo educativo, pois oferece materiais interativos de qualidade e variedade, alinhado à BNCC, representando um importante apoio ao ensino e aprendizagem como subsídio pedagógico em tempos de pandemia da Covid-19.

**Palavras-Chave:** extensão universitária; ensino remoto; seneca

**Demais autores(as):** RIBEIRO, DANIELA CLÁUDIA CARDOSO; PENA, NEIDE

**Orientador(a):** PENA, NEIDE

**Trabalho:** MEMES DE INTERNET: AMPLIANDO POSSIBILIDADES DE PRODUÇÃO DE TEXTOS NAS AULAS DE LÍNGUA PORTUGUESA

**Autor(a):** TERRADO, LUISYANE DE MARIA CARLOS

**Grupo de trabalho:** GT 05 - Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** Este trabalho visa propor a sequência didática (SD) com o intuito de ampliar as possibilidades de trabalho em relação à produção textual dos alunos nas aulas de Língua Portuguesa, a partir dos memes de internet. Utilizar este gênero discursivo permite questionar: Como o meme pode contribuir para gerar a capacidade de produzir textos de forma crítica? O meme se configura como um gênero que circula nas redes sociais e representa uma nova forma de se relacionar com a comunicação e com a cibercultura. Considerando a perspectiva bakhtiniana, as redes sociais fomentam debates com forte repercussão nas mídias, onde se observa a comunicação sob diversos padrões, dando origem a “determinados tipos de enunciados estilísticos, temáticos e composicionais relativamente estáveis” (BAKHTIN, 2003, p. 266). A pesquisa é do tipo pesquisa-ação, de natureza qualitativa. O universo a ser pesquisado será composto pelos discentes e docente de Língua Portuguesa em um curso da EPTNM. A pesquisa ainda está em fase inicial de construção e os resultados alcançados serão demonstrados sob a forma de sequência didática. Espera-se que depois de trabalhadas as etapas da SD, os alunos possam elaborar textos que promovam mudanças de paradigmas de produção.

**Palavras-Chave:** ensino; gêneros discursivos; meme

**Demais autores(as):** VIANA, MARÍLIA CRISTINE VALENTE; ARANHA, MARIZE BARROS ROCHA

**Orientador(a):** ARANHA, MARIZE BARROS ROCHA

**Trabalho:** A PRÁXIS DA EDUCAÇÃO FÍSICA POSSÍVEL NO ENSINO REMOTO EMERGENCIAL:RELATO DE UMA PROFESSORA INICIANTE

**Autor(a):** VELOSO, KEYLA GOMES

**Grupo de trabalho:** GT 05 – Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** Inauguro a carreira docente em Educação Física (EF) em dois municípios do Rio de Janeiro, ambos no Ensino Remoto Emergencial (ERE), vivenciando múltiplas adversidades. O ERE trouxe desafios a toda a comunidade escolar, que talvez repercutam mais fortemente entre docentes de EF, principalmente os iniciantes. Leciono a EF possível, com dificuldades gerais e específicas, como: adaptações e ressignificações de atividades, materiais, espaço, linguagem, objetos de conhecimento e não restrição aos conceitos; carências de equipamentos, tecnológicas, de conexão e formativas; além de engajamento familiar, aspectos individuais/coletivos e contextos domiciliares. Muitas das problemáticas presentes no ERE, advindas de desigualdades socioeconômicas, deficiências formativas, estruturais e de apoio ao magistério, já existiam no ensino presencial, mas neste modelo ganharam mais força e visibilidade. O avanço da imunização dá espaço a implementação da modalidade do ensino híbrido, mas se não tomadas as ações necessárias, o setor educacional continuará a falhar, independente do modelo, seja virtual, presencial ou híbrido.

**Palavras-Chave:** ensino remoto emergencial; educação física; professores iniciantes

**Demais autores(as):** TERRA, DINAH VASCONELLOS

**Orientador(a):** TERRA, DINAH VASCONELLOS

**Trabalho:** TRILHAS NA PÓS-GRADUAÇÃO: CONSTRUINDO A IDENTIDADE DE PÓS-GRADUANDOS DO BRASIL

**Autor(a):** VILELA, NAIARA SOUSA

**Grupo de trabalho:** GT 05 - Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** O presente trabalho tem por objetivo investigar a plataforma YouTube, em especial o Canal “Trilhas na Pós-Graduação” como rede social e espaço formativo de aprendizagem significativa de graduandos, pós-graduandos e professores de diversas áreas do conhecimento. Nessa proposta, buscamos investigar as múltiplas linguagens propiciadas pelos participantes ao longo das Lives que fazem parte de dois projetos (nº 22231 e 23277) cadastrados na plataforma SIEX/UFU, e estão vinculados a Faculdade de Educação (FACED) da Universidade Federal de Uberlândia (UFU). Trata-se de uma pesquisa de abordagem qualitativa (BOGDAN e BIKLEN, 1994) do tipo narrativa, na qual a entrevista aos convidados tornou-se instrumento de investigação dos diversos depoimentos de estudantes e professores que estão imersos em trabalhos que envolvem o mundo da pós-graduação. Esse espaço formativo corrobora com a troca de experiência entre esse público, que muitas vezes, se encontram isolados em suas pesquisas e sem nenhum diálogo com outros pesquisadores. Reafirmamos a importância do fortalecimento da ciência, a partir da socialização dos trabalhos científicos realizados por pós-graduandos.

**Palavras-Chave:** trilhas na pós-graduação; pós-graduandos; pesquisadores

**Demais autores(as):** MORAIS, SARAH JUVENCINO DE OLIVEIRA; MELO, GEOVANA FERREIRA

**Orientador(a):** MELO, GEOVANA FERREIRA

## TRABALHO COMPLETO PARA COMUNICAÇÃO ORAL – GT 05 – EDUCAÇÃO, TRABALHO DOCENTE E TECNOLOGIAS

**Trabalho:** TRABALHO DOCENTE E SAÚDE MENTAL: DESAFIOS NA EDUCAÇÃO SUPERIOR EM TEMPOS DE PANDEMIA

**Autor(a):** BARATELLA, RICARDO

**Grupo de trabalho:** GT 05 – Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** De 2020 até a metade do ano de 2021, as instituições de ensino superior e o trabalho docente sofreram mudanças inesperadas. A pandemia causada pelo vírus SARS-CoV-2 e a COVID-19 interromperam grande parte do ensino presencial, agudizaram problemas sociais, econômicos e levaram ao fechamento generalizado de escolas. Este artigo está vinculado ao projeto de pesquisa intitulado “Trabalho e profissão docente na cultura virtual: tendências, conteúdos e implicações para a subjetividade e a saúde de professores”. O objetivo é compreender a subjetividade de professores dos cursos de graduação e o enfrentamento da pandemia em períodos de isolamento social e ensino remoto. A metodologia incluiu pesquisa qualitativa, documental e as fontes de pesquisa se respaldam em obras contemporâneas. Os resultados sugerem que o “ser professor” em tempos de pandemia – mais do que antes – abarca diversos fatores, tais como: novas relações de tempo e espaço; produtividade; precarização, intensificação e extensificação do trabalho docente e processo saúde-doença. Em conclusão, esperamos que esse estudo oportunize aos professores se situarem de modo mais consciente diante no contexto da cultura virtual que interfere na educação superior e em alguns aspectos do processo saúde-doença, assim como na subjetividade e na natureza do trabalho docente.

**Palavras-Chave:** educação superior; pandemia; trabalho docente

**Demais autores(as):** CECÍLIO, SÁLUA

**Orientador(a):** CECÍLIO, SÁLUA

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** O ENSINO REMOTO NO CONTEXTO DOS MULTILETRAMENTOS

**Autor(a):** BERNARDO, JULIO CESAR OLIVEIRA

**Grupo de trabalho:** GT 05 - Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** A pandemia de Covid-19 nos anos de 2020 e 2021 alterou e ainda tem alterado significativamente a sociedade e seus respectivos sistemas de educação. A adoção de modalidade remota de ensino foi necessariamente abrupta. Novas estratégias foram estabelecidas, com a necessidade de se adaptar à imposição do distanciamento social. Atividades no Ensino Remoto (ER), inseridas em uma realidade de multiletramentos, compreendidos como práticas de ensino e aprendizagem imersas em multiplicidade de linguagens e, agora também em contexto digital, foram observadas em um conjunto de artigos levantados no Portal de Periódicos da Capes e se mostraram permeadas por aspectos digitais, de proatividade e de interatividade. Esta pesquisa, de identidade bibliográfica e com suporte documental, com abordagem qualitativa e em aproximação a estado da arte, procurou analisar como o ensino remoto pode se desenvolver em um contexto pedagógico de multiletramentos. Teve como objetivo principal investigar as viabilidades e os desafios do ensino remoto no contexto da pedagogia de multiletramentos e como específicos fazer um levantamento sistematizado de pesquisas sobre o ensino remoto em diferentes níveis de ensino no Brasil; e apurar os aspectos digitais, de proatividade e de interatividade nas pesquisas encontradas. Os resultados obtidos apontaram instigantes transformações e desafios.

**Palavras-Chave:** ensino remoto; aprendizagem; multiletramentos

**Demais autores(as):** KARWOSKI, ACIR MÁRIO

**Orientador(a):** KARWOSKI, ACIR MÁRIO

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** ENSINO SUPERIOR EM TEMPOS DE PANDEMIA: COMPREENDENDO O IMPACTO DAS AULAS REMOTAS NA APRENDIZAGEM DOS ALUNOS

**Autor(a):** BONFIM, THAÍS RESENDE ARAÚJO BORGES

**Grupo de trabalho:** GT 05 - Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** No atual contexto de enfrentamento da pandemia do coronavírus muitas instituições de ensino superior têm optado pela adaptação para o Ensino Remoto. Ainda que tal medida seja indiscutivelmente necessária, é possível questionar quais efeitos e implicações esta nova modalidade de ensino está causando para os alunos. Foi objetivo da pesquisa entender como a pandemia tem influenciado na aprendizagem dos alunos do curso de Análise de Desenvolvimento de Sistemas do Instituto Federal do Triângulo Mineiro e quais foram as dificuldades mais enfrentadas. A metodologia utilizou aplicação de um questionário para alunos de ensino superior com questões quantitativas e qualitativas e análise das respostas obtidas. Foi possível concluir que 90,3% dos alunos foram prejudicados de alguma maneira pela pandemia, e que para 88,9% dos alunos, o ensino remoto está sendo prejudicial, mas apenas 25,9% preferem o retorno imediato das aulas presenciais, demonstrando que o respeito ao distanciamento social e medo de contaminação pelo coronavírus prevalece.

**Palavras-Chave:** ensino remoto; ensino superior; pandemia

**Demais autores(as):** JORGE, DAVID GABRIEL BEILFUSS; BARREIRO, MARCELO DA SILVA

**Orientador(a):** BARREIRO, MARCELO DA SILVA

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** O LIDAR COM A CRIANÇA NO TRABALHO DOCENTE: UMA ANÁLISE DAS REPRESENTAÇÕES SOCIAIS EM COMUNICAÇÕES NO FACEBOOK

**Autor(a):** CASTRO, THAIZ REIS ALBUQUERQUE DE

**Grupo de trabalho:** GT 05 – Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** Este trabalho é um recorte de uma pesquisa de mestrado em educação que objetivou depreender as representações sociais da profissão docente em comunicações entre professores de diversas redes e modalidades de ensino veiculadas nas páginas da rede social Facebook. Para o presente texto, visamos apresentar os elementos dessas representações sociais que aludem à relação professor-aluno no processo de ensino-aprendizagem, nas quais o trabalho docente é associado ao lidar com crianças e às práticas lúdicas. A pesquisa de caráter documental tomou como aporte teórico-metodológico a abordagem original da Teoria das Representações Sociais, de Serge Moscovici. Analisamos três publicações, em formato de imagens textuais, coletadas na página Professores Sofredores, postadas entre agosto e setembro de 2018. Os resultados indicam que as representações sociais dos professores evocam antigos sentidos atrelados à feminização do trabalho docente, associados ao cuidar à maternagem. Porém, também levantam outro sentido de cuidar ligado à atenção e ao compromisso do professor com as necessidades da criança no processo de ensino-aprendizagem, ao afeto como estímulo positivo e ao incentivo da aproximação da família.

**Palavras-Chave:** relação professor-aluno; representações sociais; rede social

**Demais autores(as):** MACHADO, LAÊDA BEZERRA

**Orientador(a):** MACHADO, LAÊDA BEZERRA

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA NO ENSINO SUPERIOR: REMANECÊNCIAS E PERSPECTIVAS BASEADO EM UMA TRAJETÓRIA ACADÊMICA

**Autor(a):** LIMA, JORDACI DIAS LOPES DE

**Grupo de trabalho:** GT 05 – Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** A presente pesquisa tem como objetivo geral descrever os principais motivos que levaram os formando de Licenciaturas em História, Polo Floriano-PI a estudarem por meio da Educação a Distância, bem como suas experiências positivas e negativas durante sua formação acadêmica nessa modalidade. Objetivos específicos são: levantar algumas características sociodemográficas dos (as) colaboradores(as) da pesquisa; identificar os principais motivos que levaram os estudantes a escolherem estudar na Educação a Distância-EAD; relatar experiências positivas e negativas durante a formação acadêmicas na EAD; propor sugestões de como tornar o ensino a distância mais significativo para a formação acadêmica. A metodologia é de abordagem qualitativa, quanto aos seus objetivos foram descritivos, e a pesquisa foi de campo. Os participantes foram por oito Autor(a)s e a coleta das informações foi por meio virtual. Após a coleta e análise dos dados, foi revelado que a educação a distância inclui muitas Autor(a)s no ensino superior, sobretudo aqueles que não podem frequentar diariamente um ensino presencial. Foi constatado, também, que em muitos casos as dúvidas dos estudantes não estão sendo sanadas pelos tutores de forma satisfatória. Além disso, os formando deram várias sugestões de como tornar o ensino a distância mais significativo na formação do educando.

**Palavras-Chave:** educação a distância; tutores; aprendizagem

**Demais autores(as):** SENAS, ANDRÉ LUIS DE SOUZA

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** DESAFIOS DA PESQUISA EM EDUCAÇÃO NO BRASIL DO SÉCULO XXI: ALGUNS APONTAMENTOS

**Autor(a):** MARQUES, LIDIANA SIMOES

**Grupo de trabalho:** GT 05 – Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** Este artigo tem como objetivo apresentar alguns apontamentos sobre a pesquisa em educação no Brasil do século XXI, abordando os principais desafios que o pesquisador enfrenta em sua carreira. Este trabalho se baseia em uma pesquisa bibliográfica, cuja a metodologia compreendeu: busca de artigos científicos, relatos de caso e breves comunicações, publicados na base de dados do SciELO (Scientific Electronic Library Online), com o uso dos descritores “desafios da pesquisa AND educação” e “pesquisa no Brasil AND pós-graduação” de 2019 a 2021. Para a produção desse texto foram consultados livros-texto na biblioteca da Universidade de Uberaba, um acervo de artigos particulares sobre a temática e o relatório da Clarivate Analytics de 2018. Os resultados demonstram que os desafios da pesquisa em educação centram-se na escolha das bases epistemológicas, nas metodologias de pesquisa, na infraestrutura e financiamento para o desenvolvimento da pesquisa, no produtivismo acadêmico, nas temáticas pouco exploradas na educação e de relevância social, na baixa qualidade das pesquisas, na qualificação dos pesquisadores e na falta de espaços formativos para as trocas de informações entre os pesquisadores.

**Palavras-Chave:** desafios; pesquisa; educação

**Demais autores(as):** SILVA, RAFAELA MARINE SOUSA NUNES DA

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** MEMÓRIAS DE PROFESSORAS ACERCA DAS BRINCADEIRAS E PRÁTICAS CORPORAIS: UM ESTUDO SOBRE AS RELAÇÕES COM AS TECNOLOGIAS DIGITAIS NA CONTEMPORANEIDADE

**Autor(a):** OLIVEIRA, EVANDRO SALVADOR ALVES DE

**Grupo de trabalho:** GT 05 – Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** Os adultos da contemporaneidade tiveram experiências infantis construídas no final do século passado, relativas às práticas corporais, distintas das vivências que atravessam a vida das crianças nos tempos atuais. Em décadas passadas as brincadeiras nas ruas eram bastante comuns e aconteciam de maneira muito distintas daquelas que existem em tempos de cultura digital. Assim, o objetivo do artigo é apresentar uma proposta de investigação que visa conhecer, a partir da narrativa de professores/as da Educação Infantil, as memórias da infância sobre o brincar e as práticas corporais, de modo a compreender quais transformações têm ocorrido e analisar como eles avaliam as brincadeiras que observam e propõem às crianças na escola. A metodologia do estudo se ancora no método da investigação qualitativa e a pesquisa, ainda embrionária, busca dar sentido e significado às narrativas acerca das experiências vividas na infância, estas que possibilitarão conhecer e compreender aspectos que se fazem presentes na atualidade, tendo em vista a influência das tecnologias digitais nesse processo. Recorreu-se à metodologia da pesquisa narrativa por explorar as dimensões Autor(a)is do sujeito, seus afetos, sentimentos e trajetórias de vida, na tentativa de captar a percepção que os entrevistados fazem das suas experiências vividas sobre o brincar.

**Palavras-Chave:** práticas corporais; memórias de infância; tecnologias digitais

**Demais autores(as):** EHREMBERG, MÔNICA CALDAS

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** A INTEGRALIZAÇÃO DO ENSINO HÍBRIDO DURANTE A PANDEMIA DA COVID-19:  
PERSPECTIVAS E DESAFIOS

**Autor(a):** PINTO, IARA GARCIA

**Grupo de trabalho:** GT 05 – Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** Com a crise sanitária causada pelo Coronavírus, a educação em todo o país avançou ao mundo digital com a utilização das Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação- TDIC'S, como foi instituído pelo Ministério da Educação- MEC por meio da portaria Nº 343 de 17 de março de 2020. Mais de um ano depois, as atividades presenciais nas escolas de todo o país estão sendo retomadas gradativamente em alguns estados e municípios com a utilização do Ensino Híbrido – Blended Learning, uma metodologia ativa que mescla atividades presenciais e online, que permite a rotatividade de alunos em sala de aula. Deste modo o presente artigo foi desenvolvido partir de uma pesquisa qualitativa de análise documental e bibliográfica, com o objetivo de analisar a utilização das TDIC'S na educação, os conceitos acerca do Ensino Híbrido e o panorama geral da sua implementação nas escolas da rede pública de todo o país, coma retomada as aulas presenciais durante a pandemia do Coronavírus.

**Palavras-Chave:** ensino híbrido; retomada das aulas presenciais; transição do ensino presencial

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** INCLUSÃO DE NOÇÕES DO DIREITO CONSTITUCIONAL NO TRABALHO DOCENTE DO ENSINO MÉDIO.

**Autor(a):** REIS, LINCOLN DOS

**Grupo de trabalho:** GT 05 – Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** A proposta da Inclusão de Noções do Direito Constitucional no Trabalho Docente do Ensino Médio tem como objetivo principal levar aos discentes o conhecimento básico dos direitos e obrigações individuais elencados na atual Constituição Federal Brasileira. Esta proposta baseia-se na falta do conhecimento das noções do direito constitucional da sociedade combinado com o disposto na legislação vigente que estabelece ao Estado o dever de preparar os educandos para o exercício da cidadania. Para alcançar este objetivo o estudo utilizará o tipo de pesquisa com abordagem qualitativa, identificando e analisando dados quantitativos públicos relativo ao ano de 2019, no momento em que o cidadão procura a Justiça do Trabalho de Araguari-MG para requerer seus direitos, combinado com uma investigação de natureza bibliográfica e na legislação vigente, que serão analisadas de acordo com a problematização da pesquisa. O resultado esperado está em criar mecanismos de inalienação da classe dominada, possibilitando a todos os membros desta sociedade, de forma igualitária, os conhecimentos mínimos do direito constitucional, os quais são essenciais para a formação do cidadão. Por fim, será apresentado, como produto final, uma proposta de projeto de Lei com o intuito de efetivar a inclusão deste conhecimento no ensino médio.

**Palavras-Chave:** cidadania; trabalho docente; educação básica

**Demais autores(as):** FAGIANI, CÍLSON CESAR

**Orientador(a):** FAGIANI, CÍLSON CESAR

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** REFLEXÕES SOBRE LINGUAGENS MIDIÁTICAS E ENSINO: COMPREENSÕES DE DUAS PROFESSORAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA

**Autor(a):** SILVA, ANGÉLICA DE SOUZA

**Grupo de trabalho:** GT 05 - Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** Essa obra acadêmica, resulta de um desafio formativo no qual duas professoras de Educação Física buscam um processo de desvelamento acerca do fenômeno da linguagem, na qual a supracitada área de conhecimento se situa quando analisamos o documento norteador dos currículos da educação básica – a BNCC. Contudo, a linguagem é pouco contemplada nas investigações científicas da Educação Física, o que ratifica a relevância dessa investigação. Logo, o objetivo central deste texto é de construir um diálogo com algumas contribuições teóricas de autores renomados que se propõem a pensar sobre a linguagem assim como a mídia (enquanto linguagem), o ensino e as tecnologias enquanto mediação, para tal recorreremos à pesquisa qualitativa descritiva. Portanto tornou-se evidente por meio desse estudo, que a linguagem não é dissociada da vida assim como os outros conhecimentos presentes no contexto escolar e, através dessa investigação tornou-se possível também um desvelamento da relevância sobre olhar criticamente para a mídia e quanto estudos sobre esse mote são essenciais. Então almejamos que este estudo, mesmo com suas limitações possa constituir-se como um material de apoio para os professores das demais áreas da linguagem que se debruçam no desafio de se aproximar acerca das discussões sobre linguagens midiáticas e ensino.

**Palavras-Chave:** educação; informação; linguagem

**Demais autores(as):** VIVAS, EDUARDA SILVA

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** TRABALHO E SAÚDE DE PROFESSORES: REFERENCIAIS TEÓRICOS E METODOLÓGICOS PARA O ESTUDO DOS ANOS FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL

**Autor(a):** SILVA JUNIOR, ROMES BELCHIOR DA – Bolsista CNPq

**Grupo de trabalho:** GT 05 - Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** Este artigo apresenta os resultados da pesquisa em andamento sobre as relações entre trabalho e saúde de professores dos anos finais do ensino fundamental e suas expressões e efeitos no cotidiano da escola. Encontra-se na fase de levantamento do referencial teórico. Entende-se ser uma pesquisa necessária por buscar elucidar alguns fenômenos que acontecem no cotidiano escolar que perpassam a vida e o dia a dia desses profissionais, para oportunizar o debate sobre seus efeitos na comunidade escolar na saúde de seus integrantes. Apoiar-se nas observações sobre o comportamento dos professores diante de situações que aconteciam na escola, a maneira em que os problemas escolares eram solucionados. Tem como objetivo geral compreender as condições reais de trabalho dos professores os anos finais do ensino fundamental, a partir das manifestações de adoecimento e mudança de comportamento na unidade da rede municipal de ensino de Uberaba-MG. A metodologia de coleta de dados prevê questionário aos docentes, entrevistas semiestruturadas e grupos focais, além de registros vindos de observações dos professores no seu cotidiano escolar que foram elaborados e já estão apensados no projeto de pesquisa. Portanto a pesquisa avançou no que se refere ao campo teórico e metodológico tratado neste artigo.

**Palavras-Chave:** saúde do professor; trabalho docente; processo saúde-doença

**Demais autores(as):** SILVA JUNIOR, ROMES BELCHIOR DA; CECÍLIO, SÁLUA

**Orientador(a):** CECÍLIO, SÁLUA

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** TECNOLOGIAS DIGITAIS EDUCACIONAIS NO PROCESSO DE ALFABETIZAÇÃO INFANTIL

**Autor(a):** SILVA, VANESSA CRISTINE

**Grupo de trabalho:** GT 05 – Educação, Trabalho Docente e Tecnologias

**Resumo:** A pesquisa em questão teve como objetivo construir um software de apoio à alfabetização infantil para alunos do Ensino Fundamental baseado na teoria de aprendizagem de Emília Ferreiro. Os recursos educacionais digitais – REDS pode se tornar um grande diferencial para o aprendizado no processo de ensino-aprendizagem dos alunos, pois, geralmente, ela envolve a criança proporcionando o trabalho com diferentes sentidos, despertando maior interesse, devido à interatividade quando aplicado a práticas permitindo maior interação e comunicação com os mesmos. As limitações dos alunos devem ser identificadas e analisadas, para que os ambientes se adequem às necessidades destes alunos, com o objetivo de motivá-los ao aprendizado. O sistema será embasado em autores de grande influência no processo de alfabetização. Trabalhar a inclusão com conceitos e metodologias corretas nos leva a uma sociedade mais justa e com oportunidades para todos, já que a educação é um grande pilar para a formação do indivíduo. Este sistema será uma colaboração para um processo de alfabetização mais eficiente. O desenvolvimento do software foi embasado no referencial teórico da pesquisa e levantamento de requisitos com professoras da rede municipal de ensino. O software desenvolvido colaborou no processo de ensino e aprendizagem como apoio à alfabetização da criança e também na gestão do trabalho do professor, ajudando a identificar o nível ao qual o aluno se desenvolveria de forma significativa.

**Palavras-Chave:** software educacional; educação personalizada; alfabetização infantil

**Demais autores(as):** BUENO, JOSÉ LUCAS PEDREIRA

**Orientador(a):** BUENO, JOSÉ LUCAS PEDREIRA

[Baixar trabalho](#)

## RESUMO PARA E-PÔSTER – GT 06 – DIDÁTICA E METODOLOGIAS DE ENSINO

**Trabalho:** PROJETOS EDUCATIVOS E DESIGUALDADES

**Autor(a):** ANDRADE, JULIANA OLIVEIRA DE

**Grupo de trabalho:** GT 06 - Didática e Metodologias de Ensino

**Resumo:** A partir de uma pesquisa em uma escola não tradicional na rede municipal de São Paulo, pode-se fazer uma importante consideração em relação ao debate sobre os modelos pedagógicos. Todo projeto pedagógico deve considerar os diferentes níveis de mediação que os alunos necessitam, uma vez que eles chegam à escola com possibilidades desiguais de relação com o espaço. Sendo assim, não se pode discutir projetos educativos sem discutir a classe social dos alunos atendidos, sob o risco de, ao se ausentar desse debate, reforçar as desigualdades de origem tornando-as desigualdades escolares. Faz-se necessário avaliar continuamente as práticas cotidianas das escolas, propondo modos de compensar as desigualdades entre as crianças. Para isso, é fundamental que consideremos os alunos como sujeitos com história, cultura e classe social, trazendo para o planejamento pedagógico as diferenças e desigualdades, afim de que se possa garantir uma educação mais justa e igualitária. Desse modo, não há o modelo educativo milagroso, mas práticas pedagógicas influenciadas por diversas correntes metodológicas e que reconheçam as especificidades individuais, sociais e territoriais, bem como seus limites e potencialidades.

**Palavras-Chave:** modelos pedagógicos; desigualdades; escola

**Trabalho:** A QUESTÃO DO SONO EM SUA INTERRELAÇÃO COM A QUESTÃO DA APRENDIZAGEM

**Autor(a):** AZEVEDO, GILSON XAVIER DE

**Grupo de trabalho:** GT 06 - Didática e Metodologias de Ensino

**Resumo:** O objetivo deste trabalho é desenvolver um aprofundamento bibliográfico sobre a relação entre a questão do sono noturno e a questão da cognição, levando em consideração os seus efeitos sobre o corpo, o cérebro e por conseguinte, sobre a aprendizagem. Justifica-se o presente estudo pela empreitada assumida no projeto de pesquisa vinculado à UEG Campus Sudoeste em Nutroeducação (2020-2022). O problema em questão é se os estudos desenvolvidos até o momento, considerando os últimos dez anos, apontam para uma relação negativa entre o tempo noturno de sono de um indivíduo e a aprendizagem escolar. Aventa-se como hipótese que os efeitos sejam muito maiores que o que se pode crer o senso comum. A metodologia proposta é a do estudo revisional bibliográfico com inferências dedutivas e análise qualitativa das fontes. Aponta-se por resultados a constatação em diversos estudos de que o sono é um elemento central para o processo de ensino-aprendizagem e na formação da memória, aponta-se ainda uma ampliação dos debates acadêmicos sobre a relação ora investigada.

**Palavras-Chave:** educação; sono; aprendizagem

**Trabalho:** METODOLOGIAS DE ENSINO DO JUDÔ: CONTRIBUIÇÕES DA PSICOMOTRICIDADE

**Autor(a):** OLIVEIRA, ANDRÉ MOREIRA DE

**Grupo de trabalho:** GT 06 - Didática e Metodologias de Ensino

**Resumo:** O judô é uma modalidade de combate japonesa, de criação em 1882, por Jigorō Kanō, o “Pai da Educação Física no Japão”. Seu grupo técnico é composto de projeções, chaves de articulação, estrangulamentos e imobilizações, sendo modificado em poucas oportunidades pela Kōdōkan (órgão maior da modalidade), porém amplamente discutido por diversos professores e instituições. A saudação, etiqueta e postura enaltecem características nacionalistas japonesas e, nas diferentes culturas e ambientes, são alterados a fim de contemplar as demandas dos novos judocas e locais de prática. Ademais, as alterações influenciam a formação profissional, que passa de um modelo artesanal para um ambiente de capacitação formal. A psicomotricidade advém dos termos *psychē* e *moto*, do grego e latim, respectivamente, estudando o homem pelo movimento, através das ações emocionais, do movimento inteligente e cognição, considerando as etapas do desenvolvimento humano. Assim, este conceito e pesquisas oriundas do mesmo têm norteado as ações federativas de desenvolvimento profissional e, conseqüentemente, da qualidade técnica e de aprendizagem dos praticantes. A Psicomotricidade motiva positivamente o trabalho com foco em diferentes características humanas, possibilitando um maior desenvolvimento geral do praticante.

**Palavras-Chave:** psicomotricidade; judô; metodologias de ensino

**Demais autores(as):** FRIEDRICH, EDUARDO IVAN

**Trabalho:** ORGANIZAÇÃO DO ENSINO-APRENDIZAGEM DE PROGRESSÕES NO ENSINO MÉDIO

**Autor(a):** PEREIRA, ELTON JOSE

**Grupo de trabalho:** GT 06 - Didática e Metodologias de Ensino

**Resumo:** O cenário atual da educação pública brasileira, com a recente proposta de reforma do Ensino Médio (Lei 13.415/17) e a aprovação da BNCC, traz mudanças em sua estrutura e funcionamento. Diante do exposto e dos baixos resultados obtidos pelos alunos brasileiros em avaliações externas e internas, especialmente em Matemática, justificam-se estudos com o tema proposto. Tem como objetivo: Avaliar no cotidiano do Ensino Médio, uma forma de organização do processo ensino-aprendizagem de progressões aritmética e geométrica, que promova a aprendizagem conceitual e o desenvolvimento do pensamento teórico do aluno. A abordagem é qualitativa, tendo como etapas: pesquisa bibliográfica, documental e de campo, incluindo um experimento didático-formativo, que será desenvolvido com alunos do primeiro ano do Ensino Médio. Toma como método o Materialismo Histórico Dialético e fundamenta-se teoricamente na Teoria Histórico Cultural e em teorias dela derivadas. Espera-se contribuir para o campo da educação matemática, pelo desenvolvimento de uma organização do ensino que busca a essência dos conceitos e que promove desenvolvimento das capacidades psíquicas superiores dos alunos.

**Palavras-Chave:** progressões; álgebra; experimento didático

**Demais autores(as):** RESENDE, MARILENE RIBEIRO

**Orientador(a):** RESENDE, MARILENE RIBEIRO

**Trabalho:** COVID-19: PROPONDO UMA SEQUÊNCIA DIDÁTICA INVESTIGATIVA REMOTA NAS AULAS DE CIÊNCIAS

**Autor(a):** REIS, ALEXSANDRO LUIZ DOS

**Grupo de trabalho:** GT 06 - Didática e Metodologias de Ensino

**Resumo:** A pandemia da COVID-19 abalou os parâmetros da educação. Com o fechamento das escolas para se evitar a disseminação e a propagação do vírus, a maioria dos alunos e professores vivenciam uma nova realidade, as aulas on-line. Dessa forma, nesse trabalho ainda em desenvolvimento, nos amparamos nos preceitos teórico-metodológicos propostos por Delizoicov e Angotti (1994) para a construção de uma Sequência Didática Investigativa (SDI) em uma aula de ciências. Nessa perspectiva, iremos problematizar organizar e aplicar uma SDI na forma remota, utilizando a pandemia da COVID-19 como arcabouço temático. A SDI terá sua estrutura composta por três momentos, sendo que no primeiro os alunos realizarão uma pesquisa on-line sobre os vírus. Por sua vez, no segundo momento utilizando-se a plataforma Google Meet para a comunicação por vídeo, alunos e professor compartilharão e discutirão os resultados das pesquisas. Por fim, o terceiro e último momento será todo dedicado à pandemia da COVID-19, com a abordagem de suas causas, implicações e consequências para com a sociedade. Acreditamos que a proposta de SDI construída nesse trabalho buscará contextualizar e proporcionar um ensino mais significativo sobre os vírus para como os alunos a partir da temática da COVID-19.

**Palavras-Chave:** aulas de ciências; covid-19; SDI

**Trabalho:** UNIFICAÇÃO DE AUXÍLIOS VIRTUAIS PARA PREPARAÇÃO PARA O ENEM

**Autor(a):** REIS, CLEISLA CAROLINE MARIA

**Grupo de trabalho:** GT 06 - Didática e Metodologias de Ensino

**Resumo:** O Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM) é o mais amplo dispositivo de avaliação da educação no Brasil e é utilizado por universidades públicas e privadas como ferramenta de seleção de seus ingressos, através do SISU, PROUNI e FIES. Em 2020, houve drásticas mudanças graças à pandemia, forçando candidatos a se adequarem a um modo virtual de estudo. O projeto Enem te Conto uniu informações, dicas e estratégias de estudo da internet de forma simples e objetiva para alunos. Foram pesquisadas em fontes virtuais e criadas várias plataformas: site próprio, Instagram, canal no YouTube e divulgação na TV Integração; e confecção de um e-book virtual de 74 páginas, reunindo textos motivacionais e fontes de conhecimento, que foi disponibilizado aos alunos inscritos. Totalizando 80 inscrições; 600 acessos ao site; 200 seguidores no Instagram; 700 visualizações dos vídeos produzidos; e uma avaliação média de 9,6. Entende-se que a compilação de meios de estudos virtuais facilitou o acesso e o estudo de candidatos, que puderam descobrir formas de se prepararem para o ENEM e melhorar as suas chances de aprovação com as dicas compartilhadas pelo projeto. Palavra-chave: Educação; Internet; e Caminhos.

**Palavras-Chave:** educação; internet ; caminhos

**Demais autores(as):** OLIVEIRA, VITOR DE; FERREIRA, JULIO CESAR DO CARMO; OLIVEIRA, CARLO JOSÉ FREIRE DE

**Orientador(a):** OLIVEIRA, CARLO JOSÉ FREIRE DE

**Trabalho:** MONITORIA COMO UM DIFERENCIAL PEDAGÓGICO UM RELATO DE EXPERIÊNCIA.

**Autor(a):** RODRIGUES, MARIA FERNANDA OLIVEIRA

**Grupo de trabalho:** GT 06 - Didática e Metodologias de Ensino

**Resumo:** Durante a graduação, a solidificação da aprendizagem básica é desafio para o professor. Além de agregar conhecimento para o futuro profissional, impactam no entendimento dos conteúdos subsequentes. Esse desafio se agrava devido a pandemia. Então, um conteúdo que já gerava uma expectativa devido sua complexidade, agora, sem a prática ministrada em laboratório, tem causado desistências e má desempenho logo no início da graduação. Com isso, a monitoria surge como um auxiliador desse processo de ensino. O objetivo foi criar metodologias que frente ao contexto pandêmico, suprisse às necessidades dos alunos perdidos e desmotivados quanto aos seus conteúdos teórico-práticos. Utilizou-se ferramentas como: aulas via Google Meet disponibilizadas no Youtube, atividades dinâmicas como: quizzes, caça palavras e jogo da memória; além de um grupo no Whatsapp e Instagram da monitoria. Obtivemos bons resultados dos alunos e dos professores que notam neles o aumento no desempenho acadêmico; além do crescimento do canal no Youtube e do grupo no Whatsapp que já conta com 178 alunos. Com a flexibilização do presencial seguindo critérios sanitários, os monitorados vem pedindo mais esse acompanhamento.

**Palavras-Chave:** monitoria; transformação; educação

**Demais autores(as):** REIS, CLEISLA CAROLINE MARIA; PINTO, MARCELO RODRIGUES

**Orientador(a):** PINTO, MARCELO RODRIGUES

**Trabalho:** A ORGANIZAÇÃO DO ENSINO-APRENDIZAGEM DE MATEMÁTICA NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS: CONTRIBUIÇÕES DA TEORIA HISTÓRICO-CULTURAL

**Autor(a):** ROQUE, RONDINELLI CRUZ

**Grupo de trabalho:** GT 06 – Didática e Metodologias de Ensino

**Resumo:** Este texto apresenta um recorte da pesquisa de mestrado em andamento e objetiva refletir sobre a organização do ensino-aprendizagem de matemática na Educação de Jovens e Adultos do segundo segmento do Ensino Fundamental-EJA. Essa organização é importante, considerando que o aluno da EJA, vive em geral, uma história de exclusão que limita seu acesso a bens culturais, produzidos historicamente pela sociedade, dentre eles os conteúdos matemáticos. A pesquisa delineou-se a partir de uma revisão bibliográfica de autores da Teoria Histórico-Cultural e da Educação Matemática. A partir da revisão bibliográfica, foi possível depreender que a organização didática é fator importante para a permanência do aluno da EJA na escola, visto que ao associar os conteúdos abordados em sala de aula com a realidade do aluno, contribui para o melhor entendimento e a vivência efetiva da matemática em seus cotidianos. Analisar o processo ensino-aprendizagem em matemática na EJA, pressupõe compreender os sujeitos envolvidos nesse processo – aluno, professor, além do conhecimento matemático – e as relações que se estabelecem entre eles. Outro aspecto fundamental é a apropriação dos conceitos matemáticos e as possibilidades de intervenção na realidade em que vivem, a partir do pensar e agir conceitualmente.

**Palavras-Chave:** ensino-aprendizagem de matemática; educação de jovens e adultos; teoria histórico-cultural.

**Demais autores(as):** RODRIGUES, ADRIANA

**Orientador(a):** RODRIGUES, ADRIANA

**Trabalho:** O TRABALHO COM PROJETOS NA EDUCAÇÃO INFANTIL

**Autor(a):** SILVA, MARILDA PIO DA

**Grupo de trabalho:** GT 06 - Didática e Metodologias de Ensino

**Resumo:** O presente trabalho é um recorte de uma pesquisa em andamento que propõe uma análise do processo de implementação da metodologia de Projetos em uma Escola da rede Municipal de Educação Infantil (EMEI) da cidade de São Paulo. A pesquisa, que se constitui como um estudo de caso, observa como os profissionais de ensino construíram suas práticas pedagógicas a partir da adesão desta metodologia; verifica como a proposta aparece em documentos oficiais da rede e como foi o processo de formação desses profissionais para se trabalhar com ela. A educação infantil é a primeira etapa da educação básica e tem características próprias: a criança é o centro do planejamento escolar e as atividades devem acontecer por meio de brincadeiras e de interações? Com a pandemia do Corona vírus, tornou-se indispensável o distanciamento social para garantia da vida, surgiu a necessidade de se repensar as práticas pedagógicas. Sendo assim, como foram pensadas as atividades para educação infantil sem descaracterizar seus princípios tão peculiares? O presente trabalho pretende apresentar algumas propostas realizadas na EMEI para que possamos refletir sobre a necessidade das mudanças na educação no contexto atual.

**Palavras-Chave:** educação infantil; projetos; práticas pedagógicas

**Demais autores(as):** RODRIGUES, LIVIA DE ARAUJO DONNINI

**Orientador(a):** RODRIGUES, LIVIA DE ARAUJO DONNINI

## TRABALHO COMPLETO PARA COMUNICAÇÃO ORAL – GT 06 – DIDÁTICA E METODOLOGIAS DE ENSINO

**Trabalho:** CONTRIBUIÇÕES DE L.S. VIGOTSKI PARA O PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

**Autor(a):** SANT ANA, ANDREIA FERREIRA

**Grupo de trabalho:** GT 06 - Didática e Metodologias de Ensino

**Resumo:** O presente trabalho pauta-se no objetivo de descrever os principais conceitos que norteiam a teoria desenvolvida por Lev Semionovitch Vigotski, assim como evidenciar suas contribuições para a organização didática do processo de ensino-aprendizagem. Apresenta-se uma breve biografia de Vigotski, expondo as necessidades de formação de um novo homem da época, período da revolução Russa, em que a sociedade viveria uma comunidade socialista. Ressalta-se que seus estudos, fundamentados na filosofia marxista e no entendimento do valor das relações sociais para o desenvolvimento humano, trouxeram significativas contribuições para a Teoria Histórico-Cultural. Descreve-se os seguintes conceitos e suas interrelações: situação social do desenvolvimento, a relação instrução-desenvolvimento, desenvolvimento humano, unidade entre conceitos cotidianos e científicos, Zona de Desenvolvimento Próximo e diagnóstico do desenvolvimento. Conclui-se que a apropriação de tais conceitos e suas interrelações, assim como o entendimento de suas raízes epistemológicas, colaboram para a organização intencional da prática pedagógica, contribuindo para o processo ensino-aprendizagem que promova o desenvolvimento dos alunos.

**Palavras-Chave:** teoria histórico-cultural; desenvolvimento humano; processo ensino-aprendizagem

**Demais autores(as):** ALBERTO, ABAPORANG PAES LEME; AQUINO, ORLANDO FERNÁNDEZ

**Orientador(a):** AQUINO, ORLANDO FERNÁNDEZ

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** PEDAGOGIA, EDUCAÇÃO E DIDÁTICA: EPISTEMOLOGIA E RELAÇÕES CONCEITUAIS

**Autor(a):** COSTA, RUAN CARLOS PEREIRA

**Grupo de trabalho:** GT 06 - Didática e Metodologias de Ensino

**Resumo:** O presente artigo tem por objetivo apresentar uma análise dos conceitos de Pedagogia, Educação e Didática, demonstrando as suas principais características e a sua importância no processo ensino-aprendizagem. Para elaboração do presente trabalho, foi utilizada uma abordagem qualitativa e argumentativa do objeto de estudo apresentado, utilizando-se da pesquisa bibliográfica a partir das contribuições de Mikhail Alexandrovich Danilov, apresentadas por Aquino (2016), bem como os ensinamentos de Libâneo (2012). De acordo com os referidos autores, pode-se afirmar que a Pedagogia é uma ciência voltada para a análise e o desenvolvimento das práticas educativas, tendo a educação como o seu principal objeto de estudo. Conforme Libâneo (2012), a educação deve ser conceituada como sendo uma prática social que atua na formação e desenvolvimento do ser humano, em condições materiais e sociais concretas. Danilov tem como seu maior mérito ter demonstrado que a Didática é uma ciência independente, a qual tem como objeto de estudo os processos de instrução e ensino. Outro ponto importante refere-se à constatação de que é necessário que o docente adote metodologias eficientes para fomentar o ensino, uma vez que deter conhecimento técnico não é condição suficiente para elevar um profissional à condição de professor.

**Palavras-Chave:** pedagogia; didática; educação

**Demais autores(as):** SALES, ALCINEIA SUELY DE

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** A INFLUÊNCIA DA CONSTITUIÇÃO FEDERAL DE 1988 E DEMAIS LEGISLAÇÕES NOS CURSOS DE DIREITO DO BRASIL

**Autor(a):** MACIEL, RICHARD CRISÓSTOMO BORGES

**Grupo de trabalho:** GT 06 - Didática e Metodologias de Ensino

**Resumo:** O presente trabalho busca, numa rápida reconstrução histórica nacional, apropriar-se dos valores e pilares da educação jurídica no Brasil, analisar seus métodos e avaliações públicas de ensino, assim como o exame de Ordem, da Ordem dos Advogados do Brasil, bem como a influência havida pela Constituição Federal de 1988 e legislações posteriores, seu impacto e ainda eventuais continuidades na metodologia e dogmática no ensino do Direito no Brasil. O que se espera do curso de direito com viés pós-positivista e pós-constitucional é o despojamento das estratégias ditas alucinantes dos saberes da lei, é a de poder contribuir para a formação de personalidades visceralmente comprometidas com duas dimensões éticas fundamentais – a dignidade e a solidariedade, conforme escólios do Prof. Luis Alberto Warat.

**Palavras-Chave:** ensino; direito; legislações

**Demais autores(as):** MARQUES, STENIO SOUZA; PEREIRA, MARCO ANTÔNIO MACIEL; GONÇALVES NETO, WENCESLAU

**Orientador(a):** GONÇALVES NETO, WENCESLAU

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** AS METODOLOGIAS DE APRENDIZAGEM ATIVA E A FORMAÇÃO DE PROFESSORES NO BRASIL

**Autor(a):** MOURA, DANILO FARIA DE

**Grupo de trabalho:** GT 06 – Didática e Metodologias de Ensino

**Resumo:** A utilização de metodologias de aprendizagem ativa constantemente é colocada em pauta em busca de alternativas para a um ensino dinâmico, interativo e significativo. O objetivo principal desse artigo é investigar sobre a utilização das metodologias ativas na formação de professores desde as concepções educacionais do Brasil Republicano, elencando seus possíveis benefícios e desafios. Utilizou-se da metodologia de pesquisa bibliográfica, tendo como foco autores eleitos em virtude da relevância de suas obras frente à temática proposta: José Moran, Paulo Freire, Kenneth M. Zeichner e Demerval Saviani. Relacionou-se a utilização de atividades para intensificar a relação ensino-aprendizagem e as concepções pedagógicas da educação brasileira com a finalidade de compreender a presença destas na concepção dos modelos mais recentes. Destacam-se o desenvolvimento da autonomia, criticidade e criatividade do educando como aspectos positivos da utilização de metodologias de aprendizagem ativa em sala de aula, sendo um desafio o conhecimento sobre elas e acesso aos recursos para sua prática. Considera-se relevante a inclusão da abordagem das metodologias de aprendizagem ativa nas matrizes curriculares dos cursos de formação de professores, não necessariamente como disciplina isolada, mas como práticas docentes constante nas unidades curriculares.

**Palavras-Chave:** metodologias de aprendizagem ativa; educação significativa; formação de professores

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** FLEXIBILIZAÇÃO CURRICULAR NA EDUCAÇÃO INCLUSIVA

**Autor(a):** OLIVEIRA, GABRIELA DE ARAUJO

**Grupo de trabalho:** GT 06 – Didática e Metodologias de Ensino

**Resumo:** O presente artigo tem o propósito de realizar uma revisão bibliográfica sobre as práticas pedagógicas inclusivas na educação infantil com base na legislação educacional brasileira como a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (1996), Constituição Federal (1988), Lei Brasileira da Inclusão (2015) e outros documentos, percebendo de que forma essas práticas favorecem a inclusão e a aprendizagem de crianças com deficiência. Com o número cada vez maior de alunos com deficiência na educação infantil, a escola e os professores precisam estar preparados para recebê-los de forma a garantir condições favoráveis para o seu aprendizado. O trabalho apresenta as possibilidades de flexibilizações curriculares levando em consideração a especificidade dos alunos com deficiência, o papel da família e da escola na aprendizagem da criança e as políticas públicas que norteiam esse processo. As práticas pedagógicas nesse caso são importantes para atender a demanda dos alunos com deficiência, devendo focalizar em sua aprendizagem para romper as barreiras enfrentadas na vida cotidianas e principalmente para estimular a criança em seu desenvolvimento.

**Palavras-Chave:** inclusão; práticas inclusivas; educação infantil

**Demais autores(as):** KIKUICHI, VIVIAN ZERBINATTI DA FONSECA

**Orientador(a):** KIKUICHI, VIVIAN ZERBINATTI DA FONSECA

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** ASSOCIAÇÃO TEÓRICA NA PRÁTICA DE ENSINO: PROCESSOS DIDÁTICOS NA EDITORAÇÃO DE REVISTAS

**Autor(a):** RASLAN, ELIANE MEIRE SOARES

**Grupo de trabalho:** GT 06 - Didática e Metodologias de Ensino

**Resumo:** No atual século é muito comum a publicação de revistas digitais, como meio de informação e de interação, diversos mercados as utilizam como ferramenta de comunicação, inclusive as instituições de ensino. Este estudo parte de uma pesquisa analítica, verificando a eficácia da teoria no processo de editoração de uma revista digital. Constatamos que o procedimento de criação estimula o aprendizado prático de alunos do curso de Comunicação Social, como atividade que permite na prática envolver diversas áreas de qualificação do aluno, com respaldo teórico em todo o processo. Criamos uma revista interdisciplinar na área, com o objetivo de constatarmos se o processo de diagramação aumenta a participação dos alunos na criação, tendo a teoria como fator essencial em todo o desenvolvimento da revista, sendo necessário vínculo da revista a um Grupo de Estudos e um espaço para editoração. Verificamos a necessidade da orientação para qualificação do aluno, tanto no respaldo físico quanto teórico, levando a concepção do conhecimento para se avançar na prática. Percebemos que a informação(teoria) se torna um fator atraente aos alunos, conforme os assuntos de seus interesses vão sendo inseridos e aumenta o número de práticas, suporte teórico que aprimora o processo prático da criação.

**Palavras-Chave:** comunicar e informar; didática e métodos; teoria e prática

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** FERRAMENTAS E METODOLOGIAS PARA O ENSINO REMOTO EMERGENCIAL: UM RELATO DE EXPERIÊNCIAS NO IFMG-BAMBUÍ

**Autor(a):** SILVA, RODRIGO HERMAN DA

**Grupo de trabalho:** GT 06 - Didática e Metodologias de Ensino

**Resumo:** A pandemia de Covid-19 que assola a humanidade tem causado inquietações e incertezas e levado a discussão sobre os caminhos que a Educação deve seguir. Como principal efeito foi implantado o ensino remoto emergencial no Brasil e especificamente no IFMG – campus Bambuí desde julho de 2020. Nesse contexto, a gestão, a equipe pedagógica e os docentes do curso de Engenharia de Produção têm se utilizado de novas ferramentas tecnológicas e metodológicas com o intuito de oferecer o melhor ensino possível. Com base no exposto, objetiva-se nesse texto, apresentar um relato de experiência na gestão do referido curso, durante o período da pandemia. Para tanto foram identificadas as práticas pedagógicas que os docentes consideraram mais positivas na condução de suas disciplinas. Foi possível identificar a preferência por ferramentas de ensino e de avaliação assíncronas e que a comunicação entre alunos e professores tem sido feita preferencialmente pelos meios de comunicação oficiais da instituição. Como desdobramento dessa experiência foi identificada a necessidade de organização didática das disciplinas do curso no formato híbrido de forma a contribuir com o desenvolvimento dos alunos. Portanto os dados aqui analisados servirão de base para debate com os docentes do curso e para futuros estudos.

**Palavras-Chave:** ensino remoto; pandemia; organização didática

[Baixar trabalho](#)

## RESUMO PARA E-PÔSTER – GT 07 – PRÁTICAS DOCENTES NA EDUCAÇÃO BÁSICA

**Trabalho:** O ESTUDO DE EQUAÇÕES DO 2º GRAU NA PERSPETIVA DO SISTEMA DIDÁTICO ZANKOVIANO

**Autor(a):** AMORIM, LÓREN GRACE KELLEN MAIA

**Grupo de trabalho:** GT 07 - Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** Este texto apresenta de forma sucinta uma pesquisa de doutorado, em desenvolvimento, no Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade Federal de Uberlândia (UFU). Tal pesquisa tem como questão central: Como organizar e sistematizar a relação obutchénie e desenvolvimento do significado de equações do 2º grau na perspectiva do sistema didático Zankoviano? O seu objetivo geral é: Analisar as contribuições (ou não) do sistema Zankoviano para a organização da obutchénie de forma a promover o desenvolvimento por meio de tarefas que envolvam o significado de equação de 2º grau. Com metodologia de pesquisa utilizamos o experimento didático-formativo, o qual foi realizado com 24 estudantes do nono ano do Ensino Fundamental de uma escola pública de Uberlândia, MG. Espera-se que os resultados apresentem indícios do desenvolvimento integral e da apropriação do significado de equação do 2º grau, com a organização da obutchénie e desenvolvimento do sujeito fundamentada nos princípios do Sistema Didático Zankoviano.

**Palavras-Chave:** equação do 2º grau; sistema didático zankoviano; desenvolvimento integral

**Demais autores(as):** GONÇALVES, ELIVELTON HENRIQUE; MARCO, FABIANA FIOREZI DE

**Orientador(a):** MARCO, FABIANA FIOREZI DE

**Trabalho:** PROJETO RODA DE CONVERSA VIRTUAL: O DIÁLOGO E A ESCUTA COMO EXPERIÊNCIAS ACOLHEDORAS

**Autor(a):** BIANCHI, DANUBIA MENEGAT

**Grupo de trabalho:** GT 07 - Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** No espaço escolar, na maioria das vezes, a violência surge por meio de tensionamentos, advindos de ações controladoras e julgadoras, bem como de agressões físicas. De forma que o constrangimento verbal, as agressões psicológicas, são formas sutis interações violentas. Nesse sentido inferimos sobre a necessidade de criar práticas que possam transformar essa dinâmica a fim de fazer emergir uma cultura de paz e de convivência pacífica no contexto escolar. Práticas essas baseadas no diálogo, em experiências pacíficas e respeito mútuo como um dos pilares da ação pedagógica e da convivência humana. Que pressupõe a escuta, o respeito mútuo e a tudo o que o constitui o outro: cor, gênero, classe social. Considerando essas questões, o presente projeto, desenvolvido numa escola públicamunicipal localizada ao Sul do Brasil, tem como objetivo, através de rodas de conversa virtual, promover momentos de escuta e de reflexão, conversando sobre temas relacionados a violência, visando incentivar os estudantes a adotarem práticas que levem a emergência de uma cultura de paz.

**Palavras-Chave:** violência; diálogo; cultura de paz

**Demais autores(as):** BUENO, MONIQUE NECKEL; SOARES, ELIANA MARIA DO SACRAMENTO

**Orientador(a):** SOARES, ELIANA MARIA DO SACRAMENTO

**Trabalho:** MÉTODOS DE ALFABETIZAÇÃO, A QUESTÃO INDEFINIDA

**Autor(a):** CARDOSO, ELEN GARCIA

**Grupo de trabalho:** GT 07 – Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** O livro A Alfabetização a questão dos Métodos, escrito pela Professora Doutora Magda Soares, traz um importante questionamento em torno da problemática do processo de alfabetização no Brasil desde o início dos tempos. As primeiras mudanças ocorreram quando métodos tidos como tradicional, abrem caminho para inovações, surgindo métodos denominados analítico e sintético, mais tarde sendo substituídos pelo revolucionário Construtivismo, método este que trouxe consigo a promessa de resolução da deficiência do sistema educacional do país. O paradigma construtivista destaca a relevância da construção do conhecimento, demonstrando que o método no processo de alfabetização não garante aprendizagem, cada qual tem suas especificidades e contribuições em todo processo de aquisição de conhecimento. Ainda neste capítulo a autora aborda o letramento como complemento da Alfabetização, promovendo então a desmetododização, dando significativa as práticas sociais da língua escrita e suas facetas, lingüísticas, interativas e socioculturais. Ao questionar sobre o significado da palavra método, e toda sua sistematização, Soares tem como objetivo a reflexão de cada metodologia e sua contribuição para o processo de ensino aprendizagem.

**Palavras-Chave:** Magda Soares; métodos; alfabetização

**Demais autores(as):** JESUS, OSVALDO FREITAS DE

**Orientador(a):** JESUS, OSVALDO FREITAS DE



**Trabalho:** PESQUISAS SOBRE PRÁTICA DOCENTE EM ALFABETIZAÇÃO

**Autor(a):** CORREA, REGINA APARECIDA

**Grupo de trabalho:** GT 07 – Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** O presente trabalho tem como objetivo apresentar os dados preliminares de um estudo que está sendo feito a partir de um levantamento bibliográfico realizado na Biblioteca Brasileira de Teses e Dissertações (BDTD), utilizando os seguintes descritores: “prática docente”, “alfabetização” e “primeiro ano” e “prática docente”, “alfabetização” e “1º ano”. Este levantamento é parte dos esforços empreendidos para a reescrita do projeto de tese de doutorado desenvolvido em uma universidade pública localizada no estado de Minas Gerais, referente à prática docente de professoras que atuam no primeiro ano do Ensino Fundamental, e busca, entre outros aspectos, identificar os principais referenciais teóricos utilizados para conceituar a prática docente. Utilizando os descritores mencionados, foram encontrados treze trabalhos. A análise preliminar dos trabalhos encontrados indica que, não obstante a prática docente em alfabetização tenha sido objeto de diversas pesquisas nos últimos anos, nem sempre são mencionados os referenciais teóricos inerentes à prática docente.

**Palavras-Chave:** prática docente; alfabetização; primeiro ano

**Demais autores(as):** DINIZ-PEREIRA, JÚLIO EMÍLIO

**Orientador(a):** DINIZ-PEREIRA, JÚLIO EMÍLIO

**Trabalho:** OBSERVAÇÕES A CERCA DA APLICAÇÃO DO CURRÍCULO INTERGRADO NO IFMACAMPUS PINHEIRO

**Autor(a):** DOURADO, DIONISIO LINDOSO

**Grupo de trabalho:** GT 07 - Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** O estudo do Currículo Integrado é necessário porque promove o aprimoramento do processo de ensino/aprendizagem na educação profissional. O trabalho será norteado por 3 questões, a principal: Quais estratégias o IFMA Campus Pinheiro poderá utilizar para sanar as necessidades formativas do seu corpo de servidores que atuam na educação técnica profissional na forma integrada? CAMPO: IFMA Campus Pinheiro. OBJETIVO: Analisar, do ponto de vista teórico e legal, como o currículo integrado tem sido desenvolvido nos cursos de educação técnica profissional do Campus Pinheiro. ESPECÍFICOS: Discutir os fundamentos teóricos e legais que envolvem a prática curricular no Campus Pinheiro; Relacionar a atividade prática curricular com a qualidade final da educação ofertada pelo Campus Pinheiro. Desenvolver uma proposta de formação pedagógica interdisciplinar para os profissionais docentes e técnicos da educação básica para atuarem com a integração curricular. BASE: Marx, Gramsci, Moura, Ciavatta, Saviani, Ramos, Nosella, Santomé, Frigotto. METODOLOGIA: Analisar as questões teóricas, a legislação e a prática. Abordagem: quanti-quali. RESULTADO: Uma proposta de formação pedagógica interdisciplinar para os profissionais docentes e técnicos da educação básica para atuarem com a integração curricular.

**Palavras-Chave:** currículo integrado; práticas docentes; educação profissional

**Demais autores(as):** DURANS, JEANNE PINTO; SANTOS, MARIA JOSÉ ALBUQUERQUE

**Orientador(a):** SANTOS, MARIA JOSÉ ALBUQUERQUE

**Trabalho:** “AVALIAÇÃO DIAGNÓSTICA DA VIVÊNCIA DE AULAS REMOTAS DOS PROFESSORES DE EDUCAÇÃO FÍSICA DA REGIÃO DOS INCONFIDENTES”.

**Autor(a):** FERREIRA, WANDER LUÍS

**Grupo de trabalho:** GT 07 – Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** Este trabalho apresenta-se e discute os resultados de uma pesquisa realizada com os professores de Educação Física da Região dos Inconfidentes, tendo como objetivo apresentar diagnosticamente as vivências docentes a partir das aulas remotas no período da COVID-19. A metodologia utilizada foi uma abordagem qualitativa e quantitativa, tendo em vista os dados obtidos na pesquisa. Utilizou-se como instrumento de pesquisa um questionário com perguntas abertas e fechadas, das quais as perguntas fechadas foram utilizadas para levantar o perfil dos participantes, e as perguntas abertas utilizou-se para as narrativas de vivências dos professores a partir de suas práticas docentes no período da Pandemia. Participaram dessa pesquisa 30 professores, entre homens e mulheres da Região dos Inconfidentes. Os resultados da pesquisa revelaram que durante o período da Pandemia, os professores de Educação Física a partir de suas práticas docentes encontraram diversas dificuldades. Sendo apresentadas a partir dos dados e respostas obtidas, como: falta de apoio e materiais pedagógicos para sua prática docente, à falta de acesso a internet e a pouca participação dos pais juntos a aprendizagens dos filhos(alunos), foram fatores determinantes para avaliar as vivências docentes dos professores de E.F.

**Palavras-Chave:** práticas docentes; aulas remotas; educação física

**Demais autores(as):** JARDILINO, JOSÉ RUBENS

**Orientador(a):** JARDILINO, JOSÉ RUBENS

**Trabalho:** GINÁSTICA PARA TODOS NO ENSINO MÉDIO: RELATO DE SUA PRÁTICA EM VERSÃO REMOTA

**Autor(a):** FONTES, TANIA APARECIDA DE OLIVEIRA

**Grupo de trabalho:** GT 07 – Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** Diante do contexto de isolamento social, em virtude da Pandemia de Covid-19, a realização das aulas Educação Física precisou ser adaptada para ocorrer de forma remota. Este relato visa partilhar, a experiência vivida enquanto professora de Ginástica, no IFMT campus Cuiabá, que possui características próprias de espaço físico e organizacional das aulas de Educação Física. Intenciona expor o trajeto percorrido no trabalho com a Ginástica para Todos com estudantes do Ensino Médio ao longo do ano letivo de 2020. A modalidade em questão, mediante o uso de recursos digitais, como: Grupos de WhatsApp, Google forms, Textos digitalizados, Plataforma Acadêmica (Moodle), aulas síncronas (Teams) e assíncronas (Youtube) buscou propor práticas de atividades físicas, da cultura corporal e das ginásticas que estimulassem a vivência de práticas Gímnicas com base na GPT em ambiente domiciliar. O resultado comprovou que por ser ampla e versátil em seus conteúdos e por favorecer a criatividade e a na vivência de movimentos a GPT, mesmo de forma remota, pode auxiliar o praticante no seu aprendizado, criatividade e autoconhecimento.

**Palavras-Chave:** ginástica para todos; ginástica no ensino médio; gpt e ensino remoto

**Trabalho:** A IMPORTÂNCIA DA PSICOMOTRICIDADE PARA O DESENVOLVIMENTO INFANTIL

**Autor(a):** FRIEDRICH, EDUARDO IVAN

**Grupo de trabalho:** GT 07 – Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** A psicomotricidade busca o desenvolvimento de habilidades motoras, relações afetivas, cognitivas e orgânicas desde os primeiros anos de vida do indivíduo por meio do desenvolvimento psicomotor da criança, tornando-se uma ferramenta de auxílio na promoção da aprendizagem e do desenvolvimento integral do indivíduo. Através de atividades psicomotoras é possível ofertar condições de desenvolvimento dos aspectos necessários para diversas tarefas cotidianas. Essas habilidades afetivas, cognitivas e motoras dão o embasamento para o processo de aprendizagem, evidenciando a necessidade de estimulá-las, desenvolvê-las e explorá-las de maneira plena, para que durante a vida escolar as dificuldades sejam minimizadas e a aprendizagem maximizada já que essas habilidades são interdependentes e influenciam diretamente nos processos, como o de aprender a escrever, por exemplo. Essas atividades são embasadas no movimento a fim de estimular cada fase do desenvolvimento motor (Reflexiva, Rudimentar, Fundamental e Especializada) através de brincadeiras lúdicas e divertidas, e assim, facilitar o crescimento afetivo, cognitivo e motor das crianças.

**Palavras-Chave:** psicomotricidade; desenvolvimento infantil; educação infantil

**Demais autores(as):** OLIVEIRA, ANDRÉ MOREIRA DE

**Trabalho:** PRÁTICAS DOCENTES DE ENSINO DE HISTÓRIA EM BOGOTÁ – COLÔMBIA

**Autor(a):** GAMEZ, INGRID LORENA TORRES

**Grupo de trabalho:** GT 07 – Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** Este trabalho pretende compartilhar as reflexões iniciais acerca de uma pesquisa desenvolvida em uma universidade pública do Brasil, no contexto colombiano de aprovação da Lei nº 1874 de 2017, que restabelece a escolaridade obrigatória do ensino da história da Colômbia e tem como objetivo analisar as práticas docentes do ensino de história de professores vinculados a escolas de Bogotá-Colômbia, a partir do estudo das dimensões objetivas e subjetivas dessas práticas. O referencial teórico está baseado na prática docente, sujeito docente e ensino de História desde a perspectiva da História Cultural, com uma concepção metodológica qualitativa aprimorada em entrevista semiestruturada, análise normativa e documental e observação direta não participante, que inclui instrumentos para a coleta de dados como o questionário, o guia de observação, a matriz de observação, o diário de campo (caderno) e a matriz de registro e análise de documentos. A hipótese inicial é a de que a Lei citada não será aceita rapidamente na prática docente, assim como os seus sentidos e significados.

**Palavras-Chave:** prática docente; ensino de história; sujeito docente

**Demais autores(as):** DINIZ, JULIO EMILO

**Orientador(a):** DINIZ, JULIO EMILO

**Trabalho:** ENSINO E APRENDIZAGEM MATEMÁTICA NO ENSINO FUNDAMENTAL: UMA PROPOSTA DE ENSINO PELO PRISMA DA TEORIA DOS REGISTROS DE REPRESENTAÇÃO SEMIÓTICA

**Autor(a):** VIANA, MARIA NEURAILDES GOMES

**Grupo de trabalho:** GT 07 - Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** A pesquisa tem como objetivo investigar quais metodologias são utilizadas pelos docentes para os conteúdos relacionados às representações semióticas no ensino da Matemática. Tem por finalidade elaborar um produto em forma de recurso didático-pedagógico sobre a temática e verificar as habilidades e competências dos discentes na resolução das atividades elaboradas, em que o aluno deva estabelecer relações entre o tratamento e conversões de registros, com aporte da Teoria dos Registros de Representação Semiótica no ensino da Matemática, embasado nos estudos de Raymond Duval (2007; 2009 e 2011). O estudo se caracteriza como uma investigação qualitativa e está em andamento. Os instrumentos para coleta de dados são: entrevistas com docentes que ministram a disciplina Matemática e aplicação de exercícios com alunos do 6º ano do Ensino Fundamental para construção do produto da pesquisa, a ser aplicado pelos docentes selecionados de uma escola pública municipal de Bacabeira, Maranhão.

**Palavras-Chave:** matemática.; registros de representação semiótica; metodologia.

**Demais autores(as):** SILVA, JOÃO OTAVIO FERREIRA; DINIZ, JULIO EMILO

**Orientador(a):** LUNA, RAIMUNDO NERES

**Trabalho:** PRÁTICA DE UMA DOCENTE DE EDUCAÇÃO BÁSICA

**Autor(a):** GONZALEZ, PATRICIA DANIELE TRISTÃO

**Grupo de trabalho:** GT 07 - Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** Prática de uma docente da educação básica A prática docente é fundamental na formação humana e valorizada com o advento da pandemia. Com o objetivo de narrar a trajetória educacional e profissional, que contribuem para o sujeito educador/formador, bem como refletir sobre as práticas docentes recorrentes. A pesquisa qualitativa focada nas narrativas autobiográficas, considerando também experiências discutidas, analisadas e refletidas para o desenvolvimento de novos aprendizados, o que favoreceu o autoconhecimento, colaborou para a autoformação e para a construção de uma nova visão e vivência da profissão A narrativa parte da descrição de momentos da trajetória, emoldurando o indispensável para relatar experiências vividas e construídas por meio de aprendizagens, desde a alfabetização à educação superior. A narrativa se volta também à execução do Regime Especial de Atividades Não Presenciais (REANP) na Rede de Educação Estadual de Minas Gerais, em um exercício de reconstrução e de compreensão de um contexto inédito imposto pelo isolamento social decorrente a pandemia. Este modo de compartilhar meu olhar a partir da perspectiva que tornam esta pesquisadora autora de seus pensamentos num diálogo com alguns teóricos da educação. Palavras chaves: Educação. Docente. Ensino Remoto.

**Palavras-Chave:** educação; docente; ensino remoto

**Demais autores(as):** ANDRADE, NELSON LAMBERT DE

**Orientador(a):** ANDRADE, NELSON LAMBERT DE

**Trabalho:** SAÚDE MENTAL DOS PROFESSORES EM CONTEXTO DA PANDEMIA

**Autor(a):** JUNQUEIRA, NILDA BUENO DA SILVA INACIO

**Grupo de trabalho:** GT 07 - Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** Devido à pandemia da COVID-19, a educação básica passou a ser ministrada de forma remota, causando impactos diversos à saúde mental dos professores. Este trabalho tem o objetivo de analisar os impactos da pandemia do COVID-19 na saúde mental dos professores. A metodologia é a qualitativa e bibliográfica. A saúde mental do professor, durante a pandemia, foi afetada por novas práticas educativas, domínio da tecnologia, os protocolos pedagógicos, acúmulo de trabalho. Notou-se também o aumento dos níveis de ansiedade, depressão e distúrbios do sono - níveis acentuados no sexo feminino - fatores que alteram a capacidade do professor de ensinar adequadamente. Ademais, observou-se que a rede pública de ensino dispõe de menos recursos tecnológicos, fato que agrava o aumento da carga de trabalho do professor dessa rede. Além disso, constatou-se que a longo prazo esses distúrbios emocionais favorecem o desenvolvimento de doenças cardiovasculares, diabetes, ou seja, comorbidades que agravam a SARS-CoV-2. As professoras, mais do que professores, são vulneráveis ao impacto da pandemia na saúde mental, o que afeta tanto a qualidade do ensino, quanto o aprendizado.

**Palavras-Chave:** saúde mental; profissão docente; pandemia

**Demais autores(as):** TORRES, GISELLE BRAZ; XEMENES, EMILIA OLIVEIRA MASCIMO; ALVES FILHO, ELOY

**Orientador(a):** ALVES FILHO, ELOY

**Trabalho:** O BRINCAR NOS TEMPOS DA BNCC: ONDE ESTÁ ESSE DIREITO NA PRÁTICA DOCENTE DOS PROFESSORES DE PRÉ-ESCOLA DA REDE MUNICIPAL DE SÃO LUÍS?

**Autor(a):** MACHADO, MAGALI DIAS DA CONCEIÇÃO

**Grupo de trabalho:** GT 07 - Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** Este trabalho se constitui um recorte do projeto em andamento do mestrado profissional que propõe investigar a presença do brincar na prática pedagógica das professoras da UEB Carlos Chaib no município de São Luís, visando a garantia do direito de aprendizagem e a formação lúdica das professoras validando o brincar enquanto direito adquirido. O brincar é a atividade principal da criança, assim, ensinar a criança a brincar nos leva a refletir sobre o papel da professora no desenvolvimento dessa atividade ao apoiar as brincadeiras sendo elas espontâneas ou direcionadas criando condições favoráveis para que elas façam parte do cotidiano escolar. Dessa forma, por meio da formação continuada, a professora poderá compreender os problemas do seu cotidiano, agindo de forma consciente, atuando como sujeito investigativo, que pensa e reflete transformando a sua prática. Consideraremos os estudos de Vigotsky (2008), Imbernón (2006), Kishimoto (2010), entre outros autores que abordam a criança no tempo real, como sujeito de direito, que brinca e considera relevante a formação continuada dos professores. A metodologia está pautada na análise dos planejamentos e documentos, na observação e entrevistas além dos ciclos de estudo para ampliar o debate sobre o brincar infantil enquanto direito.

**Palavras-Chave:** brincar; prática pedagógica; formação continuada

**Demais autores(as):** VAZ, LAYDYANNE MACIEL CORRÊA; SILVA, SUZANE CASTRO DE ARAUJO; PAIXÃO, SUZANA CRISTINA SANTOS; MELO, JOSÉ CARLOS DE

**Orientador(a):** MELO, JOSÉ CARLOS DE

**Trabalho:** TERMODINÂMICA E METEOROLOGIA: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA

**Autor(a):** MARINIAC, MIKAELLY RAFAELA

**Grupo de trabalho:** GT 07 – Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** A proposta didática relatada visou facilitar a aprendizagem da termodinâmica a partir de situações meteorológicas. Sua estruturação foi feita à luz da metodologia dos três momentos pedagógicos de Delizoicov. Sendo a problematização inicial: Qual é a influência dos índices pluviométricos no cotidiano da população curitibana? Este recorte geográfico foi feito em decorrência da atual crise hídrica paranaense. A organização do conhecimento aproximou os conceitos termodinâmicos da temática proposta. Na aplicação do conhecimento foi estabelecida a relação dos conteúdos estudados com previsões do tempo televisivas. Ao discutir a crise hídrica paranaense foi destacado o processo de sementeira de nuvens adotado no estado. O desenvolvimento desta proposta evidenciou o interesse dos estudantes pela meteorologia e como ela é potencialmente facilitadora da aprendizagem de conceitos físicos. Ademais, esta experiência foi essencial para a aquisição, na perspectiva de Shulman, de conhecimento pedagógico do conteúdo e da docência pela licencianda envolvida. Além de destacar as dificuldades existentes no ensino remoto, como os problemas estruturais que os estudantes possuem.

**Palavras-Chave:** ensino de física; residência pedagógica; ensino remoto

**Demais autores(as):** COSTA, JEREMIAS FERREIRA DA; CAMARGO, SÉRGIO

**Trabalho:** EDUCAÇÃO 4.0 E A SAÚDE MENTAL DOCENTE DURANTE A PANDEMIA

**Autor(a):** MARQUES, ROSANGELA

**Grupo de trabalho:** GT 07 – Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** Pesquisa a ser realizada em curso de Mestrado em Educação tem como objeto a ser pesquisado as tecnologias implementadas no contexto da educação 4.0 e a relação com o trabalho docente da educação básica e o próprio docente. As novas formas de adequações vividas por profissionais da educação, uma geração estranhada, e sua relação com as novas tecnologias no meio educacional em tempos de pandemia; a eficiência da utilização das plataformas no processo de ensino e aprendizagem. Colocando-se em questão a própria saúde mental e física deste docente vivendo intensamente a pressão dos novos tempos. Através da pesquisa, pretende-se checar os números divulgados pela Confederação Nacional dos Trabalhadores em Educação (CNTE), 2017, onde 71% dos 762 profissionais de educação da rede pública de várias regiões do país ficaram afastados após episódios que desencadearam problemas psicológicos e psiquiátricos nos últimos cinco anos, sem estar no episódio pandêmico. Pretende-se com essa pesquisa baseada no Método QoL (Quality of life) da Organização Mundial de Saúde, mostrar como a rotina de alunos e principalmente professores, foi transformada pelas aulas on-line e pelo distanciamento social.

**Palavras-Chave:** educação básica; educação 4.0; trabalho docente

**Demais autores(as):** FAGIANI, CILSON CESAR

**Orientador(a):** FAGIANI, CILSON CESAR

**Trabalho:** DIVERTIMENTO, CULTURA E DIREITO: REFLEXÕES SOBRE O BRINCAR NA INFÂNCIA

**Autor(a):** NUNES, MARISTELA APARECIDA

**Grupo de trabalho:** GT 07 - Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** Apesar da existência de respaldo teórico e legal que defendem a importância do brincar para o desenvolvimento das crianças, pesquisas apontam que essa atividade, em muitas situações, tem sido negligenciada e usurpada por ainda não ser devidamente reconhecida como um direito infantil. Diante dessa problemática, o objetivo desse estudo consiste em aprofundar o conhecimento sobre o brincar enquanto atividade socializadora das crianças e elemento representativo da cultura infantil. Esta pesquisa foi realizada a partir de um estudo bibliográfico baseado em autores que tratam da infância, do brincar e da cultura infantil como Benjamin (1984), Brougère (2004; 2013), Kishimoto (1999; 2013), entre outros. O texto está estruturado em duas seções: na primeira, tecemos apontamentos sobre a importância do brincar como elemento fundamental para o desenvolvimento infantil e como um fenômeno histórico e cultural da infância. Na segunda, propomos uma reflexão a respeito do brincar para além do conceito de divertimento, mas de direito infantil. Por fim, segue algumas considerações relevantes que podem abrir margem para novas pesquisas.

**Palavras-Chave:** brincar; cultura infantil; infância

**Demais autores(as):** DOMINICO, ELIANE; LIRA, ALIANDRA CRISTINA MESOMO

**Orientador(a):** LIRA, ALIANDRA CRISTINA MESOMO

**Trabalho:** O USO DOS DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS COMO FERRAMENTA DIDÁTICA NO PROCESSO DE AQUISIÇÃO DA ESCRITA

**Autor(a):** PINTO, GLENDA RIBEIRO

**Grupo de trabalho:** GT 07 - Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** Compreendendo que o processo de aquisição da leitura e da escrita envolve mais que a dissecação do código da língua e da necessidade da formação de crianças leitoras e produtoras de texto, esta pesquisa suscita a utilização de diferentes gêneros textuais como uma ferramenta didática ao alcance dos/as professores/as. Ressalta-se ainda, o caráter discursivo do texto, uma vez que a criança demonstra maior interesse a aprender quando se vê em todo o processo escolar e quando aprende a se expressar por meio da escrita. A pesquisa em andamento discute o processo de aquisição da escrita entendendo a sua função social para investigar o uso do texto e dos seus diferentes gêneros enquanto ferramenta didática em sala de aula. Nesta discussão, são contemplados estudiosos da leitura como Nemirovsky (2002), Jolibert e Jacob (2006), Smolka (2012), Kleiman (1995), Soares (2006), dentre outros fundamentais para nortear essa análise. Quando o ato da escrita é cotidiano, as crianças vislumbram uma forma de se expressar e se pôem a escrever porque assim o desejam fazer. Escrever é produzir textos em função das próprias necessidades e, portanto, a produção destes deve assumir uma intencionalidade, de modo a saber qual é o tipo de texto a ser produzido, a quem se dirige e porque se escreve.

**Palavras-Chave:** linguagem escrita; texto; ferramenta didática

**Demais autores(as):** OLIVEIRA, RAYANNIE MENDES DE; FERNANDES, VANJA MARIA DOMINICES COUTINHO

**Orientador(a):** FERNANDES, VANJA MARIA DOMINICES COUTINHO

**Trabalho:** QUÍMICA ATRAVÉS DE IMAGENS: A FOTOGRAFIA COMO PROPOSTA DE ENSINO E APRENDIZAGEM NA EJA, COM ENFOQUE AMBIENTAL, NO CENTRO DE ENSINO ESTADO DE GOIÁS, EM IMPERATRIZ-MA

**Autor(a):** PRESTES, MARIA APARECIDA CONCEIÇÃO MARCONCINI

**Grupo de trabalho:** GT 07 - Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** Este trabalho traz uma proposta metodológica para o ensino e aprendizagem de Química, no Ensino Médio, na modalidade Educação de Jovens e Adultos (EJA), a partir da leitura e produção fotográfica, articulando conteúdos curriculares, contextualizados e problematizados com a prática social, com foco na Educação Ambiental. É um estudo de caso, a ser realizado no Centro de Ensino Estado de Goiás, escola estadual, localizada em Imperatriz/MA, que realizou em 2011 o projeto “Química no cotidiano através de imagens”. O objetivo desta pesquisa será analisar a autonomia criativa e a aprendizagem dos estudantes da EJA, através da produção imagética, tendo como pressupostos as ideias ético-críticas humanizadoras de Paulo Freire, a Pedagogia Histórico-crítica de Dermeval Saviani, e as contribuições em iconografia de Erwin Panofsky e Aby Warburg. É uma pesquisa-ação, participante, com abordagem qualitativa, com a narrativa do estudo de caso. Os instrumentos de coleta serão as entrevistas e questionários semiestruturados, observação sistêmica e registros fotográficos. O resultado, além do texto dissertativo, será a publicação na internet do acervo fotográfico, a constituir um Banco de Imagens, com as fotografias produzidas pelos estudantes participantes, para visitação e pesquisas públicas.

**Palavras-Chave:** química; educação ambiental; fotografia

**Demais autores(as):** SILVA, ANTONIO JOSÉ MIRANDA; MARQUES, CLARA VIRGINIA VIEIRA CARVALHO OLIVEIRA

**Orientador(a):** MARQUES, CLARA VIRGINIA VIEIRA CARVALHO OLIVEIRA

**Trabalho: A COLETIVIDADE DOCENTE NA REINVENÇÃO DAS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS**

**Autor(a):** ROSA, LUDMILA RODRIGUES

**Grupo de trabalho:** GT 07 - Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** No atual cenário de inquietações e incertezas, em função da pandemia do Covid-19 que assola a humanidade, as práticas pedagógicas precisaram ser reinventadas, e, nesse contexto, a coletividade docente impulsionou debates e socializações de conhecimentos no âmbito educacional. Neste, apresentamos os caminhos percorridos na tentativa de oferecer uma educação de qualidade, à distância, aos alunos pequenos e como as conexões entre os docentes foram imprescindíveis na construção das novas práticas pedagógicas. Neste sentido, o trabalho docente precisou ser reestruturado, porém, mantendo seus esforços na contribuição do desenvolvimento das crianças. Os desafios para conseguir a participação e interação com os alunos foram imensos, além da utilização constante de aparelhos celulares, computadores, de plataformas da internet, também foi necessário desenvolver habilidades para manuseio dessas tecnologias; entretanto, foi aos poucos que os docentes conseguiram e ainda estão (re)aprendendo modos de pensar, fazer e ser. Neste contexto, é que o trabalho em equipe, a coletividade docente, ganhou destaque, pois com as trocas de experiências, de habilidades e competências que uns ajudaram os outros, onde a frase “eu não sei fazer, me ajuda” estava presente nas relações e na formação docente.

**Palavras-Chave:** práticas pedagógicas.; reinvenções. ; coletividade.

**Demais autores(as):** USTRA, SANDRO ROGÉRIO VARGAS

**Trabalho:** O LÚDICO COMO PRÁTICA DE ENSINO-APRENDIZAGEM NAS AULAS DE INGLÊS.

**Autor(a):** SANTOS, SABRINA LIMA DOS

**Grupo de trabalho:** GT 07 - Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** Este relato de experiência surgiu de um projeto feito a partir da necessidade encontrada no material didático utilizado por professores de inglês no município de Soure/Marajó no qual constatou-se que há necessidade da inserção de novas metodologias para facilitar o ensino da língua. Além disso percebeu-se que esses mesmos materiais não contemplavam o vocabulário específico para a região, isto é havia a necessidade de adaptar palavras da região Norte para o inglês para que assim os alunos conseguissem identificar a presença da língua inglesa na sociedade brasileira. O referido projeto objetivou expandir, criar e aplicar atividades catalogadas proporcionando aos professores um meio de vivenciar estas práticas pedagógicas e aos alunos uma forma de perceber quais são os elementos culturais de países aglofonos. Outro objetivo do projeto foi o de realizar oficinas com os alunos e Workshops com professores. A metodologia empregada foi baseada na explanação dos conteúdos através do lúdico. Diante da metodologia aplicada pode-se perceber que os alunos conseguiram de modo participativo entender e absorver o conteúdo ministrado de maneira prazerosa fazendo com que os mesmos ficassem a vontade com a Língua Inglesa adquirindo assim novo vocabulário a cada aula ministrada

**Palavras-Chave:** aprendizagem; lúdico; ensino de inglês

**Demais autores(as):** SOUZA, MELISSA LIMA DE; BOTTENTUIT JUNIOR, JOÃO BATISTA

**Orientador(a):** BOTTENTUIT JUNIOR, JOÃO BATISTA

**Trabalho:** DIÁLOGOS SOBRE AS CONCEPÇÕES DE LINGUAGEM: REFLEXÕES ACERCA DO ENSINO

**Autor(a):** SILVA, ANGÉLICA DE SOUZA

**Grupo de trabalho:** GT 07 - Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** Esse estudo buscou um de desvelamento acerca do fenômeno da linguagem, devido a relevância do tema, uma vez que as compreensões sobre o mote afetam diretamente o cotidiano das instituições escolares e conseqüentemente o âmago das disciplinas curriculares. Desta maneira, essa pesquisa qualitativa descritiva tem o objetivo central de construir um diálogo com algumas contribuições de autores que se propõem a pensar sobre as concepções de linguagem, mostrando que existem proximidades e divergências e que quando colocadas em questão, justificam a proposta desse trabalho. Logo, realizou-se uma pesquisa teórica destacando três principais concepções: a linguagem como expressão do pensamento; a linguagem como instrumento de comunicação; e por fim a terceira concepção da linguagem como processo (meio) de interação. E por meio deste estudo, compreendemos que a linguagem é percebida em suma no contexto escolar, apenas como a escrita e a norma culta e muitas vezes não são contempladas as diferentes manifestações da mesma, suas concepções, sentidos e significados. Tornou-se evidente assim, a relevância da necessidade de apropriação e melhor compreensão dos conceitos e concepções de linguagem, para melhoria da abordagem pedagógica em sala de aula.

**Palavras-Chave:** linguagens; educação; ensino

**Trabalho:** O ENSINO DE QUÍMICA EM ESCOLAS PÚBLICAS DE SÃO LUÍS (MARANHÃO): UM ESTUDO COMPARATIVO SOBRE GESTÃO, PLANEJAMENTO E ESTRATÉGIAS DE ENSINO EM TURMAS DO ENSINO REGULAR E DA EJA.

**Autor(a):** SILVA, ANTONIO JOSÉ MIRANDA

**Grupo de trabalho:** GT 07 - Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** Esta proposta de pesquisa de mestrado na qual está em andamento, possui como objetivo investigar as diferenças de planejamento didático e institucional, conteúdos e estratégias de ensino em turmas do ensino regular e da EJA de escolas públicas de São Luís-MA, buscando responder o seguinte problema de pesquisa: Como ocorrem as atividades desenvolvidas pela gestão escolar e pelos professores, em relação ao ensino de química em escolas que ofertam o ensino médio regular e a EJA?. Nesse contexto será realizada uma pesquisa de caráter qualitativo em duas escolas públicas, utilizando como procedimento, a pesquisa documental e a pesquisa de campo. Mediante a necessidade e importância de levar metodologias e estratégias diferenciadas para o ensino regular e para a EJA que apresentam públicos diferenciados, será proposto como produto final a elaboração de uma cartilha educacional que visará sugestões de práticas pedagógicas com ações empreendedoras e com foco na investigação científica, com a intencionalidade facilitar o processo de ensino-aprendizagem dos educandos dessas duas modalidades, através de práticas experimentais e jogos lúdicos.

**Palavras-Chave:** ensino de química; EJA; ensino regular

**Demais autores(as):** PRESTES, MARIA APARECIDA CONCEIÇÃO MARCONCINI; MARQUES, CLARA VIRGINIA VIEIRA DE CARVALHO OLIVEIRA

**Orientador(a):** MARQUES, CLARA VIRGINIA VIEIRA DE CARVALHO OLIVEIRA

**Trabalho:** EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS, INCLUSÃO E CONTRIBUIÇÕES PARA EDUCAÇÃO BÁSICA: A ANÁLISE DAS DIRETRIZES CURRICULARES DO MUNICÍPIO DE UBERLÂNDIA (2018–2020) E CONTEXTUALIZAÇÕES POSSÍVEIS ENQUANTO PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO.

**Autor(a):** SILVA, ELIENE MARIA PEREIRA DA

**Grupo de trabalho:** GT 07 - Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** Esta pesquisa analisa as Diretrizes Curriculares do Município de Uberlândia (2018 – 2020), um documento, orientador e flexível. E que frente a uma pandemia mundial, requisitou novas orientações, o ensino híbrido. Revisões bibliográficas e documental, contextualizam as políticas públicas da Educação em Direitos Humanos e Inclusão, para o currículo educacional para materialização no projeto político pedagógico. O problema de pesquisa desenvolveu-se no analisar; a necessidade de formação continuada de educadores e educadoras para esta finalidade? Portanto, todo estudo, sistematizará contribuições, que se materializará como intervenção na escola, por meio de um projeto pedagógico de formação. Esperançamos, que a transformação humana e social se decorra com expressões de valores humanos, valores morais e éticos, evidenciando os direitos e deveres que circundam. Reforçada, pela Educação democrática-cidadã, reflexiva e ativa, politizada e emancipatória, concretizadas não só para atender as demandas documentais, mas para além, com discursos e diálogos, trocas de saberes, experiências e ações com a comunidade escolar, ainda que nesse tempo de forma remota.

**Palavras-Chave:** currículo; diretrizes da educação em direitos; projeto político pedagógico

**Demais autores(as):** AIDAR, ADRIANA MARQUES

**Orientador(a):** AIDAR, ADRIANA MARQUES

**Trabalho:** A PRÁTICA EXPERIMENTAL NAS AULAS DE CIÊNCIAS: ANÁLISE DE UM CONTEXTO REAL

**Autor(a):** SILVA, MARIA ELIANE OLIVEIRA DA

**Grupo de trabalho:** GT 07 – Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** Nos últimos anos, a retórica da literatura tem apontado que o ensino de ciências vem sendo foco de debates e discussões, segundo Inara e Renan (2019) por continuar estagnado, sem mudanças significativas e com práticas desmotivadoras, apesar de todos os movimentos de sugestões de transformações metodológicas com intuito de alcançar um ensino sob premissas problematizadoras e significativas. Uma das alternativas defendidas tem sido a inserção de metodologias de ensino diferenciadas, como a incorporação de práticas experimentais nas aulas de ciências. Assim, o presente trabalho buscou caracterizar subsídios que apontassem aspectos sobre a prática experimental nas aulas de ciências do Ensino Fundamental II na cidade de Codó-MA. A pesquisa teve como base metodológicas uma abordagem de cunho qualitativo, sendo o instrumentado de coleta de dados uma entrevista. Para a análise do conteúdo das entrevistas realizou-se a categorização das falas dos sujeitos da pesquisa em unidades de análise, a partir de princípios das redes sistêmicas que se trata da identificação de idéias ou signos mais recorrente nas falas dos entrevistados. Os resultados obtidos revelaram alguns fatores que na visão dos professores pesquisados tem sido obstáculos para prática experimental nas aulas de Ciências.

**Palavras-Chave:** ensino de ciências; prática experimental; professores de ciências

**Demais autores(as):** MARQUES, CLARA VIRYGINIA VIEIRACARVALHO OLIVEIRA

**Orientador(a):** MARQUES, CLARA VIRYGINIA VIEIRACARVALHO OLIVEIRA

**Trabalho:** OS IMPACTOS DA PROVA BRASIL NO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA NOS 9º ANOS DO ENSINO FUNDAMENTAL DA REDE ESTADUAL DE ENSINO DE GOIÁS

**Autor(a):** STOFFELS, FÁBIO

**Grupo de trabalho:** GT 07 - Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** Desde que foi criada, a Prova Brasil, principal instrumento utilizado na composição do Índice de Desenvolvimento da Educação Básica, tem modificado as práticas das salas de aula dos anos de ensino avaliados por ela. Com uma matriz que seleciona algumas habilidades e competências do ensino de Língua Portuguesa e de Matemática, essa avaliação acabou protagonizando o ensino nos quintos e nonos anos do Ensino Fundamental. Estados, prefeituras e escolas têm sido colocados em rankings a partir dos resultados desse exame, o que gerou um processo de disputa em que o planejamento do professor e o projeto pedagógico da escola são colocados de lado em prol do desenvolvimento das habilidades cobradas por essa avaliação. Observando o comportamento do governo estadual e federal diante dos resultados alcançados pelas escolas, percebe-se um processo de responsabilização das unidades escolares e dos professores. Esta pesquisa objetiva estudar como os professores de Língua Portuguesa dos nonos anos do Ensino Fundamental da rede estadual de ensino de Goiás percebem essas interferências no processo pedagógico de ensino de LP e descrever quais são, em ano de aplicação da Prova Brasil, as principais alterações nas aulas desse componente curricular.

**Palavras-Chave:** avaliações externas; ensino de língua portuguesa; planejamento.

**Demais autores(as):** CARVALHAES, DOUTOR WESLEY LUÍS

**Orientador(a):** CARVALHAES, DOUTOR WESLEY LUÍS

**Trabalho:** DESAFIOS E MÉTODOS DA EDUCAÇÃO FÍSICA INFANTIL NO ENSINO REMOTO NA PANDEMIA

**Autor(a):** SUDÁRIO, JONIVON PEREIRA

**Grupo de trabalho:** GT 07 – Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** O presente estudo objetiva apresentar um relato de experiência docente vivenciada da Educação Física Infantil com Ensino Remoto na Pandemia, diante do cenário pandêmico provocado pelo Covid-19. Objetivando descrever experiências, desafios, sentimentos e perspectivas nesse processo de adaptação de ensino-aprendizagem na Educação Física Infantil para o Ensino Remoto. Para a elaboração deste estudo, utilizou-se a pesquisa de base qualitativa, de caráter pesquisa-ação, mencionando conceitos, métodos e relato de experiência. Concluiu-se que os modelos de Educação Física Infantil remotas devem considerar a relação de interação família-escola-criança, o protagonismo dos pais nesse processo de aprendizagem com apoio dos professores; que o ensino vai além do que aprender conceitos e que nesse cenário de pandemia, temos que aprender sobre o valor à vida; o contexto socioeconômico individualizado da família atendida; e garantir que os professores sejam atualizados nos modelos tecnológicos de forma contínua e permanente. Então, sugere-se novas pesquisas abordando o nível de aprendizagem das crianças na modalidade Ensino Remoto; possíveis impactos nos âmbitos sociais, econômicos, políticos e educacionais em uma crise sanitária; pois se trata de um tema longe de se esgotar.

**Palavras-Chave:** educação física infantil; ensino remoto; pandemia

**Demais autores(as):** NAZARI, JULIANO

**Orientador(a):** NAZARI, JULIANO

**Trabalho:** O PROTAGONISMO ESTUDANTIL COMO ALICERCE PARA A FORMAÇÃO DO INDIVÍDUO

**Autor(a):** TOLEDO, ALEX VALADÃO

**Grupo de trabalho:** GT 07 – Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** Este resumo relata uma experiência didática aplicada em escola pública da rede de ensino de Mato Grosso, com turmas dos anos finais do ensino fundamental. A metodologia supracitada foi adaptada ao ensino remoto, decorrente da pandemia da COVID-19, e tem por objetivo manter o estudante ativo e protagonista de seu desenvolvimento escolar, além de conhecedor de técnicas para a pesquisa, fundamentação teórica e argumentação. As bases científicas da proposta estão nos trabalhos de Arruda (2017), Lima (2016) e Valente (2014) que versam sobre o protagonismo estudantil. Inicialmente, os discentes são instigados a buscarem em escala global assuntos que despertem interesse e passam a pesquisar o conteúdo. As pesquisas ocorrem durante meses, com instruções técnicas e abordagem do professor mediador. Ao final do semestre, como resultado, os estudantes apresentam via Google Meet suas pesquisas e conclusões para os demais colegas e banca examinadora que é composta por professores. As ações buscam construir uma rede de aprendizagem democrática com a combinação do estudante ativo e do professor mediador, bem como apropriação de bases para a construção do conhecimento e argumentação, além da utilização de recursos tecnológicos e interativos, garantindo assim, o desenvolvimento amplo do indivíduo.

**Palavras-Chave:** protagonismo estudantil; professor mediador; aprendizagem democrática

**Demais autores(as):** SILVA, GIUSLANE FRANCISCA DA

**Orientador(a):** SILVA, GIUSLANE FRANCISCA DA

**Trabalho:** ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO: UMA ANÁLISE DOS SABERES E PRÁTICAS DOCENTES NO 1º CICLO DO ENSINO FUNDAMENTAL

**Autor(a):** VAZ, LAYDYANNE MACIEL CORRÊA

**Grupo de trabalho:** GT 07 - Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** Esse estudo é um recorte do projeto de mestrado profissional em desenvolvimento, objetiva identificar as concepções teóricas e metodológicas que embasam as práticas alfabetizadoras desenvolvidas na UE Ivar Saldanha em Bacabeira - MA, tendo em vista as práticas pedagógicas realizadas na alfabetização, promovendo processos formativos que articulam teoria e prática. Alfabetizar e letrar são processos distintos que se complementam, deve-se ensinar a ler e escrever no contexto das práticas sociais, assim os alunos irão atuar de forma crítica na sociedade. Embasado pelos autores Leite (2008), Soares (2006), Pimenta (1996), Teixeira e Melo (2016), dentre outros, que propõem alfabetizar letrando e o desenvolvimento de uma postura docente reflexiva, constituída num processo contínuo de formação, que investiga e analisa sua própria prática. A metodologia contempla a observação sistemática da prática em sala de aula e dos planejamentos, realização de grupo focal com as alfabetizadoras, entrevista semiestruturada com supervisor, gestor, professoras e alunos, análise documental dos planejamentos e registros de diários, realização de encontros formativos por meio de oficinas alfa-letrantes e construção de sequências didáticas contemplando a alfabetização na perspectiva do letramento.

**Palavras-Chave:** alfabetizar e letrar ; prática pedagógica ; professoras alfabetizadoras

**Demais autores(as):** PAIXÃO, SUZANA CRISTINA SANTOS; MACHADO, MAGALI DIAS DA CONCEIÇÃO; SILVA, SUZANE CASTRO DE ARAÚJO; VITURIANO, HERCÍLIA MARIA DE MOURA

**Orientador(a):** VITURIANO, HERCÍLIA MARIA DE MOURA

## TRABALHO COMPLETO PARA COMUNICAÇÃO ORAL – GT 07 – PRÁTICAS DOCENTES NA EDUCAÇÃO BÁSICA

**Trabalho:** MITOS SOBRE A TECNOLOGIA E SEUS EFEITOS NA EDUCAÇÃO

**Autor(a):** ALBERTO, ABAPORANG PAES LEME

**Grupo de trabalho:** GT 07 - Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** Esse artigo procura indagar e compreender o papel da tecnologia na educação escolar atual, ressaltando seu aporte pedagógico, mas também os riscos de alienação, de que é portadora. A técnica não é um bem exclusivo dessa sociedade. O homo sapiens, ao dominar a pedra lascada e construir instrumentos, já era sujeito da técnica. Entre o machado de pedra e a INTERNET, há um acúmulo de informações e de conhecimentos, mas o mais antigo e primitivo e o mais refinado e moderno, ambos renderam e rendem serviços importantes à civilização. Essa pesquisa de natureza bibliográfica, inserida na linha “Educação Básica: Planejamento e Gestão”, do Programa de Mestrado Profissional em Educação Básica, UNIUBE, reúne a filosofia e a técnica, as quais deveriam ser complementares e não adversárias. Martin Heidegger e sua filosofia fenomenológica-existencial tornaram-se o ponto de apoio da filosofia nesse artigo e Nicholas Carr, pesquisador do Massachusetts Institute of Technology – MIT – um desconfiado dos efeitos da tecnologia; chega a vê-la como uma caixa de Pandora. A técnica, entretanto, não é vilã ou heroína; é apenas aquilo que se fizer dela. Essas ideias serão apresentadas e discutidas em escolas de educação básica na cidade de Ituiutaba.

**Palavras-Chave:** educação; tecnologia; fenomenologia

**Demais autores(as):** JESUS, OSVALDO FREITAS DE

**Orientador(a):** JESUS, OSVALDO FREITAS DE

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** A PROVA COMO A REPRESENTAÇÃO SOCIAL DA AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM DOS PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA NA

**Autor(a):** BARCELLOS, VERONICA CUNHA

**Grupo de trabalho:** GT 07 - Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** Este artigo é um recorte da minha pesquisa de mestrado que teve como objetivo investigar e compreender as representações sociais que orientam os entendimentos e ações avaliativas dos professores que atuam na Educação Básica. O aporte norteador da pesquisa foi a Teoria das Representações Sociais concebida por Serge Moscovici (1961). A pesquisa fundamentou-se também sobre os pressupostos epistemológicos, históricos e pedagógicos da avaliação da aprendizagem, construídos a partir das contribuições Luckesi, Hoffmann, Perrenoud, entre outros. É um estudo de natureza qualitativa e apresentamos aqui análise dos dados que foram organizados e analisados à luz do Discurso do Sujeito Coletivo – DSC, desenvolvido por Lefèvre e Lefèvre (2005). De acordo com nossas análises evidenciou-se que a maioria dos professores tem uma concepção formativa de avaliação da aprendizagem, embora ainda existam resquícios da concepção em que mais se valorizam os resultados de provas e testes do que os processos avaliativos cotidianos. Por fim, essa pesquisa foi importante, pois acreditamos que a avaliação caminha numa perspectiva crítica e emancipatória alicerçada em novos elementos avaliativos, voltados para o ensino e aprendizagem dos alunos.

**Palavras-Chave:** avaliação; representações sociais; prova

**Demais autores(as):** BORGES, DANIELE SIMÕES; TAUCHEN, GIONARA

**Orientador(a):** TAUCHEN, GIONARA

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM GESTÃO ESCOLAR NA EEMTI PADRE SARAIVA LEÃO:UM RELATO DE EXPERIÊNCIA

**Autor(a):** COSTA, ADENAUER MARCOS DA

**Grupo de trabalho:** GT 07 – Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** Este trabalho visa relatar as vivências de um período de observação feita na escola Padre Saraiva Leão em Redenção, Ceará-Brasil. Neste exercício, busca-se apresentar narrativas sobre a estrutura organizacional e gestão da escola em suas múltiplas dimensões: o funcionamento da escola, a articulação entre os sujeitos que a compõem, assim como o processo de tomada de decisões. Por ser um trabalho produzido no âmbito do cumprimento de um dos requisitos avaliativos da disciplina Estágio em Gestão Escolar, o procedimento metodológico nele adotado é de caráter qualitativo fundamentalmente centrado no relato de experiência e observação. Revisitamos no seu desenvolvimento alguns debates teóricos a respeito da gestão escolar como forma de estabelecer um diálogo entre as observações empíricas vivenciadas durante o período de estágio. A escola vem cumprindo com o seu papel diário no que tange ao acompanhamento dos seus educandos com ajuda do núcleo gestor, corpo docente e famílias que têm um papel fundamental no processo educativo. Partindo do pressuposto de que a gestão escolar democrática e eficiente requer uma articulação coesa entre os sujeitos inseridos no cotidiano escolar – um trabalho colaborativo entre as distintas instâncias que compõem a própria escola.

**Palavras-Chave:** gestão democrático-participativa; padre saraiva leão; planejamento

**Demais autores(as):** CAOMIQUE, POLICARPO GOMES

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** A PRÁTICA DOCENTE E O ALUNO DE ESCOLA PÚBLICA DE ENSINO MÉDIO:  
APROXIMAÇÕES COM A PRODUÇÃO CIENTÍFICA

**Autor(a):** EVANGELISTA, LUCIVANIA BARBOSA

**Grupo de trabalho:** GT 07 – Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** Este trabalho é um recorte de uma pesquisa de mestrado em Educação em andamento que objetivou identificar as representações sociais de aluno de escola pública de ensino médio elaboradas por seus professores. Para este estudo, visamos apresentar o estado do conhecimento acerca do aluno escola pública de ensino médio a fim de entender como as suas ações interferem na prática dos professores que atuam nos anos finais da educação básica. Trata-se de uma pesquisa bibliográfica que tomou como fontes banco de teses e dissertações da CAPES e periódicos localizados no Google Acadêmico. Ao todo, foram localizadas 41 produções científicas que abordam o aluno escola pública de ensino médio e a prática docente junto a esse público. Diante os obstáculos que enfrentam no ensino médio, o levantamento bibliográfico revelou ser o professor uma figura essencial na vida do aluno e que estabelece por meio de sua prática, uma ponte que o liga ao conhecimento. É através de sua prática pedagógica que o professor viabiliza maneiras de fazer com que seu aluno compreenda de forma efetiva os conteúdos ministrados em sala de aula para assim, concretizarem seus objetivos.

**Palavras-Chave:** estado do conhecimento; aluno de ensino médio; prática docente

**Demais autores(as):** MACHADO, LAÊDA BEZERRA

**Orientador(a):** MACHADO, LAÊDA BEZERRA

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** FAKE NEWS NA PANDEMIA DA COVID-19: CONCEPÇÕES ALTERNATIVAS DE ALUNOS DO 5º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

**Autor(a):** FELTRIN, BEATRIZ CERVIGNI

**Grupo de trabalho:** GT 07 - Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** A pandemia da COVID-19 ocasionou um aumento da veiculação de fake news por meios de comunicação sem credibilidade e principalmente pelas mídias sociais. O presente trabalho objetiva compreender as concepções de alunos do 5º ano de uma escola particular do município de Maringá a respeito da divulgação científica referente ao novo Coronavírus, no que tange ao reconhecimento e combate das Fake News. Afim de se atingir o proposto, utilizou-se como metodologia a pesquisa qualitativa de caráter exploratório, através da aplicação de duas atividades. Pelas respostas obtidas tanto numa questão de múltipla escolha como nos desenhos feitos pelos alunos, é perceptível que eles têm noção do significado das fake news e conseguem identificá-las com facilidade. Os desenhos dos alunos mostram que há uma compreensão de que as notícias falsas que aparecem nas redes sociais sem fontes confiáveis, não devem ser compartilhadas. Mesmo com pouca idade, os alunos conseguiram entender o impacto negativo da disseminação das fake news para a vida e saúde dos seres humanos e, no caso da COVID-19, compreenderam a importância das medidas de prevenção da doença, por isso, é de suma importância que as escolas realizem atividades de cunho social.

**Palavras-Chave:** notícias falsas; educação básica ; conscientização

**Demais autores(as):** SANTANDES, RAUANA; SANTOS, MARINA SILVEIRA BONACAZATA; OBARA, ANA TIYOMI

**Orientador(a):** OBARA, ANA TIYOMI

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** O PROFESSOR DIANTE DO ENSINO REMOTO

**Autor(a):** FRANCO, DONIZETE LIMA

**Grupo de trabalho:** GT 07 - Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** O presente trabalho foi desenvolvido a partir do processo educacional que ora estamos vivenciando: o ensino remoto. Ele foi instituído em março de 2020, quando a pandemia do COVID-19 assolou o mundo e o Brasil se preparava para não contaminar um número maior de Autor(a)s. Assim, através de um Decreto federal se instituiu o ensino remoto em todas as unidades educacionais do país, desde a educação infantil até as pós-graduações. As escolas regulares tiveram que adaptarem seu sistema de ensino presencial para uma educação remota. Aulas administradas dentro de uma sala de aula com alunos e professor passaram a ser on line. Elas vêm ocorrendo de forma sincrônica, portanto com a “presença” do professor em tempo real. O estudo científico possui a metodologia de um estudo bibliográfico objetivando: discutir o ensino remoto por ocasião da pandemia do COVID-19 e sua importância na formação do indivíduo, uma vez que é papel da escola e valorizar a busca por alternativas pedagógicas que consigam levar o conhecimento ao aluno que está do outro lado da tela. Vários autores foram discutidos juntamente com o tema da educação remota. Desta feita, professores e alunos devem estar engajados em aprender e usar a tecnologia, pois ela é um produto científico que está aí para nos ajudar em todas as situações e o ensino remoto tem muito que agradecer a essa invenção da humanidade.

**Palavras-Chave:** ensino remoto; pandemia do covid-19; processo ensino-aprendizagem

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** INOVAÇÃO DA PRÁTICA PEDAGÓGICA DA SÍNDROME DO X FRÁGIL (SXF)

**Autor(a):** LELLIS, CEDNA MARIA SILVA

**Grupo de trabalho:** GT 07 - Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** O presente relato tem por objetivo uma experiência vivenciada na rede regular de ensino de Uberaba a partir da inclusão de um adolescente diagnosticado com a síndrome x frágil frequente no 7º ano H do Ensino Fundamental turno vespertino e das políticas públicas que envolvem o processo de entrada e permanência do mesmo na instituição, garantindo o seu direito à educação de qualidade. O objetivo desse trabalho é relatar que o aluno portador da Síndrome do X Frágil é capaz de acompanhar os conteúdos de forma lúdica, prazerosa, concreta usando sempre que possível o material de flexibilização.

**Palavras-Chave:** educação; inclusão; políticas públicas

**Demais autores(as):** ARAUJO, LUCIA HELENA GONÇALVES

[Baixar trabalho](#)

**Trabalho:** EDUCAÇÃO INCLUSIVA EM TEMPOS DA PANDEMIA DO COVID-19

**Autor(a):** MENDONÇA, ANA ABADIA DOS SANTOS – bolsista CNPq

**Grupo de trabalho:** GT 07 - Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** Este artigo trata de um assunto bastante polêmico dentro da educação: a educação inclusiva e tempos da pandemia do Coronavírus. Os alunos com deficiências, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades/superdotação tiveram seu processo de aprendizagem bastante prejudicado. A educação remota desenvolvida pelas escolas não atingiram a todos os alunos e os discentes da educação inclusiva foram os que mais tiveram menos oportunidade de desenvolver o seu aprendizado. Foi uma pesquisa bibliográfica que teve como objetivos: conhecer como acontece a educação inclusiva na escola regular no processo remoto, discutir sobre o aprendizado pedagógico, o desenvolvimento cognitivo, social e afetivo e discutir como esse processo educacional que ora estamos vivendo está afetando esta parcela de estudantes. Ficou evidenciado que a educação inclusiva no período da pandemia do COVID-19 deixou muito a desejar pelo fato de contar com professores despreparados, alunos sem material tecnológico suficiente para este fim e, além disso, o distanciamento social exigido pelo momento em questão, não favoreceu o desenvolvimento necessário de aprendizagem dos alunos em questão.

**Palavras-Chave:** educação inclusiva; pandemia do covid-19; processo ensino-aprendizagem

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** INFÂNCIA E CRIANÇAS: ENTRE OLHARES, COMPREENSÕES, NEGAÇÕES E POTENCIALIDADES

**Autor(a):** NUNES, MARISTELA APARECIDA

**Grupo de trabalho:** GT 07 - Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** Historicamente a criança e suas capacidades foram anuladas por um processo formativo de valores e condutas sustentado na ideia moderna de infância incapaz e inocente. A criança não foi vista pelo que ela é, mas sim sempre na projeção do adulto que deveria ser, concepção que passa a ser revista com os estudos da Sociologia da Infância. Diante desse cenário este artigo, objetiva refletir acerca das compreensões e encaminhamentos que ao longo da história envolveram e atuaram na constituição da infância, cujo reconhecimento colabora no entendimento do lugar da criança hoje, tanto na escola como na sociedade. Está assentado em autores que discutem a temática da infância como Ariès (1981), Dornelles (2005), Corsaro (2011), Sarmiento (2005) dentre outros. Este estudo permite compreender que, como profissionais da educação, precisamos atuar em favor do reconhecimento dos direitos e das especificidades infantis na sociedade de forma integral. Este posicionamento consiste em um modo de instrumentalização necessária à luta contra as formas de exploração e alienação que submetem nossa infância.

**Palavras-Chave:** infância; criança; conceito

**Demais autores(as):** DOMINICO, ELIANE; LIRA, ALIANDRA CRISTINA MESOMO

**Orientador(a):** LIRA, ALIANDRA CRISTINA MESOMO

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** OS JOGOS NO PROCESSO DE ALFABETIZAÇÃO DE ALUNOS COM DEFICIÊNCIA INTELECTUAL

**Autor(a):** QUIRINO, JULIANA RIBEIRO

**Grupo de trabalho:** GT 07 - Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** A proposta deste artigo é apresentar o resultado de uma pesquisa de mestrado cujo objetivo foi investigar as narrativas de professoras que atuam no 1º, 2º e 3º ano do Ensino Fundamental acerca do uso de jogos no processo de alfabetização de alunos com deficiência intelectual. A orientação teórica pautou-se em documentos que legitimam a alfabetização na perspectiva da educação inclusiva. O estudo bibliográfico fundamentou-se em Carneiro (2007), Kishimoto (1998, 2011), Kramer (2002, 2019), Mantoan; Prieto; Arantes (2006), Ignachewski (2011), Soares (2018), Souza (2016). A orientação metodológica delineou-se pela pesquisa de campo, na abordagem qualitativa, tendo como instrumentos de coleta de dados os questionários online e as entrevistas semiestruturadas por meio de videoconferências. A partir das análises efetuadas, os resultados nos revelaram que as professoras alfabetizadoras têm consciência da contribuição dos jogos na alfabetização, reconhecendo-os como uma ferramenta pedagógica significativa que favorece o desenvolvimento intelectual, social e emocional do aluno com deficiência intelectual.

**Palavras-Chave:** alfabetização; deficiência intelectual; jogos

**Demais autores(as):** VILAS BÔAS, SANDRA GONÇALVES

**Orientador(a):** VILAS BÔAS, SANDRA GONÇALVES

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** MEDIAÇÃO PEDAGÓGICA: UMA PROPOSTA DE ATUAÇÃO NA EDUCAÇÃO

**Autor(a):** RIBEIRO, CLEBERSON PINELLI

**Grupo de trabalho:** GT 07 – Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** A pesquisa em mediação pedagógica no Brasil vem se destacando na medida em que da educação é exigida cada vez mais atenção ao processo e não apenas ao resultado da formação. Ao se analisar o panorama da produção acadêmica, especificamente, dissertações de mestrado e teses de doutorado, é possível constatar que a teoria histórico-cultural é a matriz teórica predominante na abordagem na discussão teórica e prática dessa produção. É possível também afirmar que as produções têm como principal objetivo a busca pelo aprimoramento das práticas pedagógicas em diferentes contextos pesquisados, considerando a importância do profissional da educação no processo de mediação pedagógica, não só no ato de ensino e aprendizagem, mas também nas demais dimensões da vida do educando.

**Palavras-Chave:** mediação; pedagógica; histórico-cultural

**Demais autores(as):** NOVAIS, GERCINA SANTANA

**Orientador(a):** NOVAIS, GERCINA SANTANA

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** O NOVO CURRÍCULO DO ENSINO MÉDIO A DISCIPLINA DE PROJETO DE VIDA: UM NOVODESAFIO PARA OS PROFESSORE(A)S DA REDE ESTADUAL DO MARANHÃO.

**Autor(a):** SANTANA, IZAMOEMA DE

**Grupo de trabalho:** GT 07 - Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** Este artigo apresenta as inquietações iniciais de uma pesquisa sobre o Currículo do Ensino Médio e a Disciplina Projeto de Vida com o objetivo de analisar como o novo Currículo do Ensino Médio, em especial a Disciplina de Projeto de Vida, estão sendo implementados no território maranhense. A pesquisa é de abordagem qualitativa com procedimento documental exploratório através de observação participante. Neste trabalho apresenta-se a situação atual de como a disciplina está sendo implementada e propõe-se após a descrição das mudanças no currículo do Ensino Médio, em função da nova BNCC, e a identificação das competências e habilidades a serem desenvolvida pelos estudantes na disciplina de Projeto de Vida, a formulação de alternativas curriculares mediante a colaboração dos docentes e discentes. Apresentam-se, ainda, os ideais da nova BNCC e as inquietações de como este documento pode sinalizar caminhos para a elaboração de um manual pedagógico para os professore(a)s da Disciplina de Projeto de Vida das escolas estaduais do Maranhão.

**Palavras-Chave:** currículo; ensino médio; projeto de vida

**Demais autores(as):** SANTOS, FLAVYA SORAYA MENDES MACHADO DOS; SANTOS, MARIA JOJÉ ALBUQUERQUE

**Orientador(a):** SANTOS, MARIA JOJÉ ALBUQUERQUE

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** A PANDEMIA DE COVID-19 EM ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS DA EDUCAÇÃO BÁSICA: UM ESTUDO DE CASO EM UBERABA (MG)

**Autor(a):** SANTOS, LUIZA SOUZA DOS

**Grupo de trabalho:** GT 07 – Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** Este trabalho teve como objetivo realizar um estudo de caso com uma escola da rede municipal de Uberaba a fim de compreender como o tema da pandemia de COVID-19 foi abordado no currículo das séries finais do Ensino Fundamental ao decorrer do ano de 2020. A pesquisa consistiu em uma coleta de dados mediante as atividades não presenciais disponibilizadas em 2020 no site da secretaria municipal de educação. Para possibilitar a análise desse conjunto de dados foi utilizada a técnica de análise de conteúdo, por meio de quatro unidades de registro: pandemia, covid, sars e coronavírus. O currículo escolar em questão contou com, ao longo de todo o ano de 2020, um total de 1449 atividades distribuídas entre todos os componentes curriculares dos quatro anos finais do Ensino Fundamental. Dessas, 51 continham alguma das unidades de registro. Dessas, 51% estiveram presentes na disciplina de língua portuguesa, e 25% em geografia. Foi averiguado que menos de 10% das questões da escola estimularam o questionamento do risco exposto pela pandemia, e por meio da abordagem Ciência-Tecnologia-Sociedade reforçam-se as evidências de que o desenvolvimento de questionamentos foi pouco presente, fazendo-se mais significativos os propósitos de desenvolvimento de percepções e desenvolvimento de compromissos sociais.

**Palavras-Chave:** currículo; educação em ciências; CTS

**Demais autores(as):** VALDANHA NETO, DIÓGENES

**Orientador(a):** VALDANHA NETO, DIÓGENES

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** A CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO DA LITERATURA EM SALA DE AULA

**Autor(a):** SILVA, VITOR HUGO

**Grupo de trabalho:** GT 07 – Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** O presente trabalho tem como objetivo de estudo abordar a importância da leitura literária em sala de aula, em especial, como é ministrada a disciplina Literatura para estudantes do ensino médio nas últimas décadas, através de análise e reflexão na composição de grande parte dos compêndios didáticos. Dessa maneira, sugere-se um estudo voltado para o diálogo entre texto e leitor na tentativa de melhorar o processo de aquisição da leitura dos alunos, como também, o repertório literário de nossa língua como passaporte para sensibilização do educando, que apresenta peculiaridades nesta fase do desenvolvimento e requisita novas formas de conceber a literatura e, assim, construindo com um cenário de expectativas e significação para esse sujeito leitor. Conclui-se que essa proposição oportunize a proximidade desse jovem leitor com o texto literário, assim como, sentido e coerência dos textos e a preparação dos docentes para a leitura contribuindo, de forma expressiva, à formação do indivíduo, motivando-o a analisar o meio social, parte fundamental do saber, que esteja nossas interpretações e nos viabiliza a compreensão do outro e do mundo.

**Palavras-Chave:** literatura; ensino; discente

[Baixar trabalho](#)



**Trabalho:** O CINEMA BRASILEIRO NAS ESCOLAS SEGUNDO A LEI 13.006/2014: UMA CONTRIBUIÇÃO AO DEBATE

**Autor(a):** SOUZA, DIOGO MATHEUS DE

**Grupo de trabalho:** GT 07 – Práticas Docentes na Educação Básica

**Resumo:** No intuito de despertar o gosto pelo cinema nacional e ampliar a indústria cinematográfica, entre outros, a Lei 13.006/2014 determina que filmes de produção nacional sejam exibidos nas escolas de educação básica do país, por no mínimo duas horas mensais. Este trabalho apresenta resultados de pesquisa e tem por objetivos contribuir para os debates acerca dessa Lei, elencar possibilidades, problemas e reflexões sobre a obrigatoriedade do uso de filmes brasileiros nas escolas. A metodologia consistiu em produzir fontes orais; foram entrevistados cinco professores de História do Colégio de Aplicação (CA) da Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), em 2017, com o escopo de compreender suas práticas no uso de filmes em sala de aula. Ao ouvir as narrativas de professores sobre a temática, a autonomia da escola ganha proeminência, uma vez que os debates foram insuficientes no âmbito das instituições escolares durante o processo de tramitação do Projeto de Lei n. 185/2008 do então senador Cristovam Buarque; que culminou na aprovação da Lei 13.006/2014.

**Palavras-Chave:** ensino de história; cinema nacional; Colégio de Aplicação da UFSC

**Demais autores(as):** BORGES, JOANA VIEIRA

**Orientador(a):** BORGES, JOANA VIEIRA

[Baixar trabalho](#)